

20-4

கணபதிதுணை.

திருச்சிறப்பலம்.

ஸ்ரீவித்தியாரண்ணியசுவாமிகள்

வடமொழியில் அருளிச்செய்ததை

திருவிடைமருதூர்

பிசுஷ்சாஸ்திரிகளென்னும்

ஸ்ரீ உலகநாதசுவாமிகளால்

மெழிபெயர்த்தருளிய

ஜீவன்முக்திப் பிரகாரணம்.

இஃது

சமீவனக்ஷேத்திரமென்னுங்கோயிலூர்

ஸ்ரீ முத்துராமலிங்கசுவாமிகளின்

ஆதினத்திற்குரிய

ஸ்ரீ சிதம்பரசுவாமிகள்

மாணக்கர்களிலொருவராகிய

அ - இராமசுவாமிச் சுவாமி யவர்களால்,

திருத்தியும் விளக்கியும் கூட்டியும்

புதுக்கி

ஆரணி - குப்புசெட்டியா ரவர்கள் வேண்டுகோளின்படி

சென்னை

கபாலி அச்சயந்திரசாலையில் பதிப்பிக்கப்பட்டது.

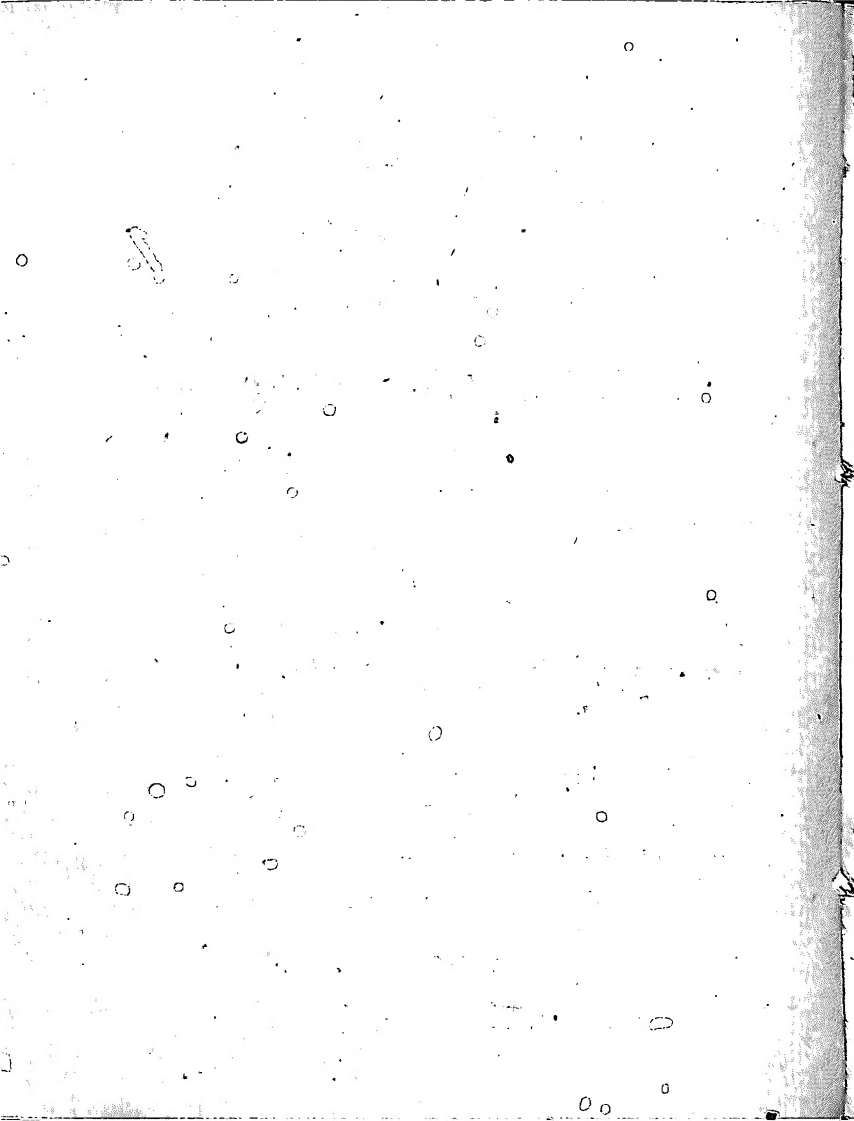
நளவாது ஆவணியர்

1916.

இரண்டாம் பதிப்பு.

இதன் விலை ரூபா - ௧.

Registered Copy Right.



# சூசீபத்திரம். 20-4

கெம்பர்.		பக்கம்.	வரி.
1	உதாரண ஆசிரியர்களின் பெயரகராதி. ...	7	க
2	உதாரண நூல்களின் பெயரகராதி ...	௮	க
3	பாயிரம் ...	௯	க
4	வித்தியாரண்ணியசுவாமிக்ளின்சரித்திரம் ...	௭	க
5	வடமொழி தென்மொழி பாடபேதங்க ளாற்சொற்பேதங்கள்... ...	௯	க ௨
6	ஜீவன்முக்திப்பிரகரணமாகியநூல் ...	௧௭	க
7	ஸங்கிரகம் ...	௧௮	யச
8	விஸ்தாரம் ...	௨௦	ய
9	ஜீவன்முக்திக்கிச்சொருபம் ...	௨௨	க
10	ஜீவன்முக்திக்கிப்பிரமாணம் ...	௩௧	க
11	ஜீவன்முக்திக்கிச்சாதனம்... ...	௪௮	ய௮
12	ஜீவன்முக்திக்கிப்பிரயோசனம் ...	௩௪௯	க

உச்சரிப்புச்சப்தஞ் செவ்வையாயிருத்தற்காகச் சிலசில இடத்  
தில் வடமொழிச் சொற்கள் சேர்க்கப்பட்டுள்ளன.

## உதாரண ஆசிரியர்களின் பெயரகராதி.

சங்கராசாரியாள்.

ஆனந்தபோத ஆசாரியாள்

வார்த்திகாசாரியாள்

வியாசபகவான்.

பதஞ்சலிபகவான்

கிருஷ்ணபகவான்

பாஷியக்காராள்

மஞ்சபாதிசாரியாள்

நாரதபகவான்

வசிஷ்டர்

சனற்குமாரர்

ரிபுமுனிவர்

நிதாகர்

தாசுரர்.

உத்தாலகர்

சுவேதகேது

வாலாகி

அசாதசத்துரு

லோகாள்

பூருவாசாரியாள்

... யாக்ஞஸுற்கர்

... பகீரதன்

... உஸத்தாக்கோளர்

... ஜினகமஹாராஜா

... சாகல்லியன்

... பிறவாகணன்

... சுக்கிராசாரியர்

... மரபலி

... கௌடபாதாசாரியாள்

... சர்வாநுபவயோகி

... வாசிப்தவியாக்கியானக்காரர்

... தார்க்கீகாள்

... யோகபாஷியக்காராள்

... கசன்

... சிகித்துவசன்

... பிரகலாதன்

... வீதகவ்வியன்

... சுகர்

... விசுவாமித்திரர்

... பராசர்



## உதாரண நூல்களின் பெயரகராதி.

சுருதி	...	ஞ்சங்கிதை	...
ஸ்மிருதி	...	மைத்திரசாகை	...
இதிகாசம்	...	சாங்கியசாஸ்திரம்	...
புராணம்	...	கடவல்லி	...
பராசாஸ்மிருதி	...	பதஞ்சலிபகவான்ஞ்சுதி	...
பிரகதாரண்ணியஉபநிடதம்	...	வியாசர்ஞ்சுத்திரம்	...
பிரகதாரண்ணிய சுருதி	...	வைத்திய சாஸ்திரம்	...
பரமஅமுச உபநிடதம்	...	சேஷாரியை	...
ஜாபால உபநிடதம்	...	பிரமானந்தப்பிரகரணம்	...
கடவல்லி உபநிடதம்	...	சுலோதாசுவதர உபநிடதம்	...
தாபநீய உபநிடதம்	...	யோகஞ்சுத்திரம்	...
பாகவதம்	...	அடயோக சாஸ்திரம்	...
வசிட்டராம சம்வாதம்	...	அபரேஷக்ஷாத்மாநுபூதிப் பிரகரணம்	...
கிருஷ்ண அருச்சுன சம்வாதம்	...	சிரேயோகமார்க்கம்	...
மாபலிசுக்கிரசம் வாதம்	...	யோக சாஸ்திரம்	...
கடவல்லி சுருதி	...	ஞான சாஸ்திரம்	...
யோகசாஸ்திரத்தில்குத்திரம்	...	வேதாந்தப்பிரமாணம்	...
பகவற்கீதை	...	தைத்திரிய உபநிடதம்	...
ஞத்திரபாஷியம்	...	பஞ்சதசப்பிரகரணம்	...
காலவேத்யகீதை	...	அருக, பௌத்த, தார்க்கீக, சைவ, வைஷ்ணவ, சாத்த, சாங்கிய, ஆதிசாஸ்திரம்	...
விஷ்ணுபுராணம்	...		
முண்டகோபநிடதம்	...		
சாந்தோக்கிய உபநிடதம்	...		
கௌசதகி உபநிடதம்	...		

இந்நூல்களை இந்நூலாசிரிய ரெவ்விடத்தெவ்விடத்தெந்தெந்த ரியாயத்திற் கெந்தெந்தவிடத்திலு தாரணங்கொடுக்கவேண்டுமோ ஆ ண்டாண் டனந்தமடங்குதாரணங் கொடுத்திருக் கின்றமையால் அவைகளை இங்கு தெரிவிக்கப்பட்டுள்ளன.

இதுவசனமாதலா விடையி டையே வேண்டியவேண்டிய இடங்களில் உயிரொழுத்தும் உயிர்மெய்பெழுத்தும் பிரிந்துவரும்படி செய்திருக்கின்றனவெனினில்கற்றோரன்றியில் மற்றோருக்கும் உபயோகப்படுமென்பதனால்

ஆனைமுகனாறுமுக னம்பிகைபொனம்பலவன்  
ஞானகுருவானியையுண்ணு.

(க)

உற்பத்திதொலைந்திட வொருபொருடோன்றிடக்  
கற்பிக்கின்றையே கருத்துளிருத்துவாம்.

(உ)

மோகமெனுங் கடல்கடந்து முத்தியெனுங் கரைகாண்பான்  
முதிர்ந்தநாலாம், பாகமெனு மலர்கொண்டு பக்தியெனும் புனலாட்  
டிப்பரிந்துசாத்திச், சோகமெனப் பாவித்துத் துரியமெனும் விளக்  
கேற்றிச்சோகநீங்கி, யாகமெனுங் கோயிலின்கண் ணறிவென்னுங்  
கணபதிக்கே யன்புசெய்வாம்.

(ஈ)

பேறுகிடைத்தி டப் பேதைமைநீங்கிட்  
ஆறுமுகத்த ருளையினையேத்துவாம்.

(ஐ)

துன்பமதொழிந்திடச் சுருபமெய்திட  
நன்பரம்பரேசனை நாடொருமேத்துவாம்.

(ஐ)

செம்பொருள நுபவந் திடமாயுதித்திட  
வம்பலவாண்ணை யகத்துளிருத்துவாம்.

(ஈ)

வாராயென் கருணைவள்ளலேபோற்றி  
வந்தென்க்குந்தன் மலத்தாள்சூட்டிச்  
சீராரஞ்சிந்தை தெளியவேசாற்றிச்  
சிந்திதமெய்துசிந்தாமணியேபோற்றி.

(எ)

அஞ்சநான்கு மடுக்கழிந் தோடிட  
துஞ்சலில்லாச் சுகோததி மூழ்கிட  
வெஞ்சலில்லா விறைவன் திருவடி  
தஞ்சமென்று தமதுளத் திருத்துவாம்.

(அ)

பாயிரம் முற்றிற்று.

கணபதிதுணை.

திருச்சிற்றம்பலம்.

ஸ்ரீ வித்தியாரண்ணியசுவாமிகளின்  
சரித்திரச்சுருக்கம்.

பூருவாச்சிரம விருத்தாந்தம்.

வீடதிசையில் காணாடேசத்தில் ஓதுங்க்பத்திராந்தியின் தீரத்தில் பம்பையென்னும் நாமமுடைய க்ஷேத்திரமுண்டு. பூருவம் கிஷ்கிந்தாபுரியென்றும், இப்போது கோலகொண்டாவென்றும், வழங்குகின்ற அங்கரத்திலே விருபாக்ஷமென்னும் நாமமுடைய மஹாதேவர் எழுந்தருளியிராநின்ற ஆலயமுண்டு. அங்கரத்திலே ஸ்ரீ வித்தியாரண்ணியசுவாமிகள் திருவவதாரஞ் செய்தனர். பூருவாச்சிரமத்தில் - மாதவர், மாதவாரியர், மாதவாசாரியர், மாதவாமாத்தியர், என்னுந் திருநாமங்களை யுடையராயிருந்து பின்னர் உத்தராச்சிரமத்தில் வித்தியாரண்ணியர் என்னுந் திருநாமமடைந்தனர். ஜன்மத்தினால் மாதவரென்னும் நாமமும் மஹத்தீசுன வித்துவத்தன்மையினால் இவர்கள் இராஜாவின் குலகுருவாயிருந்ததனால் மாதவாரியர், மாதவாசாரியர், என்னுந் திருநாமமடைந்திருந்தனர். ஸ்ரீ வ்சிஷ்ட மஹாமுனிவரைப் போல இராஜாவின் பிரதானமந்திரியாக விருந்தனராகவின் அக்காலத்தில் செய்த கிரந்தங்களில் மாதவாமாத்தியர் என்னுந் தமதுதிருநாமத்தைப் பிரசித்தஞ்செய்திருக்கின்றனர். வித்தையை ஆரண்ணியம்போலு முடைத்தாயிருந்தமையால் வித்தியாரண்ணியர் என்னுந் திருநாமமுடைத்தாயிருந்தனர். வித்தை ஐசுவரியம் லட்சமி தேசுடைத்தன்மை முதலியபூதிகளால் ஜகத்தை \* உத்தாரணம்பண்ணும்

\* ரக்ஷிக்கும் பொருட்டென்றும் பாடம்.

பொருட்டு ஈசரனுடைய கலைதானே இந்தமூர்த்தமாக எழுந்தருளிய  
தென்றி யாவராலும் மதிக்கும்படி யிருந்தமையால் இராஜாவின் சபை  
யின்கண்ணே யாவருஞ்சாஷ்டாங்கஞ் செய்யாநிற்பார். ஸ்ரீ வித்தியா  
ரண்ணியசுவாமிகள் பராசரஸ்மிருதியின் வியாக்கியானத்தின் உபோத்  
காதத்தில் இரண்டசுலோக மருளிச்செய்திருக்கின்றனர். அவற்றின்  
பொருளிது. ஸ்ரீமதியென்னும் பெயரையுடையவள் மாதா. சுந்தர  
மான கீர்த்தியையுடைத்தான மாயணரென்னும் பெயரையுடைய  
வர் பிதா. சாயணர் ஸீசாமநாதர் என்பவர் சகோதரர். பெளத்தா  
யின சூத்திரம். கிருஷ்ண யசுர்வேதத்தில் அந்தர்க்கெதமான பெளத்  
தாயின சாகை பாரத்துவாச கோத்திரம் இவைகளையுடைய சர்வக்  
ருமாதவ னென்று தமது குலகோத்திர முதலியவைகளை அருளிச்செய்  
கிருக்கின்றனர். இந்த வித்தியாரண்ணிய சுவாமிகளுடைய ஜன்ம  
மானது சாலிவாகனசகாப்தம்-க௭௦௦-வது. வருஷத்திலுண்டாயிருந்த  
தென்று கவிச்சரித்திரக்கிரந்தத்திற் கூறியிருக்கின்றது. அன்றியிற்  
சூர்பிரப்பட்டயத்தில் சாலிவாகனசகாப்தம் - க௭௭௭-வது வருஷத்தி  
லென்றும், அந்தப்பட்டயத்தில் - க௭௮௭-வது வருஷத்தில் பிரஜா  
பதிநாம சம்பவச்சரத்தில் வைசாகமாசத்தில் கிருஷ்ணபட்சத்தில் சூரிய  
கிரகணசமயத்தில் மகாமந்திரீஸ்வரமும் உபநிஷத்மார்க்கப் பிரவருத்  
தகருமாகிய ஸ்ரீமன்மாதவராஜர் மாதவபுரமென்று பெயரிட்டுக் கச்சா  
மென்னும் நாமத்தினால் பிரசித்தமாயுள்ள கிராமத்தை உச - பிரா  
மணருக்குத்தானஞ் செய்தனரென்றும், எழுதியிருக்கின்றது. இதனால்  
சாலிவாகன சகாப்தம்-௧௨௦௦. அல்லது ௧௭௦௦-ல் ஸ்ரீ வித்தியாரண்  
ணியசுவாமிகள் திருவவதாரஞ் செய்தருளியதாகவேண்டும். குருபத்  
ததியின்ரீதியினால் ஸ்ரீ சங்கராசாரியருடைய திருவவதாரத்திற்கு. ௪௦௦  
வருஷத்திற்குப்பின்னர் ஸ்ரீ வித்தியாரண்ணிய சுவாமிகள் திருவவதா  
ரஞ்செய்ததாகக் காணப்படுகின்றது. இந்த ரீதியினால் ஸ்ரீ வித்தியாரண்  
ணியசுவாமிகளுக்கு ௭௦௦ வருஷமென்று அறியப்படுகின்றது. சித்தா

ந்தகௌமுதியென்னும் பெயரிய வியாகரண கிரந்தத்தின்கர்த்தாவா கியபட்டோஜி தீக்ஷிதருக்கு சற்றேறக்குறைய-௫௦௦-வருஷமாயிற்று. அவர் ஸ்ரீ வித்தியாரண்ணியசுவாமிகளா வருளிச்செய்த மாதவவிருத் தியென்னும்பெயரிய வியாகரணகிரந்தத்தைத் தமதுகிரந்தத்தில் பிர மாணங்கொடுத்திருக்கின்றனர். இதனாலும் ஸ்ரீவித்தியாரண்ணியசுவாமிகள், ௫௦௦-வருஷத்திற்குப்பூருவம் எழுந்தருளியிருந்ததாக அறியப்படுகின்றது. ஸ்ரீவித்தியாரண்ணியசுவாமிகள் மஹானுபத்திரந்தராயப் பண்டிதராயிருந்தனர். இவர்கள் சொற்புகாலத்திற்குள்ளே சர்வவித்தைகளையும் அத்தியயனஞ்செய்தனர். ஆனேகமாகச்சொல்வதினாலென்னை, அனேகஉக்கிருஷ்ட பண்டிதர்களாலங்கீகரிக்கப்பட்ட சர்வசிரோமணியாகிய சங்கரமதத்தில் ஸ்ரீ ஆசாரிய சுவாமிகளையன்றி ஸ்ரீவித்தியாரண்ணிய சுவாமிகளைப்போல அன்னிய வித்துவான்கள் உண்டாகவில்லை. இவர்களே அபூர்வவித்துவானாகவிருந்தனர். இதுவித்துவான்களுடைய முகத்தினாலும் அவர்களது கிரந்தங்களாலு மறியப்படுகின்றது.

ஸ்ரீவித்தியாரண்ணியசுவாமிகள் வைத்தியசாஸ்திரம், தர்மசாஸ்திரம், ஜோதிஷசாஸ்திரம், வியாகரணசாஸ்திரம், வேதாந்தசாஸ்திரத்திலும் அனேககிரந்தங்களருளிச்செய்திருக்கின்றனர். அவைகளில் சில பிரசித்தமான கிரந்தநாமங்க ளெழுதப்பட்டுள்ளன. இந்தவித்தியாரண்ணியசுவாமிகள் நான்குவேதங்களின்பேரில் மஹாகெம்பீரமானபாஷியஞ்செய்திருக்கின்றனர். அவைகளுள்ளே இருக்குவேத பாஷியம் ஐதரேயப்பிராமணபாஷியம் தைத்திரியசமிதைப்பாஷியமுதலிய இவை அச்சிட்டிருக்கின்றன. அவைகளில் மாதவவேதார்த்தப்பிரகாசமென்று நாமந்தரிக்கப்பட்டிருக்கின்றது. பிரமமீ மாம்சையின்று ககூஉ - அதிகரணகுத்திரங்களின்பேரில் அதிகரணரத்னமாலையென்னுங் கிரந்தமருளிச்செய்து, அதனது மகாவரு

தாமே யருளிச்செய்திருக்கின்றனர். சர்வதரிசனசாரசங்கிரகஞ்செய்தனர். அதில்- வேதாந்தத்திற்குப்பின்னமான எவ்வளவோ பிராசீனமதங்களைக்காட்டி இருக்கின்றனர். அநுபூதிப்பிரகாசமென்னுங் கிரந்தஞ்செய்திருக்கின்றனர். அதில்- வேதாந்தத்தின் சர்வஉபநிடதங்களின் சாரார்த்தங்களை சர்வாக்ஞாயிகைகளோடு சஞ்சேபமாகக் காட்டியிருக்கின்றனர். பிரமகீதையென்னும் பெயரையுடைய கிரந்தஞ்செய்திருக்கின்றனர். அதிலே மாத்துவராமாநுஜ சங்கிரமதங்களைப்பிரதிபாதித்து சுருதிசம்மதமான அத்தொய்தசித்தாந்தத்தைஸ்தாபனம்பண்ணினர். இதன்மேல் பிரகாசிகையென்னும் பெயரையுடைய டிகையிருக்கின்றது. பஞ்சத்சியென்னும் பெயரினையுடைய கிரந்தஞ் செய்திருக்கின்றனர். அதனது வர்ணனை சரித்திரமுடிவிற்கூறப்படும் \* ஜீவன்முக்தி விவேகஞ்செய்திருக்கின்றனர். அதிலே சந்நியாசவிபாகபூர்வகமாக ஜீவன்முக்தியினது விலட்சணசுகத்தின் பிரகாரத்தைக் காட்டியிருக்கின்றனர். திருக்குத்திரிசியவிவேகமும், ஸ்ரீ ஆசாரியசுவாமிகளா லருளிச்செய்த அபரோக்ஷாத்மாநுபூதிப் பிரகாரணத்திற்கு டிகையுஞ்செய்தருளினர். முழுக்ஷுகளுக்குப் பெரும்பாலு முபயோகிகளான கோப்பியக்கிரந்தங்க ளின்னு மனேக மருளிச்செய்திருக்கின்றனர்.

ஸ்ரீ வித்தியாரண்ணியசுவாமிகள் பூருவாச்சிரமத்தில் விஜயநகரத்தில் யதுவமுசத்தில் புக்கதேவஇராஜாவின் குலகுருவும் பிரதானமந்திரியுமாக இருந்தனரென்று அதிகரணரத்னமாலை முதலியகிரந்தங்களிற் கூறியிருக்கின்றது. இவர்களுடைய பிரதாபத்தா லந்தராஜாவினுடைய ராச்சியமும் ராச்சியத்தில் தர்மமும் அபிவிருத்தியாயின. கோவநகரத்தில் துலுக்கஜனங்க ளிருந்தனர். அவர்களைத் துரத்தி இந்தவாசனாளை செல்லும்படியாகச் செய்தனர். சப்தநாதரென்னும் மஹாதேவமூர்த்தியையும் ஸ்தாபனம்பண்ணினர். கச்சரமென்னும்

ஜீவன்முக்திப்பிரகாணமென்றும் பாடம்.

நகரத்தை மாதவபுரமென்னும் பெயரிட்டுப் பிராமணர்களுக்குத் தானஞ்செய்து தன்றையின்பெயரால் பூதானமுஞ்செய்தனர். அங்கே பிராமணர்களுக்குப் பூமியை விபாகஞ்செய்து தமதுதாயின் பேரையதுசரித்துக் கிராமங்களை உண்டிபண்ணினர். முன்னமே சென்று கொண்டிருந்தநதியானது இந்த வித்தியாரண்ணியசுவாமிகளுடைய பரிசயத்தினால் மாதவதீர்த்த மென்னும் பெயரையடைந்தது.

வித்தியாசாலை அன்னசத்திரம் தேவாலயம் அகணிதமாகச் செய்தனர். சிரேளதஸ்மார்த்ததார்மத்தினி் பிரவ்ருத்தகராகி இருந்தனர். தம்மா லருளிச்செய்யப்பட்ட கிரந்தங்களை மிகவுஞ் சுத்தமாக்கி பனையேடுமுதலியவற்றில் அனேகபுஸ்தகங்களெழுதி சிலபுஸ்தகங்களை மடாலயங்களிலும் சிலபுஸ்தகங்களை வித்தியாசாலைகளிலும் சிலபுஸ்தகங்களை கேஷத்திரங்களிலும் வைத்தருளி சிலபுஸ்தகங்களை மலைகளின் குகைகளில் வைத்தனர். சிலபுஸ்தகங்களை பூமியில் புதைத்துவைத்தனர். ஆங்கலபூமியின்கண் வாசம்பண்ணுநின்ற ஒருவன் பூமியை வெட்டிச் சிலபுஸ்தகங்களை எடுத்தனனென்னு மிவ்வார்த்தை, சுட - வருடத்திற்குமுன்னேநடந்தது. இவர்கள் கிரகாச்சிரமத்திலும் அத்தொய்ததத்துவத்தில் நிஷ்டாசம்பன்னராய் விவேகவைராக்கியாதி சகலசற்குணங்களையு முடைத்தாயிருந்தனர். இப்படிப்பட்ட சற்புருடர் பூதபௌதீய வர்த்தமானாகாலத்தில் தூர்லபம். இந்தப்பிரகாரம் வித்தியாரண்ணியசுவாமிகள் கிரகாச்சிரமத்தில் காலகேஷபஞ்செய்திருந்தனர். பின்னர் ஓர்சமயத்தில் காலத்திரிதேவியை அபரோகூமாக்க இச்சையுண்டாமையினால் சகலதேசத்திலுமுள்ள பிராமணர்களை வரவழைத்துக் காயத்திரியின் செபஞ் செய்தனர். அத்தியந்தமனுஷ்டானமாகியுங் காயத்திரி அபரோகூமாகவிலீலை. அப்போது காயத்திரிசெபத்தின் மகிமையினாலும், தேவி அபரோகூமாகாகையினாலும், பூர்வபுண்ணிய புஞ்சபரிபாகத்தினாலும், தமக்கு

அதிசயமான தீவிரவராக்கியமுண்டாயிற்று. அஃதுண்டாகவே எந்தத்தினத்தில் வைராக்கியமுண்டாமோ அந்தத்தினத்திலேயே சந்நியாசம் கொள்ளற்பாலதாம் என்பது முதலிய சுருதிவசனனுசாரமாக அப்பொழுதே வித்வச்சந்நியாசதாரணஞ் செய்தனர். பின்னர்காயத்திரிதேவி யெழுந்தருளிவரங்கொடுக்கத்தொடங்கினள். அப்பொழுது தாந்தேவியின்வரத்தை ஏற்றிலர். ஆயினும் அமோகதரிசனத்தையுடையதேவி பலாக்காரத்தினில் வரங்கொடுக்கத்தொடங்கி மிகவும் பின்புறார்ந்தனள். அப்பொழுது சுவாமிகள் சர்வஜனங்களின் தாரித்திரங்களும் பங்கமாகும்படிகருணைகூர்ந்து, வாராய்தேவி எனது இச்சை னனுசாரமாக இந்தக் கர்ணாதேசமுழுதுஞ் சுவர்ணமுத்திரையின் வருஷம் வருஷிப்பாயாக வென்று வரம்பேண்டினர் அப்பொழுது தேவியு மப்படியே ஆகுமென்றருளி அந்தர்த்தானமாயினள். ஆகவே தாம் அந்தக் கர்ணாதேசத்து ராஜாவைவரவழைத்து சுவர்ணமுத்திரையின் வருஷவிஷயத்தைக் குறித்துக் கேட்டருளினர். அப்பொழுது அந்தராஜா ஜனங்களின் கிரகத்தின்மீதும், பத்து அடி அளவிலும், கிரகத்தினற்புறத்தும், விழுகின்ற சுவர்ணமுத்திரைகள் அந்தந்தச் ஜனங்களுக்காகட்டும், மார்க்க முதலிய சேஷபூமியின் கண்ணேவீழாநின்ற சுவர்ணமுத்திரைகள் என்னுடைய தாகட்டுமென்று சொன்னான். அப்பொழுது தமது ஆக்கினையினால்-கவ-சாமபரியந்தஞ் சுவர்ணமுத்திரையின் வருஷம் வருஷித்தது, அந்தமுத்திரைகளை அந்தத்தேசத்துச் ஜனங்கள் ஹோரமென்றுசொல்லுவர்-பின்னே அந்தத்தேசத்து அரசன் அதற்குச் சமானமாகவே ரேயு முத்திரைசெய்து அந்தத்தேசத்திலே விவகாரம் நடத்தினான். இந்தவார்த்தை உலகிற் பெரும்பாலும் பிரசித்தமாயிருக்கின்றது.



உத்தராச்சிரமத்தில் ஸ்ரீ வித்தியாரண்ணியசுவாமிகள் யாக்கியவல்கியர்போல மிகவும் \* உபரமமுடையராய்ப் பிரமவிசாரத்திற்றனேதற்பராயிருந்தனர் ஒருதரம் ஸ்ரீ வித்தியாரண்ணியசுவாமிகள்பகிர்பூமியிற்சென்றபோது பாஞ்சாவென்னும் ஒரு அரசனுடை சுவர்ணச்செங்கலானது கிடந்தது. அங்கே அந்தச்சுவர்ணச் செங்கல்லுக்குச் சமீபத்தில் மற்றொருநகருங்கல்லீவைத்து அவ்விரண்டு கண்மீது ந்தமதுவீரண்டு காலையும்வைத்து உட்கார்ந்து மலோத்சர்க்கஞ்செய்து மீண்டுபோயினர். அப்பொழுது அந்த பாஞ்சாவென்னுமரசன் சோதித்து மிகவுஞ்சந்தோஷத்தையுடையவனாய் அந்தச்சுவாமிகளுக்குக் கிராமமுதலியவைகளைக் கொடுக்கத்தொடங்கினான். அவைகளையும்மக்களரிக்கவில்லை. இப்படிப்பட்ட விரகதியுடையராய் ஸ்ரீ வித்தியாரண்ணியசுவாமிகளிருந்தனர். இந்தவார்த்தையுமூலகத்தில் வழங்கிவருகின்றது. பின்னொருகாலையில் ஸ்ரீகாசியின்கண்ணே ஓர் பிரயத்தினத்தினால் ஸ்ரீவேதவியாசரையடைந்து தாமிதற்றிய வேதபாஷியத்தைச் சுத்தமாக்கும்பொருட்டுக் காண்பித்தனர். ஸ்ரீவியாசபகவானும் ஓரிடத்திலும் அவ்வித்தியாரண்ணியசுவாமிகளாற் செய்தபாஷியத்தில் தோஷங்காணாமையினால் அந்தச்சுவாமிகளுக்கு வித்தியாரணியர் என்னுந்நிராமந்தரித்தருளினார். இதுவும் வழங்கிவருகின்றது. உத்தராவத்தையில் யாத்திரை செய்ய முடியாமலிருந்தபோது தமது குருவின் ஆஞ்ஞையினால் ஸ்ரீ சங்கராசாரியரால் ஸ்தாபிதமான சிருங்கேரிதிருட்டாலயத்தில் ஆதிபத்தியத்தையடைந்து ஸ்ரீ சங்கராசாரியர் பதவியினால் பிரசித்தராய் அனேகமதங்களின் கண்டனபூர்வமாகத்தமது சுருதி சம்மதமான அத்தொய்தமதத்தை ஸ்தாபனஞ்செய்திருந்தனர். இந்தப்படி சிருங்கேரியில் சிலகாலமிருந்து பிந்தினவயதில் ஸ்ரீபூஞ்சதசியென்னுங்கிரந்தஞ் செய்யத்தொடங்கினார். அதில்-

\* விவேகபஞ்சகந்தீபிகைபஞ்சகம் என்னும் பத்துப்பிரகரணஞ் செய்து சமரசமானபரப்பிரம்மபாவத்தை அடைந்தருளினர். அப்பொழுது சர்வவேதசாஸ்திரார்த்தங்களை மறிந்த மஹானுன ஸ்ரீ பாரதி தீர்த்த சுவாமிகள் ஸ்ரீ வித்தியாரண்ணிய சுவாமிகளின் அபிப்பிராயத்தை யநுசரித்து ஆந்தபஞ்சகமென்னும் மேற்பிரகரணங்களைச் செய்தருளிக் கிரந்தத்தைச்சம்பூரணமாக்கினர். இந்தக்கிரந்தத்தில் சர்வவேதங்களின் நிஷ்கர்ஷமான அர்த்தங்கள் வைக்கப்பட்டிருக்கின்றன. முன்னே காயத்திரிதேவி பிரசன்னமரனபோது ஸ்ரீ வித்தியாரண்ணியசுவாமிகளைப் பார்த்து நீர் உத்தராவத்தையில் ஓர்கிரந்தஞ்செய்யாநிற்பீர் அதை யாதொருவர் நன்றும்ப்படிப்பாரோ அவர்க்குச் சகலகிரந்தங்களின் அத்தியயனத்திலுஞ், சிவவணத்திலுஞ், சாமர்த்தியமுண்டாகுமென்றுவரந்தந்தருளினன்;

ஆதலால் பஞ்சதசியென்னு மந்தக்கிரந்தமானது வரமுடைய கிரந்தமாம் இப்படிப்பட்ட வரமுடைய பஞ்சதசியென்னுங் கிரந்தத்தையும், அத்தியந்தம் அதிவிரக்தராய் அதிசந்தரவிவேகத்தோடிருக்கும்போதியற்றியஜீவன் முக்திப்பிரகரணமென்னுங் கிரந்தத்தையுஞ், சர்வமுழுக்ஷுகளும் படித்துவேதாந்தப் பிரக்கிரியையில் குசலராய் பிரமாத்ம ஏகந்வத்தைச் சாக்ஷாத்கரித்துச் ஜீவன்முக்தி விதேகமுக்திக்கு உரியதாக்லாம் இதில் சந்தேகமில்லை.

ஸ்ரீ வித்தியாரண்ணியசுவாமிகளினது சரித்திரத்தை விரிக்கிற பெருகுமெனுங் கருத்தாற் சுருக்கிவரையலாயிற்று அச்சரித்திர விரிவைக்காணக்கருத்துடைய புண்ணியபுருடாளாங்காங்கே அனேக சாஸ்திரங்களி லறைந்திருக்கின்றதை யாராச்சிசெய்தறிந்துகொள்ளலாம்.

# வடமொழி தென்மொழி பாடபேதங்களாற் சொற்பேதங்கள்.

முத்தி	...	முத்தி	...
சந்நியாசம்	...	சன்னியாசம்	...
கேட்க	...	கேக்க - கேழ்க்க	...
சூதசங்கிதை	...	சூதசங்கிதை	...
பிரயோஜனம்	...	பிரயோசனம்	...
பாதகம்	...	வாதகம்	...
சாஸ்திரம்	...	சாத்திரம்	...
ஜாக்கிரம்	...	சாக்கிரம்	...
ஜாக்கிர	...	சாக்கிர	...
சொப்பனம்	...	சொற்பனம்	...
சொப்பன	...	சொற்பன	...
சாக்ஷி	...	சாட்சி	...
விசேஷம்	...	விட்சேபம்	...
ஸபலம்	...	சபலம்	...
ஜபலம்	...	சபலம்	...
ஜன்மம்	...	சன்மம்	...
மோக்ஷ	...	மோட்ச	...
முமுகூ	...	முமூட்ச	...
ஜலம்	...	சலம்	...
வியவகாரம்	...	விவகாரம்	...
சமுத்தி	...	சமுத்தி	...
அருச்சுனன்	...	அர்ச்சுனன்	...
பிரத்தியக்ஷம்	...	பிரத்தியட்சம்	...
விரக்தி	...	விரத்தி	...
பக்தி	...	பத்தி	...
ஜாக்கிரதை	...	சாக்கிரதை	...
சக்ஷ	...	சட்ச	...

இவ்வண்ணமனேகசொற்பேதங் ளிந்நூலின்கண்ணேயுள்  
அவைகளிற் சிற்சிலவரையப்பட்டுள்ளன.



கணபதி துணை.

தீருச்சீற்றம்பலம்.

ஸ்ரீ குரு வே நம :

## ஜீவன்முக்திப்பிரகரணம்.

இந்நூல் மொழிபெயர்த்தருளிய ஆசிரியர்  
மங்களா சரணையோ டியற்றிய அவதாரிகை.

சத்தியக்கியானுனந்த பரிபூரண பரமாத்மவைதராயிருக்கிற  
யாதொரு பரமசிவனுனவர் சுத்தசத்துவப்பிநதானமாய்ச் சொட்சமாய்ச்  
சூட்சுமமாய்ச் சொரூபானுவரணமாய்ச் சுவாதீனமாயிருக்கிற தன்னு  
டைய மாயாசத்திவசத்தினாலே நாமரூபப்பிரபஞ்சமுழுவதுஞ் சிவசத்  
தியாத்தக மென்கிறத்தையெல்லாருக்குந் தெரியப்படுத்துகிறதற்காகச்  
சாம்ப நடேசரூபத்தைத் தரித்துக்கொண்டு தன்னுடைய யெதார்த்  
தரூபஞ் சிதாகாசமென்று போதிக்கிறதாயிருக்கிற சிதம்பரச் சேத்தி  
ரத்தில் சனகாதிரிஜீசுவராளுக்கும் பின்னும் பதஞ்சலி வியாக்கிர  
பாதாள் முதலான \* பக்தாளுக்கும் சொரூபானந்தாவிற் பாவத்தை  
பபிநயம் பண்ணிக் காண்பிக்கிறதின் பொருட்டாவிற்பு வித்து அம்  
பாளைத்தானே சூட்சியாக வைத்துக்கொண்டு இப்பவங்கூட ஆனந்  
தத் தாண்டவம் பண்ணுகிறாரோ அப்படிப்பட்ட சர்வக்ஞராய்ச் சர்வ  
சத்திமானாய் பக்தசனப்பிரியராயிருக்கிற ஸ்ரீசாம்பநடேச மூர்த்தியைத்  
திரிவித கரணத்தினாலும் நமஸ்காரம்பண்ணிப் பிரார்த்தித்துக்கொண்டு  
அவருடைய பிரசாத லேசாலேசத்தினாலுஞ் சற்குரு கிருபையினாலுஞ்  
சகல சுருதி ஸ்மிருதி இதிகாச புராணசாரமாய்ச் ஜீவன்முக்திக்கந்த  
சங்கசாதனுழாய்ப் பரமகாருணியாளான ஸ்ரீ வித்தியாரண்ணிய சுவாமி

\* அனேகமென்றும் - சில என்றும் - பாடம்.

களினாலே † கீர்வாணத்தினால் பண்ணப் பட்டதாயிருக்கிற ஜீவன்முக்திப்பிரகாணத்தின் அர்த்தத்தைக் கீர்வாணத் தெரியாதவர்களாய்ச் சாதனசம்பன்னாளாயிருக்கிற சாதுக்களுக்கு எளிதாய்த் தெரியும் பொருட்டுப் புத்திக்கித்தோணிமட்டுக்குத் தமிழினாலே சங்கிரகித்துச் சொல்லுகிறேன்.

இனி யிந்தப்பிரகாணதியிலிருக்கிற மங்களசலோகத்தின் அர்த்தம்.

யாதொரு பரமேசுவரானவர லீலையினாலே மூச்சுக்காத்து விடுகிறதுபோல யெளிதாய்ச்சகலவேதங்களை யு முண்டுபண்ணி யதின் வழியாய்ச் சகலபிரடஞ்சத்தையும் சிருட்டித்தாரோ அப்படிப்பட்ட ஜகஜ்ஜன்மாதி தடத்தலட்சணராயும் அத்தூலாதி அதத்துவா விர்த்தி லட்சணராயுஞ் சச்சிதானந்த சொரூபலட்சணராயு மிருக்கிற ஸ்ரீ சற்குரு சொரூபமான பரமேசுவரனைத் திரிவிதகரணத்தினாலும் நமஸ்காரம் பண்ணுகிறேன்.

**ஜீவன் முக்தி பிரகரணர்த்த லங்கிரகம்.**

நூல்.

இனி இந்தச் ஜீவன் முக்திப்பிரகாணத்தின் அர்த்தத்தைமுந் திச் சங்கிரகித்துச்சொல்லிப் பின்பு விஸ்தாரமாய்ச்சொல்லுகிறோம்.

சங்கிரகமாவுதேதென்றால் விவிதிஷாசன்னியாச மென்றும் வித் துவச் சன்னியாசமென்றும் இரண்டுசன்னியாசமுண்டு இந்தவிரண்டு வித சன்னியாசமுங் கிரமமாக விதேகமுக்திக்குஞ் ஜீவன்முக்திக்கும் யேதுவாயிருக்கும் இந்தச் சன்னியாசங்களுக்கு ஏதுயேதென்றால் வைராக்கியமேயேது. இந்தவைராக்கியம் மந்தமென்றும், தீவிர மென்றும், தீவிரதாமென்றும், மூன்றுவிதமாயிருக்கும். அதிற்புத்திர தாரதனாதி நசித்துப்போகும்போது துக்கம்பொறுக்கமாட்டாமலிந்தச் சமுசாரம் மகா பொல்லாதது இத்தைச்சுடவேண்டு மென்றந்தக்கால

† கிரந்தத்தினாலென்றும் பாடம். கிரந்தம் - ஆரியம்.

மட்டுக்குந் தோணுநின்ற யாதொருபுத்தியுண்டோ அதுமந்தவைவராக்  
கியம், இந்தச்ஜன்மத்திற் புத்திரதாராதியான சமுசாரம் நமக்கு  
வேண்டா மென்று சொற்பப் புண்ணியத்தினாலே தோணு நின்ற  
யாதொரு திடபுத்தியுண்டோ அது தீவிரவைவராக்கியம், திரும்பிப்  
பிறப்பை யுடைத்தான பிரமலோக முதலான தொன்றும் நமக்கு  
வேண்டாமென்று மகா புண்ணியபெலத்தினாலே தோணு நின்ற  
யாதொரு திடபுத்தியுண்டோ அது தீவிரதாவைவராக்கியம், இதில்  
மந்தவையாக்கியவானுக் கொருசன்னியாசமுமில்லை. தீவிரவைவராக்  
கியவானுக்கு யாத்திராதிசத்தி யில்லாவிட்டாந் குடிசகமென்றும்  
அந்த சத்தியிருந்தால் வெகுகடமென்றுஞ் சொல்லப்பட்ட விரண்டு  
விதசன்னியாசத்தி லதிகாரமுண்டு. தீவிரதாவைவராக்கியவானுக்குப்  
பிரமலோகவிச்சையினாலே முழுமூட்சத்துவ மில்லாவிட்டால், அமுச  
மென்றும், வெகுஜன்மத்திற் பண்ணப்பட்ட புண்ணியபுஞ்சபரி  
பாகத்தினால் வரப்பட்ட அத்தியந்தசித்தசத்தியினாலே முழுமூட்சத்து  
வமிருந்தால், சாக்ஷாது ஞானசாதனமா யிருக்கிற பரமா அமுச  
மென்றுஞ் சொல்லப்பட்ட இரண்டுவித சன்னியாசத்தி லதிகார  
முண்டு. அதில் அமுசனுக்குப் பிரமலோகத்தில் தத்துவஞானம்  
வந்து மோட்சம் வரும். பராமுசனுக்கு இந்த லோகத்திலேயே  
ஞானம்வந்து சீக்கிரத்தில் மோட்சம்வரும். இந்த ஞானபேர்களு  
டைய ஆச்சிரமதருமமும், பராசர ஸ்மிருதியில் விஸ்தாரமாய்ச்  
சொல்லப்பட்டிருக்கிறது. நாமிந்தச் ஜீவன் முக்திப்பிரகராணத்தில்  
பரமா அமுசனையே விசேஷமாய் வர்ணிப்போம். அந்திப்பராமுசன்  
விவிதிசுவென்றும், வித்துவானென்றும், இரண்டுவிதமாயிருப்பன்  
இப்படி விதேகமுக்திக்குஞ் ஜீவன்முக்திக்குஞ் சாதனமான விவிதிஷா  
சன்னியாசமும் வித்துவச் சன்னியாசமும் உண்டென்கிறதிற்  
பிரமாணமேதென்றால், பிரகதாரண்ணிய முதலான சுருதியும் ஸ்மி  
ருதியும் பிரமாணஞ் சுருதி யென்ன சொல்லுகிறதென்றால், அனாத்

துமலோகமென்றும், ஆத்துமலோகமென்றும், இரண்டிலோகமுண்டு. அதில்\* அனாத் துமலோகமாவதேதென்றால், மநுவதியலோகமென்றும், பிதிர்லோகமென்றும், தேவலோகமென்றும், மூன்றுவிதம். இந்தலோக மூன்றுக்குங் கிரமமாகப் புத்திரன், கருமம், உபாசனை, மூன்றுஞ் சாதனமாயிருக்கும். ஆத்துமலோகமாவதேதென்றால், ஆத்துமாவென்பது பிரத்தியகபின்ன பரப்பிரமம். லோகமென்பது கரதலாமலகம் போல அந்தப்பிரமசொரூபம் அநுபவிக்கப்படுவது. இப்படி வித்து வான்களினாலே அநுபவிக்கப்பட்ட பிரமசொரூபத்தை அப்பிரதிபந்த அபரோட்சமாக அநுபவிக்கவேண்டுமென்கிற இச்சையுள்ளவான் விவிதிஷாசன்னியாசத்தை பண்ணிக்கொள்ளக்கடவர்களென்று சுருதி சொல்லுகிறது. ஸ்மிருதியேதென்றால், முமூட்சுவானவன் பிரமக் ஞானலாபத்தின்பொருட்டு சாந்தியாதி சகலசாதனங்களோடே கூடினவனாய் இந்தப்பிரம அமுசசன்னியாசத்தைப் பண்ணிக்கொள்ள வேண்டுமென்கிறதேஸ்மிருதி. இந்தச்சன்னியாசம், வித்தையினிச்சையாகிய விவிதிசையினால் பண்ணிக்கொள்ளப் படுகிறபடியினாலே, இதற்கு விவிதிஷாசன்னியாசமென்றுபெயர். இதைச்சிஞ்ஞாசசன்னியாசமென்றுஞ் சொல்லுவார்கள். ஞானையேதுவாயிருக்கிற இந்தவிவிதிஷாசன்னியாசமானது மேன்மேற்றஜன்மத்தைக் கொடுக்கப்பட்ட கருமாதியைமன்னினாலே விடுகிறதாயும், பிரவைஷமந்திர உச்சாரண பூர்வமாகத்தெண்டதாரணதிராச்சிரம ரூபமாகவும், இரண்டுவிதமாயிருக்கும். இதுகளுக்குள்ளே முந்தினமானத சன்னியாசத்தில், ஸ்திரீகள் முதலான் பேர்களுக்கும் அதிகாரமுண்டு மைத்திரைமுதலான ஸ்திரீகள் பிரமஞானத்தை யடைந்தாளுன்கிற 'சுருதியே, இதற்குப்பிரமாணம். பிரமசாரி, கிரகஸ்த, வானப்பிரஸ்தாளுக்கு, ஏதாகிலும் ஒரு கிமித்தத்தினால் பிரசித்தமான வாகிய சன்னியாசம் பண்ணிக்கொள்கிறதற்குப் பிரதிபந்தமிருந்தால், அப்போ அவர்களுக்குத் தனதன்னை



(NEAR) KARA KUPU  
சிரமதருமத்தைப் பண்ணிக்கொண்டு தோனசாதனமான இந்தமானத  
சன்னியாசத்தில் ~~அதன் பின்னர்~~ சுருதி ஸ்மிருதி  
யிதிகாச புரணசாஸ்திரவாங்குலோகத்திலேயுள் அப்படிப்பட்ட  
வாள் வெகுபேர்களைக் கண்டிருக்கிறோம். அதுவேயிதற்குப் பிரமா  
ணம். தெண்டதாராதி ஆச்சிரம ரூபமான வாகிவ பரம அமுசசன்  
னியாசம் பூருவாசாரியர்க்களினாலே, வெருவாய்ச் சொல்லப்பட்டிரு  
க்கிற படியினாலே, அதைநாமிங்கே விஸ்தரித்துச் சொல்லவில்லை.  
இப்படி விவிதிஷாசன்னியாசஞ் சொல்லப்பட்டுது.

இனிவித்துவச் சன்னியாசத்தைச் சொல்லுகிறோம். அதே  
தென்றால், நன்றா யணுஷ்ட்டிக்கப்பட்ட, சிரவண மனன நிதித்தி  
யாசனங்களினாலே பிரமத்தை யறிந்திருக்கிற வித்துவான்களினாலே  
ஜீவன் முக்தியின்பொருட்டுப் பண்ணிக்கொள்ளப்படுகிற பரம  
அமுசசன்னியாசம் வித்துவச்சன்னியாசமென்று சொல்லப்படும்.  
இதைநூனவான் சன்னியாசமென்றுஞ் சொல்லுவார்கள். இந்தச்  
சன்னியாசம் \* வியாக்ருவற்கராலே பண்ணிக்கொள்ளப்பட்டது. அந்  
தப்படிசொல்லுகிற பிரகதாரண்ணியசுருதியே யிதற்குப் பிரமாணம்.  
பின்னும், பரமஅமுசவுபநிடதம் ஜாபால உபநிடதமுதலான சுருதி,  
ஸ்மிருதியும் அப்படியே தத்துவஞானிகளா யிருக்கிற பெரியவாளு  
டைய, ஆசாரமும் இந்தவித்துவச்சன்னியாசம், உண்டென்கிற  
திற், பிரமாணம். இந்தவித்துவச் சன்னியாசிகளுக்கு, ஆசாரமே  
தென்றால், முன் விவிதிஷாசன்னியாசத்தில் ஒப்புக்கொள்ளப்பட்ட  
கௌபீனந்தெண்டங் கமண்டலமுதலான சகலத்தையும் விட்டுப்  
போட்டு ஒரு லோகவிவகாரமு மில்லாமல் திகம்பரனாய்ச் சீதோ  
ஷ்ண மானாவமானாதி துவந்துவமில்லாமல் ஒருபதார்த்தத்தையும்  
ஒருவனிடத்தில் நின்றும் வாங்காமல் பிரம மார்க்கத்தில் நன்றா

யிருந்துகொண்டு சுத்தசத்துவமனதாய்ப் பிராணதாரணத்தின்பொருட்டு, பிக்ஷாகாரம் பண்ணிக்கொண்டு, லாபா லாபங்களிலே சமராய்ச் சனங்களொருத்தரு மில்லாத லீடு, மடங், கோவில், புல்லுடைத்தானதரை, புத்தடி, மரத்தடி, அக்கினிகோத்திரசால, நதிதீரத்தின் மணல்மேடு, பருவத் குகை, அதின்சிகரம், மலையருவி விழாநின்றபிரதேசஞ், செம்மையான வெறுந்தரை. யிதுமுதலான இடங்களிலே ஒருபிடத்தில் இதுவே நமக்குத் தியானஸ்த்தானமென்று நியமம்வையாமற் சுத்தப்பிரமத்தியான பரையிருந்துதொண்டு, சதாப்பரிபூரண சச்சிதானந்தகனப் பிரமசொரூபமே நாமென்கிற நிஷ்டாபரமாய், ஞானாக்கினியினாலே சகலகருமங்களையுந் தகித்துப் போட்டு வர்த்தமானதேகம்போன உடனே நிருபாதிசுப் பிரமமாகச் சேஷித்திருக்கிறதே ஆசாரம். இப்படி வெகு சுருதிஸ்மிருதிகளினாலிரண்டுவித பரம அமுசசன்னியாசமும் வெகுவிசாரம்பண்ணிச் சாதிக்கப்பட்டிருக்கிறபடியினாலே இதில் யாதொரு விவாதமும் மில்லச் சித்தம்.

கேள்வி? லோகத்தில் ஆராகிலுங் கலைக்கியானத்தைப்போல உச்சாகத்தினாலே - ஒருக்கால் பிரமஞானத்தை இச்சிக்கிறதுங்கண்டோம் அப்படியே கொஞ்சம் படித்தமாத்திரத்தினாலே சாதனசம்பத்தியில்லாத அங்கங்காரியாயிருக்கிறவன் மேலெழுந்தவாரியாயறிந்துகொண்டு நீரன்பிரமஞாநி யென்றுசொல்லுகிற விவகாரத்தையுந் கண்டோம் அவுளிரண்டு பேர்களு மிரண்டுவித சன்னியாசத்தைப் பண்ணிக்கொள்ளக் காணாதபடியினாலே விவிதிசா சன்னியாசத்துக்கு யேதுவானவித்தையி னிச்சையாகிய விவிதிவெஷ்யும் வித்துவச் சன்னியாசத்துக்கு ஏதுவான பிரமஞானமாகிய வித்துவத்துவமுமெப்படிப்பட்டது யென்றுகேட்டால், அதற்குத்தரஞ் சொல்லுகிறோம். எப்படியென்றால், தீவிரமாயிருக்கிற பசியுள்வனுக்குப் போசனத்தைவிடவேறே வியாபாரம் ருசியாதோ போசனத்திலுந்

தாமிசஞ்சகியாதோ அப்படிப்போல யாதொருத்தனுக்குச் ஜன்ம யேதுக்களாயிருக்கிற கருமங்களொன்றும் ருசியாமல் ஞானசாதனமான சிரவணதிகளில் மகாசருக்குண்டாகிறதோ அந்தப்புருஷனுடைய பிரபலஞானயிச்சையாகிய விவிதிஷையே விவிதிஷாசன்னி யாசத்துக்குயேது. அவதிபரியந்தங் கிடைத்திருக்கிற ஞானமாகிய வித்துவத்துமே வித்துவச்சன்னியாசத்துக்குயேது. ஞானத்துக்கவதி ஸ்ரீசங்கராசாரிய சுவாமிகளாலே சொல்லப்பட் டிருக்கிறது அதேதென்றால் தேகமே நாமென்கின்ற ஞானம்போலத் தேகோக மென்கின்ற ஞானத்தை வாதிக்கிறதாயிருக்கிற பிரமமேநாமென்கி ன்ற ஞானம் யாதொரு புருஷனுக்குண்டாகிறதோ அவன் தனக்கு மோட்சம்வேண்டா மென்றாலும் முக்தனாகிவிடுவென்கிற ஸ்ரீசங்கரா சாரிய சுவாமிகளுடைய வசனமே ஞானத்துக்கு அவதி.

இப்படியே பிரமசாக்ஷாத்காரம் வந்தால் அதிலொத்தமாவுக் கும் அனாத்மாவுக்கும் அத்தியாசமாகிய 'இருதயக்கிரந்தியும் ஆத்மா சாக்ஷியோ கர்த்தாவோ சாக்ஷியானலும் இவ்ருக்குப் பிரமத்துவ முண்டோ இல்லையோ பிரமத்துவம் இருந்தாலும் அதுபுத்தியினலே அறியக்கூடுமோ கூடாதோ அதையறிந்த மாத்திரத்தினால் முக்தி யுண்டோ இல்லையோ யென்றிதுமுதலான சமுசயங்களும் பிராப த்தபின்னங்களா யிருக்கிற சஞ்சிதாகாமியகருமங்களும் நசித்துப் போய்விடுமென்கிற சுருதியும்-ஞானத்துக்கவதி ஆனதால் கீழ்ச் சொன்னபிரகாரம் விவிதிஷையும் வித்துவத்துவமும். வந்தவர்களை இரண்டிவித சன்னியாசங்களுக்கு கிரமமாக அதிகாரிகளுென்று \*சித்த மாச்சது.

சங்கை? இப்படியாயுள்ளவில்-விவிதிஷா சன்னியாசத்துக் குப் பலமான தத்துவஞானத்தினாலேதானே ஆகாமியஜன்மம் தள்ளப் பட்டுப்போகிறபடியினாலேயும் வர்த்தமானஜன்மத்தின் சேஷமான சுகதுக்கத்தைப் புசித்தேதள்ளவேண்டி இருப்பதினாலேயும் இந்த

துமலோகமென்றும், ஆத்துமலோகமென்றும், இரண்டிலோகமுண்டு. அதில்\* அனாத்துமலோகமாவதேதென்றால், மதுஷியலோகமென்றும், பிதிர்லோகமென்றும், தேவலோகமென்றும், மூன்றுவிதம். இந்தலோக மூன்றுக்குங் கிரமமாகப் புத்திரன், கருமம், உபாசனை, மூன்றுஞ் சாதனமாயிருக்கும். ஆத்துமலோகமாவதேதென்றால், ஆத்துமாவென்பது பிரத்தியகபின்ன பரப்பிரமம். லோகமென்பது காதலாமலகம் போல அந்தப்பிரமசொரூபம் அநுபவிக்கப்படுவது. இப்படி வித்து வான்களினாலே அநுபவிக்கப்பட்ட பிரமசொரூபத்தை அப்பிரதிபந்த அபரோட்சமாக அநுபவிக்கவேண்டுமென்கிற இச்சையுள்ளவாள் விவிதிஷாசன்னியாசத்தை பண்ணிக்கொள்ளக்கடவர்களென்று சுருதி சொல்லுகிறது. ஸ்மிருதியேதென்றால், முழுமூட்சவானவன் பிரமக்ஞானலாபத்தின்பொருட்டு சாந்தியாதி சகலசாதனங்களோடே கூடினவனாய் இந்தப்பிரம அமுசசன்னியாசத்தைப் பண்ணிக்கொள்ள வேண்டுமென்கிறதேஸ்மிருதி. இந்தச்சன்னியாசம், வித்தையினிச்சையாகிய விவிதிசையினால் பண்ணிக்கொள்ளப் படுகிறபடியினாலே, இதற்கு விவிதிஷாசன்னியாசமென்றுபெயர். இதைச்சிஞ்ஞாசசன்னியாசமென்றுஞ் சொல்லுவார்கள். ஞானையதுவாயிருக்கிற இந்தவிவிதிஷாசன்னியாசமானது மேன்மேற்றஜன்மத்தைக் கொடுக்கப்பட்ட கருமாதியைமன்கினாலே விடுகிறதாயும், பிரமைநந்திர உச்சாரண பூர்வமாகத்தெண்டதாரணதியுச்சிரம ரூபமாகவும், இரண்டுவிதமாயிருக்கும். இதுகளுக்குள்ளே முந்தினமானத சன்னியாசத்தில், ஸ்திரீகள் முதலான பைங்களுக்கும் அதிகாரமுண்டு மைத்திரைமுதலான ஸ்திரீகள் பிரமஞானத்தை யடைந்தாளென்கிற 'சுருதியே, இதற்குப்பிரமாணம். பிரமசாரி, கிரகஸ்த, வானப்பிரஸ்தானுக்கு, ஏதாகிலும் ஒரு நிமித்தத்தினால் பிரசித்தமான வாகிய சன்னியாசம் பண்ணிக்கொள்கிறதற்குப் பிரதிபந்தமிருந்தால், அப்போ அவர்களுக்குத் தன்தன்னை

சிரமதருமத்தைப் பண்ணிக்கொண்டு ஜானசாதனமான இந்தமானத  
சன்னியாசத்தில் பண்ணிக்கொண்டு சுருதி ஸ்மிருதி  
யிதிகாச பண்ணிக்கொண்டு லோகத்திலேயுள்ள அப்படிப்பட்ட  
வாள் வெருபேர்களைக் கண்டிருக்கிறோம். அதுவேயிதற்குப் பிரமா  
ணம். தெண்டதாராதி ஆச்சிரம ரூபமான வாகிவ பரம அமுசசன்  
னியாசம் பூருவாசாரியர்களுினாலே, வெருவாய்ச் சொல்லப்பட்டிரு  
க்கிற படியினாலே, அதைநாமிங்கே விஸ்தரித்துச் சொல்லவில்லை.  
இப்படி விவிதிஷாசன்னியாசஞ் சொல்லப்பட்டுது.

இனிவித்துவச் சன்னியாசத்தைச் சொல்லுகிறோம். அதே  
தென்றால், நன்ற யணுஷ்ட்டிக்கப்பட்ட, சிரவண மனன நிதித்தி  
யாசனங்களினாலே பிரமத்தை யறிந்திருக்கிற வித்துவான்களினாலே  
ஜீவன் முக்தியின்பொருட்டுப் பண்ணிக்கொள்ளப்படுகிற பரம  
அமுசசன்னியாசம் வித்துவச்சன்னியாசமென்று சொல்லப்படும்.  
இதைஞானவான் சன்னியாசமென்றுஞ் சொல்லுவார்கள். இந்தச்  
சன்னியாசம் \* வியாக்குவற்கராலே பண்ணிக்கொள்ளப்பட்டது. அந்  
தப்படிசொல்லுகிற பிரகதாரண்ணியசுருதியே யிதற்குப் பிரமாணம்.  
பின்னும், பரமஅமுசவுபநிடதம் ஜாபால உபநிடதமுதலான சுருதி,  
ஸ்மிருதியும் அப்படியே தத்துவஞானிகளா யிருக்கிற பெரியவாளு  
டைய, ஆசாரமும் இந்தவித்துவச்சன்னியாசம், உண்டென்கிற  
திற், பிரமாணம். இந்தவித்துவச் சன்னியாசிகளுக்கு, ஆசாரமே  
தென்றால், முன் விவிதிஷாசன்னியாசத்தில் ஒப்புக்கொள்ளப்பட்ட  
கௌபீனந்தெண்டங் கமண்டலமுதலான சகலத்தையும் விட்டுப்  
போட்டு ஒரு லோகவிவகாரமு மில்லாமல் திகம்பராய்ச் சீதோ  
ஷ்ண மானாவமானுதி துவந்துவமில்லாமல் ஒருபதார்த்தத்தையும்  
ஒருவனிடத்தில் நின்று வாங்காமல் 'பிரம மார்க்கத்தில் நன்ற

யிருந்துகொண்டு சுத்தசத்துவமனதாய்ப் பிராணதாரணத்தின்பொரு  
ட்டு, பிக்ஷாகாரம் பண்ணிக்கொண்டு, லாபா லாபங்களிலே சம  
னாய்ச் சனங்களொருத்தரு மில்லாத லீடு, மடங், கோவில், புல்லு  
டைத்தானதரை, புத்தடி, மரத்தடி, அக்கினிகோத்திரசாலை, நதி  
தீரத்தின் மணல்மேடு, பருவத் குகை, அதிந்சிகரம், மலையருவி  
விழாநின்றபிரதேசஞ், செம்மையான வெறுந்தரை. யிதுமுதலான  
இடங்களிலே ஒருயிடத்தில் இதுவே நமக்குத் தியானஸ்த்தான  
மென்று நியமம்வையாமற் சுத்தப்பிரமத்தியான பரனயிருந்துகொண்டு,  
சதாப்பரிபூரண சச்சிதானந்தகனப் பிரமசொருபமே நாமென்கிற  
நிஷ்டாபரனாய், ஞானாக்கினியினாலே சகலகருமங்களையுந் தகித்துப்  
போட்டு வர்த்தமானதேகம்போன உடனே நிருபாதிகப் பிரமமாகச்  
சேஷித்திருக்கிறதே ஆசாரம். இப்படி வெகு சுருதிஸ்மிருதிகளினு  
விரண்டுவித பரம அமுசசன்னியாசமும் வெகுவிசாரம்பண்ணிச்  
சாதிக்கப்பட்டிருக்கிறபடியினாலே இதில் யாதொரு விவாதமு மில்  
லைச் சித்தம்.

கேள்வி? லோகத்தில் ஆராகிலுங் கலைக்கியானத்தைப்போல  
உச்சாகத்தினாலே - ஒருக்கால் பிரமஞானத்தை இச்சிக்கிறதுங்கண்  
டோம் அப்படியே கொஞ்சம் படித்தமாத்திரத்தினாலே சாதனசம்ப  
த்தியில்லாத ஜகங்காரியாயிருக்கிறவன் மேலெழுந்தவாரியாயறிந்து  
கொண்டு நான்பிரமஞானி, யென்றுசொல்லுகிற விவகாரத்தையுந்  
கண்டோம் அவாளிரண்டு பேர்களு மிரண்டுவித சன்னியாசத்தைப்  
பண்ணிக்கொள்ளக் காணாதபடியினாலே விவிதிசா சன்னியாசத்து  
க்கு யேதுவானவித்தையி னிச்சையாகிய விவிதிவைஷ்யம் வித்துவச்  
சன்னியாசத்துக்கு ஏதுவான பிரமஞானமாகிய வித்துவத்துவமு  
மெப்படிப்பட்டது யென்றுகேட்டால், அதற்குத்தரஞ் சொல்லு  
கிறோம். எப்படியென்றால், தீவிரமாயிருக்கிற பசியுள்வனுக்குப்  
போசனத்தைவிடவேறே வியாபாரம் ருசியாதோ போசனத்திலுந்

தாமிசஞ்சகியாதோ அப்படிப்போல யாதொருத்தனுக்குச் ஜன்ம யேதுக்களாயிருக்கிற கருமங்களொன்றும் ருசியாமல் ஞானசாதன் மான சிரவணதிகளில் மகாசருக்குண்டாகிறதோ அந்தப்புருஷனு டைய பிரபலஞானயிச்சையாகிய விவிதிஷையே விவிதிஷாசன்னி யாசத்துக்குயேது. அவதிபரியந்தங் கிடைத்திருக்கிற ஞானமாகிய வித்துவத்துமே வித்துவச்சன்னியாசத்துக்குயேது. ஞானத்துக்க வதி ஸ்ரீசங்கராசாரிய சுலாமிகளாலே சொல்லப்பட்டிருக்கிறது அதேதென்றால் தேகமே நாமென்கின்ற ஞானம்போலத் தேகோக மென்கின்ற ஞானத்தை வாதிக்கிறதாயிருக்கிற பிரமமேநாமென்கி ன்ற ஞானம் யாதொரு புருஷனுக்குண்டாகிறதோ அவன் தனக்கு மோட்சமவேண்டா மென்றாலும் முக்தனாகிவிடுவென்கிற ஸ்ரீசங்கரா சாரிய சுலாமிகளுடைய வசனமே ஞானத்துக்கு அவதி.

இப்படியே பிரமசாக்ஷாத்காரம் வந்தால் அதிலொத்தமாவுக் கும் ஜீனத்தமாவுக்கும் அத்தியாசமாகிய 'இருதயக்கிரந்தியும் ஆத்மா சாக்ஷியோ கர்த்தாவோ சாக்ஷியானாலும் இவ்ருக்குப் பிரமத்துவ முண்டோ இல்லையோ பிரமத்துவம் இருந்தாலும் அதுபுத்தியினலே அறியக்கூடுமோ கூடாதோ அதையறிந்த மாத்திரத்தினால் முக்தி யுண்டோ இல்லையோ யென்றிதுமுதலான சமுசயங்களும் பிரா தத்தபின்னங்களா யிருக்கிற சஞ்சிதாசாமியகருமங்களும் நசித்துப் போய்விடுமென்கிற சுருதியும்-ஞானத்துக்கவதி ஆனதால் கீழ்ச் சொன்னபிரகாரம் விவிதிஷையும் வித்துவத்துவமும். வந்தவர்களே இரண்டுவித சன்னியாசங்களுக்கு கிரமமாக அதிகாரிகளென்று \*சித்த மாச்சது.

சங்கை? இப்படியாயுள்ளவில்-விவிதிஷா சன்னியாசத்துக் குப் பலமான தத்துவஞானத்தினாலேதானே ஆகாமியஜன்மம் தள்ளப் பட்டுப்போகிறபடியினாலேயும் வர்த்தமானஜன்மத்தின் சேஷமான சுகதுக்கத்தைப் புசித்தேதள்ளவேண்டி இருப்பதினாலேயும் இந்த

வித்துவச்சன்னியாசப் பிரயாசத்தாற் பிரயோஜனம் யென்ன வென்று சங்கைவந்தால் ஜீவன்முக்திக்கி யேதுவாக வித்துவச்சன்னி யாசம் அவசியம் வேண்டி இருப்பதினாலே இப்படி ஒருகாலஞ் சங்கிக்கக்கூடாது. ஆனதால். ஞானத்தின்பொருட்டு வித்துவச்சன்னி யாசம்போலச் ஜீவன்முக்தியின்பொருட்டு வித்துவச்சன்னியாசத்தை யுஞ் சம்பாதிக்கவேண்டுஞ் சித்தம்.

இப்படி யிந்தப்பிரகரணர்த்தஞ் சங்கிரகித்துச் சொல்லப்பட்டுது

### ஜீவன் முக்திக்கிச் சொரூபம்.

இனி யிந்த அர்த்தத்தை விஸ்தரித்துச் சொல்லுகிறேன் கேள்வி? ஜீவன்முக்திக்கிச் சொரூபம் என்ன அதற்குப்பிர மாணமேதுஅந்தச் ஜீவன்முக்தி எந்தச்சாதனத்தாற் சித்திக்கும் அது சித்தித்ததுகொண்டு பிரயோஜனமென்கிறகேள்வி? நானுக்கும் இந்தப்பிரகரணமுடியுமளவிற்கு கிரமமாக உத்தராஞ்சொல்லுகிறேன்.

அதின் ஜீவன்முக்திக்கிச் சொரூபமே தென்கின்ற முந்தின கேள்விக்கி உத்தரம் எதென்றால், கர்த்துருத்வ போக்துருத்துவ சுகதுக்காதிரூபமான சித்ததருமந் துக்கரூபமானபடியினாலே பந்த மென்று சொல்லப்படும் சீவித்திருக்கிற புருஷனுக்குச் சித்ததரும மான அந்தக்கர்த்துருத்துவாதி பந்தம் நீங்குகிறதே ஜீவன்முக்திக்கிச் சொரூபமென்றுத்தரம்.

சக்கை ? இந்தப்பந்தமானது சாட்சியிடத்தில் நின்றும் நீக்கப் படுகிறதா அல்லது சித்தத்தில்நின்றும் நீக்கப்படுகிறதாவென்று இர ண்டு விசற்பம் தத்துவஞானத்தினாலேதானே சாட்சிக்கும் அகங்கார த்துக்கும் பிராந்திசென்னிய தாதான்மிய அத்தியாசமாகிய பந்தம்நீக் கப்பட்டபடியினாலே முந்தினவிகற்பங்கூடாது. ஜலத்தினுடையநெ ழிழ்ச்சிபோலவும், அக்கினியினுடைய சூடுபோலவும், கர்த்துருத்தவாதி



பந்தஞ்சித்தத்தினுடையசுபாவமான தாற்சித்தத்திலின்றும் அந்தப் பந்தத்தின் நீக்கங்கூடாதபடியினாலே இரண்டாம் விகற்பமுங்கூடா தென்று சங்கைவந்தால், அப்படிச்சங்கிக்கக்கூடாது. ஏனென்றால், சித்தத்திலின்றும் பந்தத்துக்கு அத்தியந்த நீக்கங்கூடாவிட்டாலுந் தியான அப்பியாசபெலத்தினாலே அடக்கங்கூடும், எப்படியானாற்றஜல த்தினுடைய நெகிழ்ச்சி மண்ணின் சம்பந்தத்தால் அடக்கப்படுகிறதோ அக்கினியினுடையருடு மணிமந்திராதியினால் அடக்கப்படுகிறதோ அப்படிப்போலக் கர்த்துருத்துவாதி ரூபபந்தமுந்-தியானப்பியாசத்தி னாலே அடங்கும். ஆனபடியினாலே கர்த்துருத்துவாதி சித்தவிர்த்திக ளுடைய அடக்கமே ஜீவன்முக்திக்கிச் சொரூபமென்று சித்திச்சது.

சங்கை? பிராரத்தகருமமானது சகல அக்ஞானதற்காரிய நாசத்தில் சமர்த்தமான தத்துவஞானத்தைப் பிரதிபந்தித்துக்கொண்டு தன்னுடையபலத்தைக் கொடுக்கிறதின் பொருட்டுத் தேகேந்திரி யாதிகளைத் தோற்றிவைக்குமே சித்தவிர்த்திக ளன்றியிலேபோன்ற சுகதுக்கபோகங் கூடாதே ஆனதால் கர்த்துருத்துவாதி சித்தவிர் த்திகளுடைய அடக்கந்தானெப்படிக் கூடுமென்று சங்கித்தால் அது வங்கூடாது. யேனென்றால், சித்த விர்த்திகளின் அடக்கத்தாற் கிடைக்கத்தக்கதான ஜீவன் முக்தியானது சுகாதிசயரூபமானதாற் பிராரத்தபலத்துக்குள்ளகப்பட்டதன்றோ ஆனபடியினாலே விரோத மில்லை.

சங்கை? ஆனால் கருமந்தானே ஜீவன்முக்திச் சுகத்தைக் கொடுக்கிறபடியினாலே முயற்சி தேவை யில்லையென்றும், கிருஷ் ணாணிச்சியமுதலான தொழிலிற் கருமம் உள்ளபடி பலன்கிடைக்கு மென்று முயற்சிபண்ணுமலிருக்கக்காணாமே அந்தப்படியே யிங்கு ளுச்சரியென்றுத்தரம்.

சங்கை? கருமம் பிரத்தியக்ஷமானதாற் பிரத்தியக்ஷமாயிருக் கிற சாதன மன்றியிலே பலத்தைக்கொடுக்கச் சமர்த்தம் அன்றான

வித்துவச்சன்னியாசப் பிரயாசத்தாற் பிரயோஜனம் யென்ன வென்று சங்கைவந்தால் ஜீவன்முக்திக்கி யேதுவாக வித்துவச்சன்னி யாசம் அவசியம் வேண்டி இருப்பதினாலே இப்படி ஒருகாலஞ் சங் திக்கக்கூடாது. ஆனதால். ஞானத்தின்பொருட்டு வித்துவச்சன்னி யாசம்போலச் ஜீவன்முக்தியின்பொருட்டு வித்துவச்சன்னியாசத்தை யுஞ் சம்பாதிக்கவேண்டுஞ் சித்தம்.

இப்படி யிந்தப்பிரகரணர்த்தஞ் சங்கிரகித்துச் சொல்லப்பட்டுது

### ஜீவன்முக்திக்கிச்சொருபம்.

இனி யிந்த அர்த்தத்தை விஸ்தரித்துச் சொல்லுகிறோங் கேள்வி? ஜீவன்முக்திக்கிச் சொருபம் என்ன அதற்குப்பிர மாணமேதுஅந்தச் ஜீவன்முக்தி எந்தச்சாதனத்தாற் சித்திக்கும் அது சித்தித்ததுகொண்டு பிரயோஜனமேதென்கிறகேள்வி? நாலுக்கும் இந்தப்பிரகரணமுடியுமளவிற கிரமமாக உத்தராஞ்சொல்லுகிறோம்.

அதிற ஜீவன்முக்திக்கிச்சொருபமே தென்கின்ற முந்தின கேள்விக்கி உத்தரம் எதென்றால், கர்த்துருத்வ போக்துருத்வ சகதுக்காதிருபமான சித்ததருமந் துக்கருபமானபடியினாலே பந்த மென்று சொல்லப்படும். சிவித்திருக்கிற புருஷனுக்குச் சித்ததரும மான அந்தக்கர்த்துருத்தவாதி பந்தம் நீங்குகிறதே ஜீவன்முக்திக்கிச் சொருபமென்றுத்தரம்.

சக்கை? இந்தப்பந்தமானது சாட்சியிடத்தில் நின்றும் நீக்கப் படுகிறதா அல்லது சித்தத்தில்நின்றும் நீக்கப்படுகிறதாவென்று இர ண்டு விசற்பம் தத்துவஞானத்தினாலேதானே சாட்சிக்கும் அகங்கார த்துக்கும் பிராந்திசென்னிய தாதான்மிய அத்தியாசமாகிய பந்தம்நீக் கப்பட்டபடியினாலே முந்தினவிசற்பங்கூடாது. ஜலத்தினுடையநெ ிழ்ச்சிபோலவும், அக்கினியினுடைய சூடுபோலவும், கர்த்துருத்தவாதி

பந்தஞ்சித்தத்தினுடையசுபாவமான தாற்சித்தத்திலின்றும் அந்தப் பந்தத்தின் நீக்கங்கடாதபடியினாலே இரண்டாம் விகற்பமூங்கடா தென்று சங்கைவந்தால், அப்படிச்சங்கிக்கக்கடாது. ஏனென்றால், சித்தத்திலின்றும் பந்தத்துக்கு அத்தியந்த நீக்கங்கடாவிட்டாலுந் தியான அப்பியாசபெலத்தினாலே அடக்கங்கடும் என்படியானாற்றஜல த்தினுடைய நெகிழ்ச்சி மண்ணின் சம்பந்தத்தால் அடக்கப்படுகிறதோ அக்கினியினுடையருடு மணிமந்திராதியினால் அடக்கப்படுகிறதோ அப்படிப்போலக் கர்த்துருத்துவாதி ரூபபந்தமும்-தியானப்பியாசத்தி னாலே அடங்கும். ஆனபடியினாலே கர்த்துருத்துவாதி சித்தவிர்த்திக ளுடைய அடக்கமே ஜீவன்முக்திக்கிச் சொரூபமென்று சித்திச்சது.

சங்கை? பிராரத்தகருமமானது சகல அக்ஞானதற்காரிய நாசத்தில் சமர்த்தமான தத்துவஞானத்தைப் பிரதிபந்தித்துக்கொண்டு தன்னுடையபலத்தைக் கொடுக்கிறதின் பொருட்டுத் தேகேந்திரீ யாதிகளைத் தோற்றிவைக்குமே சித்தவிர்த்திக ளன்றியிலேபோன்ற சுகதுக்கபோகங் கூடாதே ஆனதால் கர்த்துருத்துவாதி சித்தவிர த்திகளுடைய அடக்கந்தானெப்படிக்கூடுமென்று சங்கித்தால் அது வங்கடாது. யேனென்றால், சித்த விர்த்திகளின் அடக்கத்தாற் கிடைக்கத்தக்கதான ஜீவன் மூக்தியானது சுகாதிசயரூபமானதாற் பிராரத்தபலத்துக்குள்ளகப்பட்டதன்றோ ஆனபடியினாலே விரோத மில்லை.

சங்கை? ஆனால் கருமந்தானே ஜீவன்முக்திச் சுகத்தைக் கொடுக்கிறபடியினாலே முயற்சி தேவை யில்லையென்றும், கிருஷ் ணாணிச்சியமுதலான தொழிலிற் கருமம் உள்ளபடி பலன்கிடைக்கு மென்று முயற்சிபண்ணுமவருக்கக்கானோமே அந்தப்படியே யிங்கு ஞ்சரியென்றுத்தாம்.

சங்கை? கருமம் பிரத்தியக்ஷமானதாற் பிரத்தியக்ஷமாயிருக் கிற சாதன மன்றியிலே பலத்தைக்கொடுக்கச் சமர்த்தம் அன்றான

வித்துவச்சன்னியாசப் பிரயாசத்தாற் பிரயோஜனம் யென்ன வென்று சங்கைவந்தால் ஜீவன்முக்திக்கி யேதுவாக வித்துவச்சன்னி யாசம் அவசியம் வேண்டி இருப்பதினாலே இப்படி ஒருகாலஞ் சங்கிக்கக்கூடாது. ஆனதால். ஞானத்தின்பொருட்டு வித்துவச்சன்னி யாசம்போலச் ஜீவன்முக்தியின்பொருட்டு வித்துவச்சன்னியாசத்தை யுஞ் சம்பாதிக்கவேண்டுஞ் சித்தம்.

இப்படி யிந்தப்பிரகரணர்த்தஞ் சங்கிரகித்துச் சொல்லப்பட்டுது

### ஜீவன்முக்திக்கிச்சொரூபம்.

இனி யிந்த அர்த்தத்தை விஸ்தரித்துச் சொல்லுகிறேன் கேள்வி? ஜீவன்முக்திக்கிச் சொரூபம் என்ன அதற்குப்பிர மாணமேது அந்தச் ஜீவன்முக்தி எந்தச்சாதனத்தாற் சித்திக்கும் அது சித்தித்ததுகொண்டு பிரயோஜனமேதென்கிறகேள்வி? நாலுக்கும் இந்தப்பிரகரணமுடியுமளவிற்கு கிரமமாக உத்தரஞ்சொல்லுகிறோம்.

அதிற ஜீவன்முக்திக்கிச்சொரூபமே தென்கின்ற முந்தின கேள்விக்கி உத்தரம் எதென்றால், கர்த்துருத்வ போக்துருத்துவ சுகதுக்காதிருபமான சித்ததருமந் துக்கரூபமானபடியினாலே பந்த மென்று சொல்லப்படும். சிவித்திருக்கிற புருஷனுக்குச் சித்ததரும மான அந்தக்கர்த்துருத்தவாதி பந்தம் நீங்குகிறதே ஜீவன்முக்திக்கிச் சொரூபமென்றுத்தரம்.

சக்கை ? இந்தப்பந்தமானது சாட்சியிடத்தில் நின்றும் நீக்கப் படுகிறதா அல்லது சித்தத்தில்நின்றும் நீக்கப்படுகிறதாவென்று இர ண்டு விசற்பம் தத்துவஞானத்தினாலேதானே சாட்சிக்கும் அகங்கார த்துக்கும் பிராந்திசென்னிய தாதான்மிய அத்தியாசமாகிய பந்தம்நீக் கப்பட்டபடியினாலே முந்தினவிசற்பங்கூடாது. ஜலத்தினுடையநெ டிழ்ச்சிபோலவும், அக்கினியினுடைய குடுபோலவும், கர்த்துருத்தவாதி

பந்தஞ்சித்தத்தினுடையசபாவமான தாற்சித்தத்திலின்றும் அந்தப் பந்தத்தின் நீக்கங்கூடாதபடியினாலே இரண்டாம் விகற்பமுங்கூடா தென்று சங்கைவந்தால், அப்படிச்சங்கிக்கக்கூடாது. ஏனென்றால், சித்தத்திலின்றும் பந்தத்துக்கு அத்தியந்த நீக்கங்கூடாவிட்டாலுந் தியான அப்பியாசபெலத்தினாலே அடக்கங்கூடும் என்படியானாற்றஜல த்தினுடைய நெகிழ்ச்சி மண்ணின் சம்பந்தத்தால் அடக்கப்படுகிறதோ அக்கினியினுடையகூடு மணிமந்திராதியினால் அடக்கப்படுகிறதோ அப்படிப்போலக் கர்த்துருத்துவாதி ரூபபந்தமுந்-தியானப்பியாசத்தி னாலே அடங்கும். ஆனபடியினாலே கர்த்துருத்துவாதி சித்தவிர்த்திக ளுடைய அடக்கமே ஜீவன்முக்திக்கிச் சொரூபமென்று சித்திச்சது.

சங்கை? பிராரத்தகருமமானது சகல அக்ஞானதற்காரிய நாசத்தில் சமர்த்தமான தத்துவஞானத்தைப் பிரதிபந்தித்துக்கொண்டு தன்னுடையபலத்தைக் கொடுக்கிறதின் பொருட்டுத் தேகேந்திரீ யாதிகளைத் தோற்றிவைக்குமே சித்தவிரித்திக ளன்றியிலேபோன்ற சுகதுக்கபோகங் கூடாதே ஆனதால் கர்த்துருத்துவாதி சித்தவிர த்திகளுடைய அடக்கந்தானெப்படிக் கூடுமென்று சங்கித்தால் அது வங்கூடாது. யேனென்றால், சித்த விர்த்திகளின் அடக்கத்தாற் கிடைக்கத்தக்கதான ஜீவன் முக்தியானது சுகாதிசயரூபமானதாற் பிராரத்தபலத்துக்குள்ளகப்பட்டதன்றோ ஆனபடியினாலே விரோத மில்லை.

சங்கை? ஆற்ற கருமந்தானே ஜீவன்முக்திச் சுகத்தைக் கொடுக்கிறபடியினாலே முயற்சி தேவை யில்லையென்றற், கிருஷி வாணிச்சியமுதலான தொழிலிற் கருமம் உள்ளபடி பலன்கிடைக்கு மென்று முயற்சிபண்ணுமலிருக்கக்காணோமே அந்தப்படியே யிங்கு ள்சரியென்றுத்தரம்.

சங்கை? கருமம் பிரத்தியக்ஷமானதாற் பிரத்தியக்ஷமாயிருக் கிற சாதன மன்றியிலே பலத்தைக்கொடுக்கச் சமர்த்தம் அன்றான

தாற் கிருஷ்ண முதலானதில் முயற்சிவேண்டுமென்றால் ஜீவன்முக்தியி லுஞ் சமாதானஞ் சரியென்றுத்தரம்.

சங்கை? முயற்சிபண்ணினபோதிலுஞ் சிலயிடத்தில் கிருஷ்ண முதலானது பலிக்கக்காணாமெயன்றால், அந்தயிடத்தில் பிரபல மான பின்னொரு கருமத்தினுற் பிரதிபந்தமுண்டென்றறியவேண்டு மென்றுத்தரம்.

சங்கை? அந்தப்பிரதிபந்தமெதினற்போகுமென்றால், மழை முதலானதற் கனுகூலமாயிருக்கிற வருணசெபம் யாகமுதலானபின் மத்தினுற் போகுமென்றுத்தரம்.

மிகவுஞ் சொல்லியென்ன பிராரத்தகருமத்தில் மிகவும் விச வாசமுள்ள உன்னாலே தியான அப்பியாசமாகியமுயற்சி வியர்த்த மென்று மனதிற்கூட நினைக்கக்கூடாது. பின்னொருவிதமாகச் சமாதானஞ் சொல்லுகிறோம்.

எப்படிபிராரத்தகருமந் தத்துவஞானத்தைக் காட்டிலும்பிர பல்மோ அப்படிப்பிராரத்துவத்தைக்காட்டிலுந் தியானஅப்பியாசம் பிரபலம். இதற்குத்திருஷ்டாந்தம்யெதென்றால், தியானிகளாயிருக்கிற உத்தாலகவீதகவ்லியாதிகள் தங்களிச்சைப்படிசரீரத்தை வைத்துக் கொள்ளவும்ஷ்டிவுஞ் சமர்த்தாளாயிருந்தார்களென்றதே திருஷ்டாந் தம் இப்போது அந்நியாயுகளாயிருக்கிறவர்களுக்கு அப்படிப்பட்ட தியானங்கிடைக்காவிட்டாலும் இராகத்துவேஷங் கர்த்துருத்துவமுத லானசித்தவிர்த்தி நிரோதமாத்திரமான தியானஅப்பியாசத்தில் என்ன பிரயாசம், யாதொன்று மில்லை. இந்தப்படி சாஸ்திரத்தினுற் சொல் லப்பட்டமுயற்சி பிரபலமென்று ஒப்பாவிட்டால் வைத்தியசாஸ்திர ரத்தைத்தொட்டு மோக்ஷசாஸ்திர பரியந்தம் எல்லாம் வியர்த்தமாய்ப் போகத்திரியும்-ஒருயிடத்தில் முயற்சி பலன்கொடாததுகண்டு முய ற்ந்நி முழுவதுந் துற்பலமென்று சொல்லக்கூடாது. ஏனென்றால், ரோ

கியாயிருக்கிறபுருஷன் ஒருக்கால்ஒளஷதஞ்சாப்பிட்டு அதினால் ரோகம் போகாததுகண்டு மறுபடி ஒளஷதஞ்சாப்பிடாமலிருக்கக்காணோமே. ராஜாவானவன் ஒருயிடத்தில் அபஜெயங்கண்டதுகொண்டு மறுபடி யானை குதிரை முதலான சேனையைவிடவுங்காணோமே. ஆனதால், முயற்சியைப் பண்ணவேண்டும்.

இந்தவிஷயத்தில் ஆனந்தபோதஆசாரியாள் நிரம்பவுமழகாய்ச்சொல்லியிருக்கிறார்கள். அதேதென்றால், அஜீரணபயத்தினற்போசனத்தையே விடுகிறவர்களாயும் பிச்சைக்கூரனுடைய பயத்தாற்சமையலேவேண்டாமென்கிறவர்களாயும், அழுக்குமுதலான தின்பயத்தாற்போர்வையேவேண்டாமென்கிறவர்களாயும், வேலிகட்டப்பயந்து பயிரிடாதவர்களாயுமிருக்கிற புத்திமான்களுடைய புத்திவிசேஷத்தைக்குறித்து நாமென்னவென்று மகிழ்வோம். ஆச்சரியம்! ஆச்சரியம்!! என்றிப்படி விசேஷபரிகாசம் பண்ணியிருக்கிறார்கள். ஆனபடியினாலே, முயற்சி தற்பலமென்று ஒருநாளுஞ்சொல்லக்கூடாது.

இதுவுமன்றி வாசிட்டத்தில் ஸ்ரீவசிஷிட்டராம சம்வாதத்திலே முயற்சியேபிரபலமென்று வெருவாய்ச்சொல்லியிருக்கிறது. அதெப்படியென்றால், வாரீர் ஞராமா! இந்தச் சமுசாரதிகையிலே எந்தக்காலத்திலும் புத்திரன் தனஞ் சுவர்க்கலோகம் பிரமலோகமுதலான எந்தப்பலனும் புத்திரகாமேஷ்டிவாணிக்ஷியம் யாஷஞ் சகுணப் பிரம உபாசனைஸ்ரீதலானவை புருஷனுடையநன்முயற்சியினால்யாவருக்குஞ்சித்திக்கும். அந்தமுயற்சி சாஸ்திரத்தால் நிகேதிக்கப்பட்டதென்றும் அதினால் விதிக்கப்பட்டதென்றும் இரண்டிவிதம் அதிற் பாதனத்தையபகரிக்கிறது பரஸ்திரீயைப்பிடிக்கிறது முதலானது சாஸ்திரநிஷித்தமான முயற்சி அதினால், நாகமுதலான அனர்த்தம் வந்துநேரிடும் நிஷ்காமமாக தன் தன்வருண ஆச்சிரமத்துக்கு உசிதமானநித்தியிகளும் உபாசனைமுதலானது சாஸ்திரவிகிதமுயற்சி அதினால், பரம்பரையாகப் பரம்புருஷார்த்தங்கிடைக்கும். ஆனபடியி

னாலே, வாலிபமுதற் செம்மையாய் அப்பியாசிக்கப்பட்ட சற்சாஸ்  
 திரஞ் சாதுசங்கம் முதலான சற்குணங்களோடேகூடின தன்னு  
 டைய நன்முயற்சியினற் றனக்கிதமான புருஷார்த்தத்தை அடைய  
 வேண்டுமென்று வசிட்டர் சொன்னார். அப்படிச்சொன்ன வசிட்ட  
 ரைப்பார்த்து ராமர் சொல்லுகிறார். வாரீர் ஏகுரோ முன் யென்  
 னாலே செய்யப்பட்ட தரும அதர்ம சமுஸ்காரமாகிய வாசனைக்கூட்  
 டம் என்னை எப்படி ஆட்டிவைக்கிறதோர் அப்படியன்றோ நான் பா  
 வசனாகி இப்போநடக்கிறேனாதல் நானென்னசெய்வேன் அய்யா  
 வென்று ராமர்சொன்னார் அதற்கு. வசிட்டர் சொல்லுகிறார் வாரீர்  
 ராமா யாதொருகாரணத்தினாலே நீர் வாசனாபரவசரோ ஆனபடியி  
 னாலே உம்முடைய ஊச்சாகமாகிய முயற்சியினாலே சம்பாதிக்கப்  
 பட்டமனோவாக்குக்காயசென்னிய வியாபாரத்தினாலேதானே கால  
 த்திரயத்திலும் நசியாமல் நித்தியமாயிருக்கிற மோக்ஷத்தையடை  
 குவீர், வெறொன்றினாலே. யடையமாட்டீர் வாரும் இராமா வாசனைக்  
 கூட்டம், யென்னை யேவிலைக்கிறதென்றீரே, சுபவாசனையே உம்  
 மையேவிலைக்கிறதா, அல்லது, அசுபவாசனை யேவிலைக்கிறதா,  
 சுபாசுபவாசனையேவிலைக்கிறதா, தருமசமுஸ்காரமாகிய சுபவாசனை  
 யினாலே யேவப்பட்டாரானல், அப்போ அந்தச்சுபவாசனையினாலே  
 தானே இந்தச்சுஜன்மத்தின் முயற்சி விசேஷமாயில்லாமற் சீக்கிரத்  
 தில் மோக்ஷத்தை யடைகுவீர். அதர்மசமுஸ்காரமாகிய அசுபவாச  
 னை உம்மையேவினல், அப்போ அந்த அசுபவாசனையை அதற்கு  
 விரோதியாயிருக்கிற இந்தச்சுஜன்மத்தில் சம்பாதிக்கப்பட்ட சுபவா  
 சனையினாலே நீரேஜெயிக்கவேண்டும். எப்படி யென்றால், இராஜா  
 வானவன் யுத்தத்திலே மந்திரிமுதலான பேர்களைக்கொண்டு பரவை  
 ன்ணியத்தைச் ஜெயிக்கிறாப்போலப் பின்னொருவனாலே ஜெயிக்கக்  
 கூடாது. தருமஅதர்ம சமுஸ்காரரூபமான சுப அசுபநார்க்கங்களோ  
 டேகூடினவாசனா நதியானது உம்மையிலேத்து வைத்தால் அப்போ



அந்தவாசனாதியினுடைய அசுபமார்க்கத்தையடைந்துச் சுபமார்க்கத்  
தோடே சேர்த்துவிடவேண்டும். இப்படி, அசுபவாசனையில் நின்  
றுந்திரும்பினமனது சுபவாசனையையடையும் சுபவாசனையில் நின்றந்  
திரும்பினமனது அசுபவாசனையையடையும். இதற்குத்திருஷ்டாந்தம்  
எப்படியானால் மண்ணைத்திங்காநின்ற குழந்தையை அந்தமண்ணைத்  
திங்கிறதில் நின்றந் திருப்பிப் பழத்தைத் திங்கும்படி செய்ய  
லாமோ. முத்துமாலையை யிழாநின்றபாலனை அதில்நின்றந் திரும்பிப்  
பந்தைக்கொண்டு விளையாடும்படி செய்தலாமோ அப்படிபோல  
மனதையுஞ் சந்தங்கத்தினாலுந் துந்தங்கத்தினாலுந் கிராமமாகச் சுப  
வாசனையிலேயும் அசுபவாசனையிலேயுந் கூட்டிவைக்கலாம். ஆன  
தாற்றன்னுடைய நல்லமுயற்சியினாலே அசுபவாசனையி லிருக்கிற  
மனத்தைச் சுபவாசனையிற் றிருப்பவேண்டும். இதற்கு உபாயமே  
தென்றாற் சொல்லுகின்றோஞ் சஞ்சலமாயிருக்கிற பசுவைக் கட்டுத்  
துறையில் நிறுத்துகிறதற்கு இரண்டு உபாயமுண்டு. அதிற் பச்சைப்  
புல்லைக்காட்டிச் சொறிஞ்சுகொடுக்கிறது முதலானதோ ருபாயம்.  
அதட்டிச் தடியினால் அடிக்கிறது முதலானது இரண்டாம் உபாயம்  
இதில் முந்தின உபாயத்தால் அந்தப்பசுவைச் சீக்கிரமாகக் கட்டுத்  
துறையில் நிறுத்திக் கட்டலாம். இரண்டாம் உபாயத்தால் அந்தப்பசு  
நாலுதிக்கிலும் அலைந்து திரிந்தபிற்பாடு மெள்ளமெள்ள அதைநிறுத்  
திக்கட்டலாம். இந்ததிருஷ்டாந்தம்போலே சஞ்சலமனதாகிய குழந்  
தையைச் சுவாதீனப் படுத்திக்கொள்ளுகிறதற்கு இரண்டு உபாய  
முண்டு. அதிற் சர்வசமமாய்ச் சர்வாதிட்டானமாயிருக்கிற பிரமமே  
யெல்லாம் அதுவே நாமென்கிற மிருதுயோகம் ஒருபாயம் - ரேசக  
பூரக கும்பக மென்று சொல்லப்பட்ட பிரானுயாமமாகிய அடயோ  
கம் இரண்டாம் உபாயம். இதில் முந்தின உபாயத்தாற் சஞ்சல  
மானமனைது யெளிதாய்ச் சுவாதீனப் படுத்திக்கொள்ளலாம். இர  
ண்டாம் உபாயத்தால் அந்தமனதை மெள்ளமெள்ளச் சுவாதீனப்படு

திக்கொள்ளலாற் சீக்கிரமாய்ச் சுவாதீனப் படுத்தக்கூடாது. ஆன  
தால், இராமா நீரும் இந்த மனதாகிய குழந்தையைக் கீழ்ச்சொன்ன  
மிருதுயோகமாகிய முயற்சியினாலே யெளிதாய்ச் சுவாதீனப்படுத்திக்  
கொள்ளும். இப்படி மிருதுயோகாப்பியாசம் பண்ணுகிறகாலத்திலே  
யெப்போ இந்த அப்பியாச பெலத்தினாலே சீக்கிரமாகச் சுத்தவாசனை  
உண்டாகிறதோ அப்போ அப்பியாசபலமாயிற் றென்றறியும்.  
சொற்பக்காலத்திலே சுத்தவாசனை யுண்டாமோயென்று மலைக்க  
வேண்டாஞ் சுத்தவாசனை யுண்டாயிற்றா இல்லையா வென்று  
சந்தேகம்வந்தால் அப்போது சுத்தவாசனையைத்தானே பழகும்  
அதிநாற் குற்றமில்லை. இப்படியா யுள்ளளவில் எவ்வளவுமட்டுக்கும்  
நீர் வேதாந்தவிற்பத்தி யில்லாததினால் பிரமசொருபத்தை அறிய  
வில்லையோ அவ்வளவுமட்டுக்குங் குருசாஸ்திரபிரமாணங்களால் நிர்ணய  
ம்பண்ணப்பட்ட சுத்தவாசனையைப்பழகும் அதற்குமேல் அந்த அப்பி  
யாசத்தினாலே சுத்த சித்தராய்ப் பிரமசொருபத்தைக் கரதலாமலகம்  
போல நன்றாய் அறிந்திக்கொண்டு சகலதுக்கமுந்தீர்ந்து கிருதகிருத்  
தியராய்ச் சுத்தவாசனையையும் விட்டுவிடுமென்று இப்படி வெகுவாய்  
இராமனைக்குறித்து ஸ்ரீ வசிட்டர் முயற்சியைப் பலமாகச்சொல்லி  
யிருக்கிறபடியினாலே, யோகாப்பியாசமென்று சொல்லப்பட்ட தியா  
னப்பழக்கத்தினாற் காமாதிசித்த விர்த்திகளுடைய நீக்கங்கூடும் ஆன  
படியினாலே, ஜீவன்முக்தியிலே யாதொரு விவாதமுழில்லை. இப்படிச்  
ஜீவன்முக்திக்கிச் சொல்லப்பட்டது.

## ஜீவன்முக்திக்கப்பிரமாணம்.

இனி ஜீவன்முக்தி யுண்டென்கிறதிற் பிரமாணம் யேதென்கிற

இரண்டாங்கேள்விக்கி உத்தரம் சொல்லுகிறோம்

கடவல்லி பிரகதாரண்ணியந் தாபநீயந் முதலான சுருதிகள் ஜீவன்முக்தியிற் பிரமாணம் ஸ்மிருதிகளும் பிரமாணம் ஸ்மிருதிகளில் ஜீவன்முக்தன் திடப்பிரக்ஞன் பகவற்பத்தன் குணதீதன் பிராமணன் அதிவர்ணச்சிரமியென்றிது முதலான நாமங்களாலே அங்கங்கே ஜீவன்முக்தி உண்டென்று சொல்லப்படுகிறது. அதில், வாசிப்டத்தில் \* ஜீவன்முக்தன் சொல்லப்படுகிறான் அதேதென்றால், ஏராமா லௌகீக வைதீகமான சகலகருமத்ஷத்யும் விட்டுப்போட்டு ஆத்தம விசாரத்தையே சதாப் பண்ணிக்கொண்டிருக்கின்ற புருஷாருக்கு முந்திச் ஜீவன் முக்தியுண்டாய்ப் பின்பு விதேகமுக்தியுண்டாகும். இந்த விரண்விதமுக்திக்கும் பேதம் ஏதென்றால், தேகயிந்திரிய முதலானது இருக்கிறதும் இல்லாததுமே பேதம் அதுபவகாலத்தில் தொய்தப்பிரதீதியில்லாதது இரண்டுக்குஞ் சரியென்று ஸ்ரீவசிப்டர் சொன்னார். இராமர்கேழ்கிரார்! வாருமையா ஏகுரோஜீவன் முக்தனுக்கும் விதேகமுக்தனுக்கும் லக்ஷணமேது சொல்லும் அதைக்கேட்டு நானும் அந்தமுக்திகள் வரும்படிசாஸ்திரத்திற் சொன்ன முயற்சியைப் பண்ணுகிறேனென்று இராமர் கேட்டார். மறுபடி ஸ்ரீவசிப்டர் சொல்லுகிரார் (1) யாதொருபுருஷனுக்குச் சகலபிராணிகளாலேயும் அனுபவிக்கப்படாநின்ற இந்த நர்மரூபப்பிரபஞ்சம் முழுவதும் உள்ளிலும் வெளியிலுஞ் சித்தவிர்த்தி யில்லாததினாலே தோணவில்லையோ சுமுத்தியிற்போலச் சகலமுந் தன்னிடத்திலே அடங்கிச் சொப்பிரகாசமான சிதாகாசமாத்திரம் பிரகாசிக்குமோ அவனே ஜீவன்முக்தன்.

\* ஜீவன்முக்தன் லட்சணஞ் சொல்லப்படுகிறது. என்றும் - பாடம்

(2) சிற்சூச்சந்தன வனிதை வெகுமானுதியினாலே சுகம்வந்தாலுந்தனவானி புத்திரவானி அவுமானம் முதலானதாற்றுக்கம் வந்தாலும் இவ்வளவுமட்டுக்கு நமக்குச் சுகம்வந்துதேயென்று சந்தோஷமும் இப்படி நமக்குத் துக்கம்வருமோவென்று விசனமுஞ் சமுசாரியைப்போல யாதொருத்தனுக்கு உண்டாக இல்லையோ அவன் ஜீவன்முத்தன்.

(3) சமாதிகாலத்திலே சிற்சூச்சந்தனுதிப் பிரதீதி இல்லாததினாலேயும் ஒருக்கால் சமாதியைவிட்டு யெழுந்திருந்து விவகாரம் பண்ணும்போது சிற்சூச்சந்தனுதிப்பிரதீதியிருந்தாலும் இது தள்ளத்தக்கது பொல்லாது. இது கூட்டத்தக்கது நல்லது யென்கிறபுத்தி இல்லாததினாலேயுஞ் சுகதுக்கம்வந்தாலும் அதின்மூலமாய் சந்தோஷவிதனமிரண்டும் வாராது யாதொருத்தன் இந்தஜன்மத்தில் முயற்சியன்றியிலே தானே பிராரத்தகன்ம வசத்தினால் வந்த பிச்சான்னதியைக்கொண்டு சரீரதாரணத்தை உடைத்தாயிருக்கிறாலே அவன் ஜீவன்முத்தன்.

(4) யாதொருத்தன் சக்ஷுவாதி யிந்திரியங்கள் காரணஞ்ஞானத்தில் லயத்தையடையாமற்றன்றன் கோளகங்களினாலே இருக்கிறபடியினாலே ஜாக்கிரதை யடைந்திருக்கிறாலே மனதுக்கு வெகிர்முக விருத்தியில்லாததினாலே சுழுத்தியடைந் திருக்கிறாலே ஆனபடியினாலே யாதொருத்தனுக்கு இந்திரியங்களாலே விடயாநுபவ ரூபமான ஜாக்கிரமில்லையோ, யாதொருத்தனுடைய ஞானமானது நான் பிரமவித்தென்கிற அபிமான முதலான வாசனை யன்றியிலே யிருக்கிறதோ அவன் ஜீவன்முத்தன்.

(5) யாதொருத்தன் சமாதியைவிட்டு வெளியில் விவகாரம் பண்ணும்போதுபூருவ அப்பியாசத்தினாலே போஜனாதிப்பிரவிருத்தியி விராகமுள்ளவன்போலவும், பெளத்தகா பாலிகாதிக ளிடங்களிலே துவேஷி போலவுஞ், சர்ப்பசோர வியாக்கிராதிகளிடத்திற் பயந்த

வன்போலவும், இதரயோகிகளைக்காட்டிலும் அதிகமாகச் சமாதியனுட்டானம் பண்ணுகிறதில் மாச்சரிய முள்ளவன்போலவும், பார்க்கிறபேர்களுக்குத் தோணிநிலந் தன்னுடையமனது சொருபத்தில் விசிராந்தியை யடைந்திருக்கிறபடியினாலே ஆகாசம்போலே உள்ளே தான் சொட்சமாயிருக்கிறானே அவன் ஜீவன்முக்தன்.

(6) லோகத்திலே பெத்தனையிருக்கிற புருஷனுக்குச் சாஸ்திரியமாயிருக்கிற கருமத்தைப்பண்ணும்போது நான் கர்த்தாவென்று சின்மாத்திரராயிருக்கிற பிரத்தியகாத்துமா, அகங்காரத்தோடே சேர்க்கப்படுவர் நான் சுவர்க்கத்தை யடையப்போகிறேனென்று சந்தோஷத்தினாலே புத்திவிர்த்திசம்பந்தமும் ஆத்துமாவுக்கு வருஞ் சாஸ்திரியகருமத்தைப் பண்ணவிட்டால் நான் கருமத்தைப்பண்ணவில்லையென்று ஆத்துமாவினிடத்தில் அகங்கார சம்பந்தமும் யென்க்குச் சுவர்க்கங் கிடைக்கமாட்டாதென்று விசனத்தினாலே புத்திவிர்த்திசம்பந்தமும்வரும். அப்படி முக்தனுக்கு ஆத்தமா அகங்காரங்களுக்குத் தாதாத்மிய அத்தியாசமில்லாததினாலேயுஞ் சந்தோஷம் விசனமில்லாததினாலேயும் யாதொருத்தனுக்குக் கீழ்ச்சொன்ன இரண்டுதோஷமு மில்லையோ அவன் ஜீவன்முக்தன்.

(7) தான் வசவு அடிக்கிறது முதலானதிற் பிரவிருத்தியாததினாலே யாதொருத்தனிடத்திலே நின்றும் லோகம் பயப்படவில்லையோ தன்னைக்குறித்து லோகம் வசவு அடி முதலானதி லேற்படாததினாலே லோகத்தில் நின்றும் யாதொருத்தன் பயப்படவில்லையோ அவன் ஜீவன்முக்தன்.

(8) ஒருக்கால் துஷ்டன் துஷணவசவுமுதலானதிற் பிரவிருத்தித்தபோதிலுந் தனக்கு அதின்மூலமாய்ச் சித்தவிகற்பமுண்டாகாதபடியினாலே லோகத்தினிடத்தில் நின்றுஞ் ஜீவன்முக்தனுக்குப் பய

மில்லைச் சத்துருமித்துரு மானாவமானதி சம்சாரவிகற்பமில்லாதவ  
னாயும் அறுபத்துநாலு கலைக்கியானம் வந்திருந்தபோதிலும் அதில்  
அபிமானமும் அதின் விவகாரமு மில்லாதவனாயுஞ் சித்தமானது  
சத்துவமென்று சொல்லப்பட்ட சொருபத்தோடேயிருந்தாலும் விர்  
த்தியுண்டாகாததினாலே சித்தமில்லாதவனாயும், முன்பழக்கத்தின  
லே தியானவிர்த்தியிருந்தாலும் லௌகீகவிர்த்தியில்லாததினாலே  
ஒருசிந்தையு மில்லாதவனாயும் யாதொருத்தனுண்டோ அவன் ஜீவ  
ன்முகத்தன்.

(9) லோகத்திலே ஒருவன் வீட்டிலே கலியாணம் உச்சவம்  
முதலானது நடக்கும்போது அவனுக் கிஷ்டனயிருக்கிற பின்னொரு  
வன் அந்தவீட்டில்வந்து வீட்டுக்காரனுடைய பிரீதியின் பொருட்டுஅ  
வன் காரியத்தையெல்லாம் தான் மேற்போட்டுக்கொண்டு செய்த  
போதிலும் அந்தவீட்டுக்காரனுக்கு வரானின்ற லாபாலாபத்தினுற்  
பின்னொருவனுக்குச் சந்தோஷம் விசனம் வாராததுகண்டோம்.  
அப்படிப்போலே யாதொருத்தன் பிராரத்தவசத்தினாலே வரானின்ற  
தன்னுடைய காரியத்தில் விவகாரம்பண்ணினபோதிலும் விவேக  
பெலத்தினாலே லாபாலாபசென்னியமாயிருக்கின்ற சந்தோஷ வி  
ஷாதருபமானி சித்ததர்ப்பத்தை யடையாமல் பரிபூரண பரமானந்த  
பரமசிதனாயிருக்கின்ற பிரமானுசந்தான பெலத்தினாலே குளிர்  
ந்தமனதோடே கூடிக்கொண்டிருக்கிறானே அவன் ஜீவன் முகத்தன்.

(10) இப்படிப் பிராரத்தகரும மிருக்குமட்டுக்குஞ் ஜீவன்முகத்  
திச்சுகத்தை யறுபவித்துப்போட்டுப் பிராரத்த நாசத்தினாலே வர்த்த  
மான தேகம்விழுந்துபோகும்போது சலித்துக்கொண்டிருக்கிற வாயு  
ஓய்ந்துபோகிறாப்போலே ஜீவன்முகத்தனும் உபாதியினாலேவரப்பட்  
டசமுசாரத்தை விட்டுப்போட்டு நிர்விட்சேப நிராவரண பரிபூரண

பரப்பிரமசொருபதை இருப்பன். அப்போ விதேகமுக்தனென்று சொல்லப்படுவான். அந்தவிதேகமுக்தனுக்கு யாதொரு சமுசார்வி கற்பமுங்கிடையாது \* இப்படிப்பட்ட விதேகமுக்தனுஞ் ஜீவன்முக்தனுஞ் சவாதபவத்திற் சமானுளென்று சொல்லியிருப்பதால் ஜீவன்முக்தனுக் கெவ்வளவுக்கெவ்வளவு நிர்விகாரப்பமுண்டாகிறதோ அவ்வளவுக்கவ்வளவு உத்தமம் இப்படி வாசிட்டத்திலே † ஜீவன்முக்தன் விசேஷமாய்ச் சொல்லப்பட்டான்.

இனிப்பகவற்கீதையின் இரண்டாமீத்தியாயத்திற் சொல்லப் பட்ட திடப்பிரக்ஞைச்சொல்லுகிறோம்.

திடஞானமென்றும் அதிடஞானமென்றும் ஞானமிரண்மலிதம்.

எப்படியானால், சோரபுருஷனிடத்திற் பிரீதியுள்ளநாரியான் வள் வீட்டுக்காரியமெல்லாம் பண்ணினபோதிலும் அவளுடையபுத்தியந்தச்சோரபுருஷனையே தியானம்பண்ணிக்கொண்டிருக்குமோ வீட்டுக்காரியம் பிரத்தியட்சமாய்ப் பண்ணப்பட்டபோதிலும் அது உடனே மறக்கப்படுமோ அப்படிப்போல அத்தியந்தம் வைராக்கியமுள்ளவனாயுந் தியானப்பியாசபெலத்தினாலே சவாதீனப்பட்ட சித்தத்தையுடைத்தானவையுமிருக்கிற புருஷனுக்குத் தத்துவஞானமுண்டாகும்போது அவனுடையபுத்தியானது நாரியினுடையபுத்தி சோரபுருஷனையே தியானம் பண்ணுகிறதுபோலே நிரந்தரத்தத்துவத்தையே தியானம் பண்ணிக்கொண்டிருக்கும் அந்தஞானத் திடஞானமென்று சொல்லப்படும்.

\* அப்படிப்பட்ட - என்றும் - பாடம்.

† ஜீவன்முக்தன் லட்சணம் விசேஷமாய்ச் சொல்லப்படுகிறது - என்றும் - பாடம்.

வைராக்கியந் தியானாப்பியாசம் ஒன்றுமில்லாதவனுக்கு யேதாகிலும் ஒருபுண்ணிய விசேஷத்தினாலே தத்துவஞானமுண்டானபோதிலும் அவன் புத்தியானது நாரியினுடைய புத்தி வீட்டுக் காரியத்தை மறக்கிறதுபோலே உடனே தத்துவத்தை மறந்துவிடும் அந்தஞானம் அதிடஞானமென்று சொல்லப்படும்.

இப்படியே வாசிட்டத்திலுஞ் சொல்லியிருக்கிறது.

இப்படிப்பட்ட திடஞானத்தை உடைத்தானவனே திடப்பிரக்குனென்று சொல்லப்படுவான்.

இந்தத் திடப்பிரக்குன் காலபேதத்தினாலே சமாகிதனென்றும், உத்திதனென்றும், இரண்விதமாயிருப்பன். இவர்களிரண்டு பேர்களுடைய லட்சணத்தையும் அருச்சுனன் கேட்டான் ஸ்ரீபகவான் சொல்லுகிறார்.

(1) வாராய் அர்ச்சுனா யாதொருபுருஷன் எப்போ பாகியமாகியு மாந்தரமாகியு மிருக்கின்ற சகல விஷயங்களையும் விட்டுப்போட்டுத் தன்னிடத்திற் றன்னாலே தானே சொருபானந்தத்தை யதுபவிக்கிறானோ அப்போ, அவன் சமாகிதத்திடப்பிரக்குனென்று சொல்லப்படுவன்.

இந்தத் திடப்பிரக்குனுக்கு முகப்பிரசாதமாகிய அடையா னத்தா லறியத்தக்கதான் ஓரானந்தமுண்டு அந்த ஆனந்தமானது விஷயங்களைவிட்டுவிட்டபடியினாலேயும் புத்திவிர்த்தி பரமானந்த ரூபமான ஆத்மசொருபத்திற் கலந்து லயித்திருக்கின்றபடியினாலேயும் விஷயங்களினாற் கிடைத்ததன்று பின்னையோவென்றால், ஆத்மாவினிடத்திற் கிடைத்ததென் றறியவேண்டும். நிர்விகற்பசமாகியிற் கிடைத்த அந்தஆனந்தஞ் சவிகற்பசமாகியிற்போலப் புத்தி



விர்த்தியினை லறியத்தக்கதன்று பின்னையோவென்றும், சொப்பிரகாச சித்துரூபமான ஆத்மாவினாலேயே விளங்கும். அந்த ஆனந்தம் புத்தி விர்த்தி ரூபமன்று பின்னையோவென்றால், அந்த விர்த்தியின்சமுஸ் காரரூபமென் றறியவேண்டும்.

(2) வாரா யருச்சுரு யாதொருத்த னெப்போ ஆமையானது தன்னுடைய அவையவங்களைத் தன்னிடத்தி லடக்கின்றாப்போலே சகல இந்திரியங்களுஞ் சகல விஷயங்களில் நின்றுந் திருப்பித் தன்னிடத்தி லடக்கிக்கொள்ளுகிறானே அப்போ அவன் சமாகிதத் திடப்பிரக்குன்.

உத்திதத்திடப்பிரக்குவதாரென்றும் சொல்லுகிறோம்.

(1) யாதொருத்தனுக்கு ரோகாதி நிமித்தத்தாற் றுக்கம் வந் தாலும் மூடனானவன் நான் மகாபாவி யென்னைச் சுடவேண்டுமென்று விதனப் படுகின்றதுபோல விதனம்வாராதோ அப்படியே ராஜ்ஜிய புத்திரலாபாதி நிமித்தத்தாற் சுகம் வந்தாலும் மூடனயிருக்கிறவன் சுகசாதனமான புண்ணியத்தை யனுஷ்டியாமற்றானே முன்வந்த சுகத்துக்குச் சமானமான சுகத்தை யபேட்சிக்கிறதுபோல அபேட்சையும் வாராதோ. காமக்குரோத பயங்களு முண்டாகமாட்டாதோ அவன் உத்திதத் திடப்பிரக்குன்.

(2) யாதொருத்தன் ஒருஇடத்திலும் அன்னியாளுடைய லாபாலாபத்தைத் தனதுபோலே தோற்றிவிக்கிற சித்தவிர்த்தியா கியசினேக மன்றியிலையுஞ் சுகயேதுவான தன்னுடைய ஸ்திரீ புத்தி ரன் முதலான சுகத்தைக்கண்டு சிலாக்கிகாதவனாகியுந் தனக்கரு யையை யுண்டுபண்ணுகின்ற அன்னியர்களுடைய வித்தைமுதலான அசுகத்தைக்கண்டு நிந்திக்காதவனாயு மிருக்கிறானே அவன் உத்திதத் திடப்பிரக்குன்.

(3) யாதொருத்தன் விவகாரம் பண்ணும்போது ராகத்துவே ஷமில்லாததாயுந் தனக்குச் சுவாதீனமாயு மிருக்கிற இந்திரியங்க ளோடே கூடினவனாகி விவகாரம்பண்ணுகிறானே அவனுத்தித் திடப்பிரக்குன்.

இப்படிப் பகவான் அருச்சுனைப்பார்த்துத் திடப்பிரக்கு னுடைய லட்சணத்தை வெகுவாய்ச் சொல்லியிருக்கிறார்.

இனிப்பகவற் கீதையின் பன்னிரண்டாமத்தியாயத்திற் பகவ ந்பக்தன் பகவானுலே வர்ணிக்கப்பட்டிருக்கிறான்.

அதெப்படியென்றால், சர்வபிராணிகளிடத்திலேயுந் துவேஷ மில்லாதவனாயும், மைத்திரி கருணையுள்ளவனாயும், யானென தென்னப் பட்ட அகங்கார மமகாரமில்லாதவனாயுந், சுகதுக்கங்களிலேசம னாயுந், சதாசந்துஷ்டனாயுந், திடமாகச் சொரூபநிச்சயத்தையுடைத் தர்னவனாயுந், சொரூபத்தைத்தானே யெப்போதுந் தியானம்பண் ணுகின்றவனாயுந், சத்துருமித்தரு, மானாவமானு, சீதோஷ்ணு, சுகதுக்கம், முதலான துவர்துவங்களிற்சமனாயும், நிர்தையையும், ஸ்துதியையும், சமமாகப்பார்க்கிறவனாயும், மௌனியாயும், ஒருபிடத் தில் நியமமாக வாசம்பண்ணாதவனாயுந், சர்வாத்மாவாயிருக்கிற நம் மிடத்தில் வீரசுதேவோகமென்கிற திடபக்தியை யுடைத்தானவனா யும், யாதொருத்தனுண்டோ அவன் நம்முடைய பக்தனென்று அருச்சுனைக்குப் பகவான் சொல்லியிருக்கிறார்.

சங்கை? முன்முமுகுஷுத் திசையிற்றானே துவேஷமில் லாமை மைத்திரி கருணை முதலான குணங்கள் ஞானசாதனமாக வேண்டியிருப்பதினாலே அப்போதே யந்தக்குணங்களுண்டே இப் போஜீவன்முக்தனிடத்தில் அந்தக்குணங்களுண்டென்று சொல்லுகி றதில் விசேஷமென்னவென்றும், சொல்லுகிறோம்.

முன் அந்தக்குணங்கள் புருஷனுடைய முயற்சியினாலே சம்பாதிக்கத் தக்கதுகளாயுஞ்சாதனரூபங்களாயு மிருந்துதுகள் இப்போ ஞானதியான பெலத்தால் முயற்சியன்றியிலேதானே லட்சணங்களாயிருக்கு மென்கின்றதே விசேஷம்.

இந்தப்படி வார்த்திகாசாரியான் சொல்லியிருக்கிறார்கள்.

இனிப்பகவற்கீதையின் பதினாலாமத்தியாயத்திற் குணதீதன் பகவானாலே வர்ணிக்கப்பட்டிருக்கிறான்.

அருச்சுனனுடையகேள்வி ? வாரீர் ஏகிருஷ்ண குணதீதனுக்குப் பிறராலறியத்தக்கதான லட்சண மென்ன ? அவனுடைய மனதின் சஞ்சாரப் பிரகாரமென்ன ? அவன் யெந்தச்சாதனத்தாற் குணங்களைத் தாண்டினவன் ? சொல்லுமையாவென்று கேட்ட அருச்சுனனைப்பிர்த்து ஸ்ரீபகவான் சொல்லுகிறார்.

சுகதுக்கங்கள் அதற்குச் சாதனமான பிரியாப்பிரிய விஷயங்கள் ஸ்துதிநிந்தைகள் சத்துருமித்திரான் மானுவமானங்கள் சொன்னமோடுகள் முதலானதுகளிற்சமனாகி யாதொரு முயற்சியுமன்றியிலே வெகுதீராய் ஆத்மநிஷ்டையிருக்கின்றதே பிறராலறியத்தக்கதானகுணதீதலட்குணஞ் சத்துவாதிசுணத்திரய விகாரங்களான பிரகாசம் பிரவிருத்தி மோகங்களென்று சொல்லப்பட்ட ஞானம் முயற்சி அவிவேகம் மூன்றுகளுஞ் ஜாக்கிர சோற்பனங்களி லுண்டாகிச் சுழுத்தி சமாதி சூன்யசித்தாவத்தைகளில் நீங்கிப்போகிறதுகள் மூடையிருக்கின்றவன் ஜாக்கிரத்திற் றனக்குப் பிரதி கூலமாயுண்டாகிற அந்தப்பிரகாசாதிகளைக்கண்டு துவேஷிப்பன் சூன்யசித்தாவத்தையில் அனுகூலமான பிரகாசாதிகள் நிவிர்த்திக்கும்போது அதுகளை இச்சிப்பன் அப்படி இல்லாம விரண்டுபேர்கள் சண்டைபு

படம்போ ததற்குச் சாட்சியாயிருக்கிற பின்னொருவன் தனக்குச் ஜெயாபஜெயமில்லாததினாலே உதாசீனனாயிருக்கிறது போலப் பிரகாசாதிக ளுண்டாகும்போதும், நிவிர்த்திக்கும்போதும், மயங்காமற், குணவிகாரங்களானசக்ஷுவாதிகள் குணவிகாரங்களான ரூபாதிகளிலே பிரவிருத்தித்ததினாலும், நிவிர்த்தித்ததினாலும், சர்வசாக்ஷியாய், அசங்கசித்துரூபனாயிருக்கின்ற நமக்கு யாதொருலாபமும் நஷ்டமும் மில்லையென்று உதாசீனமாயிருக்கிறதே குணதீதனுடைய மனதின் சஞ்சாரப்பிரகாரம். விபசாரமன்றியிலே யிருக்கிற பக்தியோடேகூடிய ஞான திபாஸப்பியாசத்தினாலே சர்வப்பிரத்தியக பின்ன பரமாத்மாவாயிருக்கின்ற நம்மைச் ஸேவைபண்ணுகிறதே சத்துவாதி மூன்றுகுணங்களையுந் தாண்டிதற்குச் சாதனமென்று. பகவான் அருச்சுனனுக்குக் குணதீதனைச் சொல்லியிருக்கிறார்.

ஸ்ரீ வியாசாதிகளினாலே பிராமணன் வர்ணிக்கப்பட்டிருக்கிறான்.

(1) அதெப்படி யென்றால், அரையிலே கட்டிக் கொள்ளுகிற சோமன் மேலுக்குப் போட்டுக் கொள்கிற உத்தரீய மிரண்டும் இல்லாமற் பாம்புதலான தொன்றுமில்லாத வெறுந்தரையிற் கையைத் தானே தலையிணையாக வைத்துக்கொண்டு சயனம் பண்ணுகிறவனாயுங் குப்பையிலே கிடக்கிற கந்தையினாலே கௌரீனாதியைத் தரித்துக்கொண்டவனாயும், பிராரத்தகருமத்தால் வரப்பட்ட பிச்சு அன்னத்தினுற் தேகதாடிணம் பண்ணுகின்றவனாயுந், தெண்டதாரியாயுந், சதாசோரூபத்தியானபரனாயும், யேகாங்கியாயுந், சாந்தனாயும், யாதொரு பிரமக்ஞானியுண்டோ, அவன் பிராமணன்.

இந்த பிராமணன் சரீரஞ் ஜீவித்திருக்கும்பொருட்டுப் போசணம், போர்வை, படுக்கைகளை, யபேட்சித்தபோதிலும், போசனத்தினைவிருக்கப்பட்ட குணதோஷங்களை விசரிக்கமாட்டான். ஏனென

றால் சட்ரசோபேத போசனத்தாலுஞ், சாலுவை சகலாத்து முதலான போர்வையினாலும், அமுசதூலமெத்தை முதலான படுக்கையினாலும், பசியடங்கிறதும், குளிர் நீங்கிறதும், தூக்கம் வருகிறதும், மெப்படியோ, அப்படியே பிச்சு அன்னம், கந்தைதுணி, வெறுந்தரையிற் படுக்கைகளினாலும், பசியடக்கமுதலானது சித்திக்கும் படியாயிருக்கச்சே, போசனத்திலே குணதோஷ விசாரம் பண்ணுவது சித்ததோஷமேயன்றியிலே வேறே இல்லை.

இப்படியே பாகவதத்திலு மிதுகுண மிதுதோஷமென்று பார்க்கிறதேதோஷம் இந்திரண்டையும் பிராமஸூருக்கிறதே குணமென்று சொல்லியிருக்கிறது. ஆனதால், பிரமக்ஞானபெலத்தினற் சகலசித்ததோஷமும் போயிருக்கிற பிராமண்ணுக்குப் போசனத்திலே குணதோஷ விசாரமெங்கே வரப்போகின்றது கிடையாது, இந்தப் பிராமண்ணுக்குத் தெண்டங் கெளபீன, முதலானதை விட்டுப் போட்டுத், திகம்பரனாய்த், தன்னிச்சைப்படி யிருந்துகொண்டு, சொருபானந்தாநுபவத்தி லிருக்கிறதேமுகியமானாலுஞ், சாதனசம்பன்னையிருக்கின்ற சாதுக்கள். தன்னுடைய ஆச்சிரமதரும மகிமையைப் பார்த்துத் தன்னிடத்திற் சிரத்தையோடே கூடிணவர்களாகி வேதாந்த மகாவாக்கிய உபதேசம்பெற்றுக்கொண்டு, கிருதார்த்தர்களாக வேண்டுமென்கிற லோகானுக்கிரக இச்சையினாலே, தெண்ட கெளபீனாதி தாரணமேயொழியத் தனக்குச் சிலபலத்தின் பொருட்டன்று. சீஷனுக் கணுக்கிரகம்பண்ணும்போதிலுந் தியானவிரோதமான அவணுடையகிரக கிருத்தியவார்த்தையைச் சொல்லக்கூடாது. பிரமோபதேசமானது அன்னியவார்த்தை யாகாதபடியினாலே தியானத்துக்கு விரோதமாகாது. ஆனதாற், பிரமோபதேசங்கூடும். இப்படியே சுருதிகள் கோஷிக்கிறதங்கள்.

அதிதப்படியென்றால், ஏஜீவர்களே? ஆத்மா ஒருத்தரையே யறியுங்கோள், மற்ற வீண்வார்த்தைகளை விட்டுவிடுங்கோளென்றுந்,

தீராயிருக்கிற புருஷனானவன் முந்தி யாத்மாவைப் பரோக்ஷமாக  
ச்சிரவணமனனங்களினு லறிந்துகொண்டு பின்பு அப்பிரதிபந்தா  
பரோட்ச சாக்ஷாத்காரம் வருட்பொருட்டு அந்த ஆத்மாவைத்தானே  
சதாத்தியானம் பண்ணவேண்டும். வெருசத்தங்களை விருதாவாகச்  
சொல்லக்கூடாது. அப்படிச் சொன்னதினால் வாக்குக்கு வலியும்  
மனதுக்குக் கிலேசமுமே யன்றியிலே வேறொன்று மில்லையென்றும்  
இப்படி வெருவாய்ச் சுருதிகள் கோஷிக்கிறதுகள்.

ஆனதாற் சிஷியனுடைய கிரககிருத்தியவார்த்தை யொன்று  
ஞ் சொல்லாமற் பிரமஉபதேசம் பண்ணுகிறகாலந்தவிர மற்றக்கால  
த்திற் சொருபத்தியானத்தையே பண்ணவேண்டுமென்று சித்தமா  
ச்சது. அந்தத்தியானமும் யேகாங்கியா யிருந்தால் நிர்விக்கிணமாக  
நடக்கும். அப்படியில்லாவிட்டால் நடக்கமாட்டாது, ஸ்மிருதியு மி  
ப்படியே சொல்லுகிறது.

அதேதென்றால், ஒருவனாயிருக்கிற சன்னியாசியே முக்கிய  
சன்னியாசி. இரண்டுபேர்கள் கூடினால் ஸ்திரீபுருஷான், மூன்று  
பேர்கள்கூடினால் ஒருகிராமம், நாலுபேர்கள் கூடினால் ஒருநகரம்,  
இப்படி ஸ்திரீபுருஷாளென்று சொல்லப்பட்ட மிதுனங், கிராமம்,  
நகர, மொன்றையும் பண்ணக்கூடாது. அப்படி பண்ணினு ல்தி  
றாற் சன்னியாசிகளுக்குக் கொன்றுக்கொன்று ராஜர்களுடைய வார்  
த்தையும், பிக்ஷுவினுடைய வார்த்தையும், வந்துநேரிடும். அதி  
றாற் தியானங்கெட்டுப்போம் ஆனதால், அச்சன்னியாசியானவன்  
கூட்டங்கூடாமல் ஏகாங்கியாகவே இருந்து தியானம் பண்ணவேண்டு  
மென்று ஸ்மிருதி சொல்லுகிறது.

(2) ஒருவரைக்குறித்தும் ஆசீர்வாதம் பண்ணுவதொயுஞ்,  
சுவார்த்தமாகட்டும், பரோபகாரார்த்தமாகட்டும், ஒரு காரியத்தையு

மாரம்பிக்காதவனாயும் ஒருவரைக்குறித்து நமஸ்காரம் பண்ணாதவனாயும், தோத்திரம் பண்ணாதவனாயும், ஒருகருமமு மன்றியிலே யதிககெம்பீரனாயும், யாதொருத்தனுண்டோ அவன் பிராமணன்.

இந்த யிடத்திற் சித்தவிட்சேப் யேதுவான நமஸ்காரத் தோத்திரங்கள், நிஷேதிக்கப்படுகிறதே யொழிய சித்தப்பிரசாதயேதுவான நமஸ்காரத் தோத்திரங்கள் நிஷேதிக்கப்படவில்லை. அந்தப்படிஸ்மிருதி சொல்லுகிறது.

அதேதென்றால், சர்வாதிஷ்டானராயிருக்கிற பரமேசுவரானவர் தன்னார் கற்பிக்கப்பட்ட சராசரமானசகல பிரபஞ்சத்திலும் ஆகாசம்போலே பரிபூரணமாக இருக்கிறாரென்கின்ற சர்வசமபுத்தியினாலே, சண்டாளன், ஊர்ப்பன்றி, கழுதை, குதிரை, யானை, பசுவிராமணன், மரமுதலான சகலத்தையுங் குறித்து தடிபோலே சாஷ்ட்டாங்கமாக நமஸ்காரம்பண்ணலாம். அதினால் சித்தப்பிரசாதம் உண்டாகுமென்றும். பணக்காரனைக்குறித்து அவனுடைய பணத் தனக்குக் கிடைக்கிறதற்காக வெகு ஆதரவோடேகூட அவனை எப்படித் தோத்திரம் பண்ணுகிறானோ, அப்படிச் சகல ஜகத்கார்த்தவாயுங், சமஸ்த புருஷார்த்த தாதாவாயு மிருக்கிற பரமேசுவரையாதரவோடே ஸ்துதிபண்ணு நின்ற யெந்தப்புருஷன் தான். இந்தச் சமுசாரந்தத்தினின்றும் முக்தனாக மீட்டானென்று ஸ்மிருதி சொல்லுகிறது.

ஆனதாற், சித்தப்பிரசாத யேதுவான நமஸ்காரத் தோத்திரங்கள் பிராமணனுக்குங் கூடும்.

(3) யாதொருத்தன் பாம்புக்கூட்டத்தில் நின்றும் பயப்படுகிறதுபோல ராஜவார்த்தை முதலானதற்கு யேதுவான ஜனக்கூட்ட

டத்தில் நின்றும் பயப்படுகிறானே நரகத்தில் நின்றும் பயப்படுகிறது போல, ஆசத்திக்கு யேதுவாயும், புருடார்த்தவிரோதியாயு மிருக்கிற பூசனையில் நின்றும் பயப்படுகிறானே, பிணத்தில் நின்றும் பயப்படுகிறதுபோல நிஷித்தமாயும், அருசிக்கிருப்பிடமாயும் இருக்கிற ஸ்திரீயினிடத்தில் நின்றும் பயப்படுகிறானே, அவன்பிராமணன்.

ஸ்திரீ யருசிக்கிருப்பிடமென்கிறதை ஸ்மிருதிகொல்லுகிறது.

அதெப்படியென்றால், வாயினாற் சொல்லக்கூடாத ஸ்திரீகளுடைய அவயவத்துக்கும், அழகிச்சொட்டாநின்ற மூக்குப்புண்ணுக்கும், ஒருபேதமு மில்லாவிட்டாலும், மூடனாயிருக்கிறவன், தன்னுடைய மனோவிகாரத்தால், அந்தஸ்திரீகளுடைய யோனிப்பிரதேசத்தை வெருசுந்தர்மாகவும், அதினால் வெரு சுகங்கிடைக்கிறதாகவும், எண்ணிக்கொண்டு அனியாயமாய்க் கெட்டுப்போகிறானென்றும், ஒருமாசித்தோடேகூடினதோ விரண்டுபாகமாய்ப் பிரிக்கப்பட்டு அபானவாயுவினாலும், மலமூத்திரத்தினாலும், வாசனைகட்டப்பட்டுக் கொண்டு, யோனியென்று விவகரிக்கப்படுகிறது, அப்படிப்பட்ட மகாகுணசாலியாயிருக்கிற யோனியில் டெவாள் ரமிக்கிறாளோ அந்த மஹா-அரிதானகிருத்தியம் பண்ணாநின்ற பெரியவாளைக்குறித்து அனந்தகோடிநம்ஸ் காரம் பண்ணவேண்டுமென்றும். இப்படி வினோதமாய் ஸ்மிருதிகொல்லுகிறது.

மூடாளுக்குச் சனங்களோடேகூடின பிரதேசமானது பயம், ஆலசியம், ஒன்று மன்றியிலே வியர்த்தமாகச் சீமைவம்புவளக்கிறதற்குச் சகாயமானதால் அந்த இடம் அவர்களுக்கு வேண்டியிருக்குஞ் சனங்களொருவரும் இல்லாத விஸனப்பிரதேசமானது பயம், ஆலசியம், முதலானதைக் கொடுக்கிறபடியினாலே அந்த இடம் மூடாளுக்கு வேண்டி இராது.



(4) அப்படி இல்லாமல் யாதொருபுருஷனுக்குச் சனங்க ளோடே கூடின இடந், தியானத்துக்குஞ், சொரூபானந்த அநுப வத்துக்கும், விரோதமாம் ஆனபடியினாலே, சூனியப்பிரதேசம்போ லே மனதைக் கிலேசப்படுத்துமோ, அப்படியே ஜனங்கள் ஒருவரும் இல்லாத விஸனப்பிரதேசமானது நிர்விக்கினமாகத் தியானத்துக் குஞ், சொரூபானந்த அநுபவத்துக்கும், அனுகூலமானபடியின லே யாதொருத்தனுடைய மனதுக்கு அத்தியந்தம் அனுகூலமா கத்தோன்றுமோ அப்படிப்பட்டவன் பிராமணனென்றுபெரியவான் சொல்லியிருக்கிறார்கள்.

இனிச் சூதசங்கிதையினுடைய முக்திகண்டத்தின் ஐந்தா மத்தியாயத்தில் ஸ்ரீபரமசிவனாலே விஷ்ணுவைக்குறித்துச் சொல்லப் பட்ட அதிவராணச்சிரமியைச் சொல்லுகிறோம்.

அதெப்படியென்றால், வாருமையா விஷ்ணுவே அதிவராணச் சிரமியானவன் பிரமச்சாரிமுதலான சகலஆச்சிரமிகளுக்கும் பிராம ணைதி சகலவருணங்களுக்கும் யெல்லா அதிகாரிகளுக்குங் குருவாக வேயிருப்பனெயொழிய ஒருவருக்குஞ் சிஷ்யனாயிருக்கமாட்டான். பர மசிவனாயிருக்கிற நாம் யெப்படி யெல்லாருக்குங் குருவோ ஒருவருக் குஞ் சீஷன்அன்றோ. அப்படி அதிவராணச்சிரமியு மென்றறியும். ஆன தால், அவனே யெல்லாருக்குஞ்சிரோட்டன் அவனுக்குச்சமனாகட்டும் அதிகனாகட்டும் ஒருவனுங் கிடையாது. இதிற்சமுசயழில்லை. அவனு க்கு லட்சணம் ஏதென்றற், சொல்லுகிறோம்.

(1) வாரீர் விஷ்ணுவே யாதொருத்தன் சரீரயிந்திரியாதிக ளுக்குப் பின்னராயும், அதற்குசாட்சியாயும், அவத்தாத்திரய மிஷ் லாதவராயும், அதற்குச் சாட்சியாயும், யெப்போதும், யெல்லாத் தையும், அறிந்துகொண் டிருக்கிறபடியினாலே, சொப்பிரகாச சித்

துருபராயும், சத்துருபராயும், பரம்பிரீதிக் கிருப்பிடமானபடியினாலே ஆனந்ததுருபராயுமிருக்கிற பிரத்தியகாத்துமாவை வேதாந்தமகாவாக்கியங்களுடைய சிரவணமனன நிதித்தியாசனங்களினாலே மாயாதற்காரிய மொன்றமன்றியிலே சச்சிதானந்த பரிபூரணராயிருக்கிற மகாதேவராகஅறிகிறானேஅவன் அதிவருணச்சிரமி.

(2) யாதொருபுருஷன் சண்டாளசரீரத்திலும், பசுமுதலான தின்சரீரத்திலும், பிரமாவினுடைய சரீரத்திலும், பின்னுந் தாரதன்மியத்தோடே கூடின, சகல சரீரத்திலும், ஆகாசம்போலே யெப்போதும் யெங்கும் வியாபித்து நிறைந்திருக்கிறவராயும், ஆனபோதிலும், ஒன்றோடு சம்பந்தமன்றியிலே அசங்கராயும், நித்திய சுத்த புத்த முத்த சத்திய பரமானந்த சொருபராயு மிருக்கிற, யாதொருமகாதேவருண்டோ அவரோநாம் நாமேயவரென்று வேதாந்த மகாவாக்கிய சிரவணதிகளால் ஒரு பிரதிபந்தமும் அன்றியிலே அப்ரோட்சமாக அறிகிறானே அவன் அதிவருணச்சிரமி.

(3) யாதாமொருவன் மாயையினாலே கற்பிக்கப்பட்ட வருண ஆச்சிரமங்கள் யாதொன்றுஞ் சித்துருபனாயிருக்கிற நமக்குக்கிடையாதென்றுஞ் சுவர்ணத்தில், ஆர, கேயூர, கடாகாதிகள், போலவுஞ் சுத்தியில் ரசிதம்போலவும், ரச்சவிற் சர்ப்பம்போலவும், மாயாகாரியமான மகதாதிஜகத்து முழுவதும் நம்மிடத்திற் கற்பிக்கப்பட்டதென்றுஞ், சூரியனுடைய சன்னிதானத்தில் உலகஞ்சேட்டிக்கிறதுபோல அந்தச் சகலஜகத்தும், நம்முடைய சன்னிதானத்திற் சேட்டிக்கிறதென்றும், வேதாந்த வாக்கியங்களினாலே அறிகிறானே அவன் அதிவருணச்சிரமி.

(4) யாவனொருவன் விவேகத்தினாலே திக்குப்பிரமை நசித்துப் போனபோதிலுந் திரும்பி ஒருதிக்குப் பின்னொருதிக்காகத் தோற்

றுவதுபோலத் தத்துவஞானத்தினாலே நசித்துப்போன ஜகத்து மறுபடி தோணிதலும் இது நிஜமாக நமக்குக் கிடையாதென்றுஞ், சொற்பனப்பிரபஞ்சமானது மாயையினாலே நம்மிடத்தி லெப்படித் தோணுகிறதோ அப்படிச் ஜாக்கிரப்பிரபஞ்சமும் மாயையினாலே நம்மிடத்திற் தோணுகிறதென்றுஞ், சொற்பனப் பிரபஞ்சமானது நிஜமாக விசாரித்துப் பார்த்தும்கூட யெப்படியானால் நம்மைக் காட்டிலும் வேறன்றோ, அப்படிச் ஜாக்கிரப்பிரபஞ்சமும், நம்மைக் காட்டிலும் வேறன்றென்றும், வேதாந்த வாக்கியங்களினாலே அறிகிறானே அவன் அதிவருணச்சிரமி.

(5) யாதொருத்தனுக்குச் சொரூபஞானீ பெலத்தால் வருணச்சிரம ஆசாரங்கள் யெல்லாம் நழுவிப்போயிற்றோ யாதொருத்தன் அதுகளை விட்டுப்போட்டுச் சொரூபமாத்திரமாக யிருக்கிறானே அவன் வருணச்சிரமங்களைத் தாண்டின அதிவருணச்சிரமியென்று சகல வேதாந்திகளினாலுஞ் சொல்லப்படுவன்.

அக்ஞானம், அதின்காரியம், ஒன்று மொருக்காலங் கிடையாது, சச்சிதானந்த பரிபூரண பரமத்துவைதமான பிரமசொரூபமே யெப்போதுமுள்ளதென்று வெகுதிடமாக அறிந்திருக்கிற அதிவருணச்சிரமிக்கு விதிநிதேதங் கூட்டுவது தள்ளுவது ஒன்று மொருக்காலங் கிடையாது. அவனுடைய இப்படிப்பட்ட நிஸ்டையை மூடாள் சருமசக்ஷாவினாலே யென்னவிதமாயறியப்போராள் அறியவேமாட்டாள். ஆனதால், நிர்த்துவந்துவமாய், நிர்விகாரமாய், நிராகாரமாய், நிரஞ்சனமாய், நிராபாசமாய், நிர்விட்சேபமாய், நிராவரணமாய், நித்தியசுத்தமாய், சச்சிதானந்தமாத்திரமாயிருக்கிற, பிரத்தியகபின்ன பரப்பிரமசொரூபத்தை அதிதிடமாக, நாமென்று அபரோட்சமாக அறிந்திருக்கிற அதிவருணச்சிரமியானவன் சகல வருணச்சிரமிகளான அதிகாரிகளுக்குங் குருவென்கிறதில் யாதொரு

சமுசயமுமில்லையென்று சர்வக்ஞராய் சர்வசமனாய், சர்வஜீவர்களுக்கும் அத்தியந்தம் அனுகூலராயிருக்கிற, ஸ்ரீ பரமசிவனானவர் உத்தமோத்தமாதிகாரியான ஸ்ரீ மகாவிஷ்ணுவைப் பார்த்து வெருகிருபையினாற் சொல்லியிருக்கிறார். ஆனதா விப்போது முமுகூக்களாயிருக்கிற சீவாளானபேர்கள், ஸ்ரீ பரமசிவவசனத்தைச் சத்தியமாக நம்பி யெந்தவிதமும் வெருபிரயாசப்பட்டு முயற்சிபண்ணி வேதாந்த மகாவாக்கிய சிவவனாதிகளாற் கீழ்ச்சொன்னபடி சொருபசாக்ஷாத் காரத்தை யடைந்து கிருதார்த்தாளாகவேண்டுமெயொழிய வேறே கதிகிடையாது. சத்தியஞ், சத்தியஞ் சத்தியம்.

இந்தப்படி கட்வல்லியாதி சுருதிகளுஞ் ஜீவன்முக்தனைத் தொட்டு அதிவருணச்சிரமிபரியந்தஞ் சொல்லுகிற ஸ்மிருதிகளுஞ் ஜீவன்முக்தி உண்டென்கிறதிற் பிரமாணமென்று சித்தமாச்சது

ஜீவன்முக்திக்கிச்சாதனம்.

இனிச் சீவன்முக்திக்கிச் சாதனம் ஏதென்கிற மூன்றாங்கேள்விக்குத்தரமான ஜீவன்முக்திக்கிச் சாதனத்தைச் சொல்லுகிறோம்.

அதேதென்றால், தத்துவஞானம், வாசனாட்சயம், மனோநாசம், மூன்றுஞ் ஜீவன்முக்திக்கிச் சாதனம் அந்தப்படி வாசிட்டத்தில் உபசாந்திப் பிரகாசத்தினுடைய முடிவில் ஸ்ரீ வசிட்டர் சொல்லியிருக்கிறார்.

அதேதென்றால், வாரீர் இராமா தத்துவஞானம், வாசனாட்சயம், மனோநாசம், மூன்றுகளும் வெருகாலபரியந்தஞ் சமமாக அப்

பியாசிக்கப்பட்டுதுகளேயானாற் ஜீவன் முக்தியாகிய பலத்தைக் கொடுக்கும். அப்படி யில்லாமல் ஒவ்வொருகாலத்தி லொன்றொன்றாக யெவ்வளவுகாலபரியந்தம் அப்பியாசித்தாலும் அதுகள் அந்தப்பலத்தைக் கொடுக்கமாட்டாதுகள். எப்படியானால், பஞ்சாக்ஷராதி மந்திரங்களில், முதலாள் ஓரக்ஷரம், மறுநாள் ஓரக்ஷரம், அதற்குமறுநாள் ஓரக்ஷரம், விழுக்காடு எத்தனைகாலஞ் செபித்தாலும் அதுகள் சாஸ்திரத்திற் சொன்னபடி பலத்தைக்கொடுக்கமாட்டாதுகளோ, லோகத்திலே சுறி பருப்பு அன்ன முதலானதுகளில் ஒன்றொன்று கிடைத்ததுகொண்டு யெப்படித் திருப்தி கிடைக்கும்படியான போசனஞ் சித்திக்கமாட்டாதோ. அப்படிப்போல, வெகுகாலபரியந்தஞ் சமமாக அப்பியாசிக்கப்படாத தத்துவஞானதிகளுக்கு சித்தியைக்கொடுக்கமாட்டாதுகள். ஆனதால், இந்த மூன்றுகளையும் வெகுகாலமட்டுக்குச் சமமாக அப்பியாசிக்கவேண்டும். அப்படி யப்பியாசித்தால் அது னாற் தாமிரைத்தண்டை யொடித்ததினால் அதுக்குள்ளே யிருக்கப்பட்ட நூலுகள் அறுந்துபோவதுபோல அனாதிகாலத்தைத் தொட்டுவந்த திடமாயிருக்கிற இருதயக்கிரந்திகள், அறுந்துபோய்விடுஞ் சந்தேகமில்லை. அனேக கற்பகோடி காலத்தைத்தொட்டு வரப்பட்ட இந்த சமுசாரவாசனையானது தத்துவஞானதிகளைச் சமமாக வெகுகாலம் அப்பியாசிக்காவிட்டால் ஒருக்காலும் நசிக்கமாட்டாது. இந்தத் தத்துவஞானம், வாசனாக்ஷயம், மனோநாசங்கள், மூன்றுகளும் ஒன்றுக்கொன்று காரணமானதால், வெகுகாலமட்டுக்குச் சமமாகப் பழகாதபோனால் இதுகளைச் சாதிக்கிறது நிரம்பவும் வருத்தம்.

இந்த மூன்றுகளுக்குள்ளே இரண்டிரண்டாகச்சேர்ந்து மூன்று துவந்துவமுண்டு. அதில், மனோநாசமும், வாசனாக்ஷயமுஞ் ,சேர்ந்து ஒரு துவந்துவந். தத்துவஞானமும், மனோநாசமுந், கூடிப்பின் ஒரு துவந்துவம். வாசனாக்ஷயமுந், தத்துவஞானமுந், கூடிமற்றொரு துவந்து

வம். மனோநாச மில்லாவிட்டால் வாசனாகூயமில்லை வாசனாகூயமில்லாவிட்டால் மனோநாசமில்லையென்றும், தத்துவஞான மில்லாவிட்டால் மனோநாசமில்லை மனோநாசம் இல்லாவிட்டால் தத்துவஞானமில்லை யென்றும். வாசனாகூய மில்லாவிட்டால் தத்துவஞானமில்லை தத்துவஞானமில்லாவிட்டால் வாசனாகூய மில்லை யென்றும். வாசிட்டத்திற் சொல்லியிருக்கிறதே இதற்குப்பிரமாணம்.

இதில் யுத்தியெதென்றா? சொல்லுகிறோம் தீபச்சவாலையின் பரம்பரைபோலே விர்த்திகளுடைய பரம்பரைபுரமாகப் பரிணாமத்தையடைகிறதே மனது. இந்தமனமானது அது இது அப்படி இப்படி அதுகூடும் இதுகூடாது அதுநல்லது இதுபொல்லாது அத்தைப்பண்ணவேண்டும் இத்தைவிடவேண்டுமென்று இது முதலானதை மனனம் பண்ணுகிறபடியினாலே இதற்குமனதென்றுபெயர்.

இந்தமனதினுடைய நாசமாவதெதென்றால்? விர்த்திருப்பரிணாமத்தை விட்டுப்போட்டு நிரோதாகாரமாகப் பரிணமிக்கிறதே மனோநாசம்.

இந்தப்படி பதஞ்சலிபகவான் யோகசாஸ்திரத்திற் சூத்திரம் பண்ணியிருக்கிறார்.

அதினுடைய அர்த்தத்தை மேலே விஸ்தாரமாகச் சொல்லப்போகிறோம்.

வாசனையாவதெதென்றால்? முன்பின் ஒன்றையும் ஆலோசியாமற் சிக்கிரத்திலுண்டாகாநின்ற குரோதாதிவிர்த்திக்கேதுவான சித்தத்தினுடைய சூக்ஷ்மஅவத்தையாகிய சமஸ்காரமானது வாசனையென்றுசொல்லப்படும். இந்தவாசனை அனாதிகாலத்தைத் தொட்டு இருதயத்தில் வசிக்கிறபடியினாலே யிதற்குவாசனை யென்று. பெயர்

இதினுடைய க்ஷயமாவதெதென்றால்? விவேகசென்னியமாயிருக்கிற சாந்தியாதிவாசனை திடமாகும்போது பாகிய நிமித்தத்தினாலே குரோதாதிவிர்த்தியுண்டாகாம விருக்கிறதே வாசனாக்ஷயம்.

இப்படியா யுள்ளனவில் விர்த்திகளுடைய அடக்கமாகிய மனோநாசமில்லாவிட்டால் விர்த்திகளுண்டாகும்போது ஒருக்காற் பாகிய நிமித்தத்தாற் குரோதாதியுண்டாகும் ஆனதால், வாசனாக்ஷயமில்லை. அப்படியே வாசனாக்ஷயம் இல்லாதபோது விர்த்திகள் மேன்மேலுண்டாகும் ஆனதால், மனோநாசமில்லை. இப்படி மனோநாசவாசனாக்ஷயத் துவந்துவத்தில் யுத்திசொல்லப்பட்டுது.

தோணுகின்ற ரூபர்சாதியான சகலஜகத்தும் பரமார்த்தமாகப் பிரத்தியகபின்ன பரப்பிரமசொருபம். இந்தச் சஜகத்து வேறுகத்தோணினபோதிலும் மாயாமயமானதால் எதார்த்தமாக இல்லவே இல்லை யென்கிற நிச்சயமே தத்துவஞானம். இது எதார்த்த தத்துவத்தை அறிகிறபடியினாலே இதற்குத் தத்துவஞானமென்று பெயர்.

இந்தஞானம் யெப்போ சித்திக்குமென்றால்? தோணுகின்ற நாமரூபப் பிரபஞ்சமெல்லாம் யெப்போ சச்சிதாநந்தசொருபமாகத் தோணுகிறதோ அப்போது சித்திக்கும். இப்படிப்பட்ட தத்துவஞானமில்லாதபோது ரூபரசாதிவிஷயங்கள் சத்தியமென்கிறபிரமை திடமாயிருக்கும். ஆனதால், அந்த ரூபரசாதி கோசரவிர்த்திகள் விறகு போடப்போட அக்கினிச்சுவாலை நசியாததுபோல நசிக்கமாட்டாதுகள். ஆனபடியினாலே, தத்துவஞானம் இல்லாவிட்டால் மனோநாசமில்லை. அப்படியே மனோநாசம் இல்லாதபோது விர்த்திகளினாலே ரூபரசாதி விஷயங்கள் கிரகிக்கப்படும் ஆனதாற், பிரமத்தைத் தவிர வேறென்றறமில்லை பிரமமேயிருக்கிறதென்கின்ற தத்துவஞானமுண்டாகி மாட்டாது. இப்படித் தத்துவஞான மனோநாசத் துவந்துவத்தில் யுத்திசொல்லப்பட்டுது.

சூரோதாதிவாசனைகள் நசியாதபோது சாந்தியாதிவாசனை இல்லாதபடியினாலே தத்துவஞான முண்டாகமாட்டாது. அப்படியே பரமாத்மாவைதமான பிரமசொருபமேயெல்லாம் அதுவேநாமென்கிற தத்துவஞானம் இல்லாவிட்டாற் சூரோதாதிவாசனைக்கி நிமித்தமான பரிகியவிஷயஞ் சத்தியமென்கிறபிரமை போகாததினாலே வாசனாகூயம் இல்லையென்கிறதே வாசனாகூய தத்துவஞானத் துவந்துவத்தில் யுத்தி.

இப்படி இந்த மூன்று துவந்துவங்களுக்கும் வாசிட்டத்திற் சொன்னபடி விதிரேக முகமாக அன்னியோன்னிய காரணத்துவமும் யுத்தியுஞ் சொல்லப்பட்டுது. °

இனி அன்னுவயமுகமாக இந்த மூன்று துவந்துவங்களுக்கும் ஒன்றுக்கொன்று காரணத்துவமுண்டென்கிறதில் நார். யுத்திசொல்லுகிறோம். அதேதென்றால்? மனோநாசம்வந்தால் வாசனைசெய்க் கிளப்பிவிடுகிறதில் நிமித்தமானபரிகியவிஷயந் தோனாதபடியினாலே வாசனைக் கூயித்துப்போம் அப்படியே வாசனைக் கூயித்தால் ஏதுவில்லாததினாற் சூரோதாதிவிர்த்தி யுண்டாகமாட்டாது. ஆனதால், மனது நசிக்கும். இது மனோநாச வாசனாகூயத் துவந்துவம்.

அவிண்டாகாரவிர்த்தியொன்றினாலே ° பிரத்தியகபின்ன பிரமசொருபத்தை அறியவேண்டுமென்று சுருதியிற்சொல்லியிருக்கிறபடியினாலே பிரமமாகாரவிர்த்தி யொன்றைத்தவிர மற்றசகலமனோவிர்த்தியின் நாசம்வந்தால் தத்துவஞானமுண்டாகும் அப்படியே தத்துவஞானம்வந்தால் மித்தியாருபமான ஜகத்திற் சச்சிருங்கத்திற்போல விர்த்தி யுண்டாகாதபடியினாலும் ஆத்மசொருபம் அறியப்பட்டுப்போனபடியால் மறுபடி விர்த்திக் ரூபயோகமில்லாதபடியினாலும் விறகில்லாத அக்கினிபோல மனது நசித்துப்போம். இது மனோநாச தத்துவஞானத் துவந்துவம்.



சத்துருவிடத்திலும், மித்துருவிடத்திலும், பெந்துவிடத்திலும், தன்னுடையதேகத்திலும், பின்னும், உத்தமம், மத்திமம், அதமங்களாயிருக்கிற உபாதிகளிலுஞ், சமமாயிருக்கிற ஆத்மா ஒருத்தர். அவரே நாமென்று திடஅபரோக்ஷஞானமுள்ளவனுக்குத் தன்னுடைய சரீர அவயவத்திற்போலப் பிறருடைய சரீரத்திலும், யேன் கோபம் வரும் வரமாட்டாதென்று வார்த்திகாசாரியான் சொல்லியிருக்கிறபடியினாலே தத்துவஞானம் வந்தால் வாசனைக்ஷயிக்கும் அப்படியே குரோதாதிவாசனாசுரபமான சாந்தியாதி வந்தால் தத்துவஞான முண்டாகும். இதுவாசனாசுர தத்துவஞானத் துவந்துவம்.

இந்தத்தத்துவஞான வாசனாசுர மனோநாசங்களுக்குச் சாதனத்தை ஸ்ரீவசிட்டர் சங்கிரகித்துச் சொல்லியிருக்கிறார்.

அடுத்தபடியென்றால்? வாரீர் இராமா தத்துவஞானத்துக்குச் சிரவணாதி சாதனம். வாசனாசுரத்துக்குப் பிரதிகூலவாசனையின் பழக்கஞ் சாதனம். மனோநாசத்துக்குத் தியானஞ் சாதனம். ஆனபடியினால் இத்தன்மைத்தென்று பிரித்தறிந்துகொண்டு சகல போகாசையைப் பூர்த்தி செய்து விட்டுப்போட்டு யெவ்வருத்தப் பட்டாகிலும் யெந்த உபாயத்தாலாகிலும் இந்தமூன்றையுஞ் சம்பாதித்துப்போடுவோமென்கிற உச்சாகமாகிய முயற்சியை நடுவிலே விட்டுவிடாமற் றிடமாகப் பலன்கிடைக்கும் வரைக்கும் பண்ணுவதே தத்துவஞானாதி மூன்றுங் கிடைக்கிறதற்குச் சாதனம். போகேச்சைக்கிக் கொஞ்சமாகிலும் இடங்கொடுத்தால் நெய் முதலானதால் அக்கினிமேன்மேல் சொலித்து விருத்தியடைவதுபோலப் போகாசையும் மேன்மேல் விருத்தியடையுமெயொழிய ஒருக்காலும் நாசத்தையடையமாட்டாது. ஆனதாற் போகாசையைக் கொஞ்சங்கூட இல்லாமற் றாரத்தில் விட்டுப்போட்டு இந்தமூன்றையுஞ் சாதிக்கவேண்டுமென்று ஸ்ரீ வசிட்டர் சொல்லியிருக்கிறார்.

சங்கை? முன்னையே விவிதிஷா சந்நியாசத்துக்குத் தத் துவஞானம் பலம் வித்துவச் சந்நியாசத்துக்குச் ஜீவன்முக்தி பலமென்று கிரமஞ் சொல்லப்பட்டுதே அப்படியாயுள்ளனவில் முந்தி விவிதிஷா சந்நியாசத்தினாலே தத்துவஞானஞ் சம்பாதித்துக் கொண்டு பின்பு வித்துவச்சந்நியாசம் பண்ணிக்கொண்டு பந்தரூபங்களான வாசனை மனோவிர்த்திகளுடைய நாசத்தைச் ஜீவித்திருக்கிற புருடன் ஜீவன்முக்தியின்பொருட்டுச் சம்பாதிக்க வேண்டுமென்று அர்த்தந்தோணுகிறதே இப்போ இவடத்திற் தத்துவஞானதி மூன்றையுஞ் சமகாலத்தில் அப்பியாசிக்கவேண்டுமென்று நியமம் பண்ணப்படுகிறதே ஆனதால், முன்னுக்குப் பின்விரோதம் வருகிறதேயென்றால்? அப்படி விரோதம் வரவேண்டியதில்லை யேனென்றால்? விவிதிஷா சந்நியாசிக்கித் தத்துவஞானம் பிரதானமாக அப்பியாசிக்கத்தக்கது வாசனாகூயம் மனோநாசங்கள் அப்பிரதானமாக அப்பியாசிக்கத்தக்கதுகள். வித்துவச் சந்நியாசிக்கி வாசனாகூயம் மனோநாசங்கள் பிரதானமாக அப்பியாசிக்கத் தக்கதுகள். தத்துவஞானம் அப்பிரதானமாக அப்பியாசிக்கத்தக்கதென்று நியமமானபடியினாலே இரண்டுவித சந்நியாசிகளுக்குந் தத்துவஞானதிகளைச் சமமாக அப்பியாசிக்கிறதில் யாதொரு விரோதமுமில்லை.

சங்கை? தத்துவஞானமுண்டான மாத்திரத்தினாலேதானே கிருதார்த்தனாவனுக்கு மேற்பழகத்தக்கதான வாசனாகூய மனோநாசங்களுடைய அப்பியாசப்பிரயாசத்தா லென்னபலமென்றால்? அதற்குச் சமாதானஞ் ஜீவன்முக்திக்கிப் பிரயோஜனஞ் சொல்லும் போது சொல்லப்போகிறோம்.

சங்கை? தத்துவஞானம் வஸ்துதந்திரமானதாற் கருமத்தைப்போல பண்ணுகிறதற்கும் பண்ணாமலிருக்கிறதற்கும் பின்னொருவிதமாகப் பண்ணுகிறதற்கும் யோக்கியமாகாதபடியினாலே வித்துவச்

சந்நியாசிக்கி அப்பிரதானமாகத்தான் தத்துவஞான அப்பியாசம் யெப்படிக்கூடுமென்றால்? யேதாகிலும் ஒருவழியாற் றிரும்பித்திரும் பித் தத்துவத்தை நினைக்கிறதே தத்துவ ஞான அப்பியாசமென்றுத் தரம்.

இந்த அப்பியாசம் வாசிட்டத்தில் லீலோபாக்கியானத்திற் சொல்லப்பட்டிருக்கிறது. அதெப்படியென்றால்? சிவநியனுக்கு வேதாந்தசாஸ்திரத்தின் அர்த்தத்தைப் பாட்டுச்சொல்லுவதாந், தான்தானே மனனம்பண்ணுவதும், யோக்கியாளான சாதுக்களோடே யொன்று க்கொன்று சொரூபவிசாரஞ்செய்வதும், யேகாந்தத்தில் நிதித்தியாசனம்பண்ணுவதும், பிரமாப்பியாசமென்று சொல்லப்படும். இதம் விர்த்திக்கிவிஷயமான ஆகாசாதிபாகியப் பிரபஞ்சமும், அகம்விர்த்தி க்கிவிஷயமான அகங்காராதி ஆந்திரப்பிரபஞ்சமும், சிருஷ்டியாதியி லேயே உண்டாகவில்லை. ஆனதால், இப்போ எங்கேயிருக்கும் இனி மேற்றான் யெப்படியிருக்கப்போகிறது காலத்திரயத்திலுந் திரிசியப் பிரபஞ்சம் இல்லவேயில்லையென்றுபழகிறநிச்சயமும் பிரமாப்பியாசமென்று சொல்லப்படுமென்று லீலகதையிற் சொல்லியிருக்கிறது.

சங்கை? அந்தலீலகதையிற்றானே வாசனாகூய மனோநாச அப்பியாசங்களையுஞ் சொல்லியிருக்கிறதே இப்படித் தத்துவஞானதி மூன்றுகளுடைய அப்பியாசங்களையுஞ் சரியாகச்சொல்லி யிருக்கச் சே இதுபிரதானமென்றும் இது அப்பிரதானமென்றும் நியமம் எப் படிக்கூடுமென்றால்? கூடலாமே ஏனென்றால்? முழுக்கூவா யிருக்கிற புருஷனுக்குச் ஜீவன்முக்தியென்றும், விதேகமுக்தியென்றும், இரண்டு பிரயோஜனமுண்டன்றோ அந்தப் பிரயோஜனனுசாரமாக இது பிரதானமென்றும், இது அப்பிரதானமென்றும், தத்துவஞானதி களுக்குரியங்கூடும். அதெப்படி யென்றால்? சொல்லுகிறோஞ் ஜீவித்திருக்கிற புருஷனுக்குத் தெய்வசம்பத்தால் மோகமென்றும்.

அசுரசம்பத்தாற் பந்தமென்றும். பகவற்கீதையின் பதினொருத்தி யாயத்திற் பகவான் சொல்லிப்போட்டந்த அத்தியாயத்திற்றூனே இரண்டுவித சம்பத்துக்களையுஞ் சொல்லியிருக்கிறார்.

அதிற் பயமில்லாமை, சித்தசுத்தி, ஞானசாதனமான தியான நிஷ்டை, தானம், இந்திரியநிக்கிரகம், நிஷ்காமமாயனுஷ்டிக்கிறயாகந், தன்தன்வேதாத்தியயன கிருச்சிராதிதவசு, உள்ளும் வெளியுமொத்திருக்கிறநட்பு, இமிசையில்லாமை, பொய்யில்லாமை, கோபமில்லாமை, ஆசையில்லாமை, சந்நியாசஞ், சாந்தி, கோட்சொல்லாமை, பிராணிகளிடத்திற்றயை, குளிர்ந்தவார்த்தை, யெவ்வளவுதான் தருமஞ்செய்தபோதிலும் அகங்காரமன்றியிலே நாஞ்செய்ததெவ்வளவென்று வெட்கம், சுகம்வந்தாலும், துக்கம்வந்தாலுஞ், சாஸ்திரசென்னியவிவேகத்தாற் சித்தமசையாமலிருப்பது, நல்லசரீரகாந்தி, குரோதம்வந்தாலும் அதைஅடக்குவது, சாஸ்திரீயகாரியத்திற் றையியம், மண்ஜலம் முதலானதாற்பாகியசௌசம், விவேகத்தினால் ராகத்துவேஷாதிகளுடைய நிவாரணமாகிய ஆந்தரசௌசம், ஒருவரைக்குறித்துந் துரோகமில்லாமை, நமக்குச்சரியாரென்கிற அகங்காரமில்லாமை, இதுமுதலானநற்குணங்கள் தெய்வசம்பத்து.

ஒருவனுடைய திரவியமுதலானதையபகரிக்கிறதின் பொருட்டுக்கருமிபோலவும், உபாசகன்போலவும், ஞானிபோலவும், அபினயம்பண்ணுவதாகிய டம்பம், அடங்காத அகங்கார கெறுவம், காமங், குரோதம், லோபம், அவிவேகம், நித்திரை, ஆலசியம், பயம், மைதுனம், இதுமுதலான தற்குணங்கள் அசுரசம்பத்து.

இந்த அசுரசம்பத்துக்குள்ளே நாகத்துக்குத் துவாரமாகவுந் தன்னை அத்தியந்தந்கெடுத்துப் போடுகிறதாகவும் இருக்கப்பட்டது நாகந், துவேஷம், லோபம், மூன்றுமேயென்று பகவான் சொல்லியிருக்கிறார்.

இந்த விரண்டுவிதசம்பத்துக்குள்ளே சாஸ்திரத்திற் சொன்னபடி முயற்சியினுற் சம்பாதிக்கப்பட்ட தெய்வசம்பத்தாகிய சத்து வாசனையினாலே அசுரசம்பத்தாகிய தூர்வாசனையை நாசம்பண்ணினுற் ஜீவன்முக்திச் சுகங்கிடைக்கும். வாசனாகூடியம்போலே மனோநாசமுஞ் ஜீவன்முக்திக்கேது. அந்தப்படி சுருதிகொல்லுகிறது.

அதெப்படியென்றால்? மனுஷியாளுக்கு மனதே பந்தத்துக்கும், ஜோகூத்துக்குங், காரணஞ். சத்தாதிவிஷய ஆசையோடே கூடினமனது பந்தகாரணம். அந்தஆசையில்லாதமனது மோகூகாரணம். யாதொன்றினாலே விஷயாசையைவிட்டமனதே மோகூகாரணமோ. ஆனதால், முமுகூவானவன் தினந்தோறும் தன்னுடையமனது விஷயாசையைவிட்டுநீங்கும்படி செம்மையாய் முயற்சி பண்ணவேண்டும். வைராக்கியத்தோடேகூடின தியானப்பியாசத்தினாலே நிரோதிக்கப்பட்ட மனதானது யெப்போ ஒருவிஷய மனனமுன்றியிலே பரமானந்தரூபராயிருக்கிற ஆத்மாவினிடத்திலே பாலிலேவிட்டஜலம்போலே யேகரசமாக ஐக்கியத்தையடைகிறதோ அப்போ அந்தமனது நசித்தமனதென்று சொல்லப்படும். எவ்வளவு காலமட்டுக்கும் பழகினதினாலே மனதாத்தாவினிடத்திலே லயிக்குமோ அவ்வளவுகாலவரைக்கும் வைராக்கியத்தியானப்பியாசங்களோவிடக்கூடாது. ஆத்மாவினிடத்திலே மனதுலயிக்கிறதே தியானபலமானஞானம். அதுவேமோகூடம். மற்றதெல்லாம் இப்போசொன்ன நியாயத்துக்கு விஸ்தாரமேயொழிய, வேறேயில்லை யென்று சுருதிகொல்லுகிறது. ஆனதால், மனோநாசமுஞ் ஜீவன்முக்திக்கேது வென்று சித்தமாச்சுது.

திவிரபந்தமென்றும், மிருதுபந்தமென்றும், பந்தம் இரண்டு விதம். அதில் அசுரசம்பத்துச்சாக்ஷாது துக்கயேதுவானபடியினாலே

தீவிரபந்தர். தொய்தமாத்திரந்தோற்றஞ் சயந்துக்கருபமாகாதபடியினாலேயும், அசுரசம்பத்தை யுண்பெண்ணுகிறபடியினாலேயும், மிருதுபந்தம். இதில் வாசனாகூயத்தாற் தீவிரபந்தமாத்திரம் நீக்கப்படும். மனோநாசத்தால் இரண்பிவிதபந்தமும் நீக்கப்படும்.

சங்கை? ஆனால், மனோநாசமேபோதும் வாசனாகூயம் வேண்டாமென்றால்? அப்படிக்கூடாது ஏனென்றா? போகேதுவான பிரபல பிராரத்தத்தால் மனது சமாதியைவிட்டு வெளியில்வரும்போது வரப்பட்ட தீவிரபந்தத்தை நீக்குகிறதற்காக வாசனாகூயமும் வேண்டும்.

சங்கை? போகேதுவான பிரபல பிராரத்தத் தன்பலமான போகத்தைக்கொடுக்க யேற்படும்போது வாசனாகூயத்தாற் தீவிரபந்தத்தான் எப்படி நிவிர்த்திக்கும் அந்தத்தீவிரபந்தமும் போகமன்றோ ஆனதால், வாசனாகூயம் வியர்த்தத்தானேயென்றால்? வியர்த்தமன்று யேனென்றா? றுமதவிர்த்திகள் தீவிரபந்தஞ் சாத்திக ராசதவிர்த்திகளிரண்டும் போகமென்று நியமமானதால் வாசனாகூயத்தாற் தீவிரபந்தத்துக்கு நிவிர்த்தியுங்கூடலாந் தொய்தமாத்திரத்தோற்றமாகிய மிருதுபந்தத்தாற் போகமுங்கூடலாம் ஆனபடியினாலே வாசனாகூயஞ் ஜபலந்தான்.

சங்கை? இப்படியாயுள்ளனில் மிருதுபந்தத்தையும் ஒப்புக் கொள்ளவேண்டியிருப்பதாற் தீவிரபந்தம் வாசனாகூயத்தினாலேதானே நீக்கப்பட்டுப் போகிறபடியால் மனோநாசம் வியர்த்தமென்றால்? அதுகூடாது. ஏனென்றா? றற்பலபிராரத்தத்தால் வரப்பட்டதாயும் அவசியம் புதிக்கத்தக்கதன்றியிலேயுமிருக்கிற போகத்தை நீக்குகிறதற்காக மனோநாசமும் வேண்டும் இந்தப்படி ஜீவன்முக்தியைக்குறித்து வாசனாகூய மனோநாசங்கள் சாக்ஷாது சாதனங்களானபடியி

ஹலே பிரதானமென்றுந், தத்துவஞானமானது இந்தவிரண்டுகளையு முண்பெண்ணுகிறதிற் சாக்ஷாது சாதனமானதாலுஞ், ஜீவன்முக்தியைக்குறித்துப் பரம்பரைசாதனமானதாலும், அப்பிரதானமென்றுஞ் சித்தமாச்சது. ஜீவன்முக்திக்கி வாசனாக்ஷயம் மனோநாசங்கள் எப்படி முக்கியசாதனங்களோ அப்படி விதேகமுக்திக்கித் தத்துவஞானஞ் சாக்ஷாது சாதனமானதால் முக்கியசாதனம் வாசனாக்ஷயம் மனோநாசங்கள் தத்துவஞானத்தில் சாக்ஷாது சாதனமானதாலும், விதேகமுக்தியைக்குறித்துப் பரம்பரைசாதனமானதாலும், அமுக்கிய சாதனமென்றிப்படி யிரண்டுவிதமுக்திகளாகியு பிரயோசனங்களை யனுசரித்துத் தத்துவஞானதிகளுக்குப் பிரதானத்துவமும், அப்பிரதானத்துவமும், சித்திச்சது. இந்த விதேகமுக்தி அப்பிரதிபந்த அபரோக்ஷமான ஞானம் எப்போ உண்டாகிறதோ அப்போ சித்திக்கும். அந்தப்படி பாஷியக்காராள் சூத்திரப்பிரஷியத்திற் சொல்லி யிருக்கிறாள்?

சங்கை? வர்த்தமானதேகம் விழுந்துபோனபின்பு விதேகமுக்தியென்று வெகுபேர்கள் சொல்லுகிறார்கள் அந்தப்படி சுருதிஸ்மிருதி இதிதாசபுராணங்களிலேயுஞ் சொல்லியிருக்கிறதே அப்படியிருக்க நீரிங்கே ஞானமுண்டாகிறகாலத்திலேதானே விதேகமுக்தியென்று சொல்லுவதெப்படிக்கூடுமென்றால்? இரண்மெதமுந் கூடும்படி சமாதானஞ் சொல்லுகிறோம்.

அதேதென்றால்? விதேகமுக்தியென்பது தேகமன்றியிலே யிருக்கின்றமோக்ஷம். அந்தவிதேகமுக்தி ஒருதேகமுமில்லாதகாலத்திற் சித்திக்கத்தக்கதென்கிற அபிப்பிராயத்தால் வெகுபேர்கள் வர்த்தமானதேகம் விழுந்துபோனபின்புதான் விதேகமுக்தியென்று சொன்னார்கள். வரப்போகிறதேகமன்றியிலே யிருக்கப்பட்ட முக்தியே விதேகமுக்தியென்கிற அபிப்பிராயத்தால் ஞானசமகாலத்தில்

விதேகமுகத்தியென்று நாமேசொன்னோம் ஆனதால் இரண்டுமதமுங் கூடும். வரப்போகிற தேகத்தை நிவிர்த்திபண்ணுகிறதற்காகவே ஞானத்தின் சம்பாதனமானபடியினாலே நாமேசொன்னபடி மேல் வரப்போகிற தேகமில்லாத மோக்ஷமே விதேகமுகத்தியென்று சொல்லவேண்டும்.

வர்த்தமானதேகம் ஞானத்துக்குமுன் ஆரம்பிக்கப்பட்டபடியினாலே அது ஞானத்தால் நிவிர்த்திக்கப்படமாட்டாது. அக்ஞானிகளுக்குக்கூட பிராரத்தகருமம் நசித்தவுடனே வர்த்தமானதேகம் நீங்கிப்போகிறபடியினாலே அந்தத்தேகத்தின் நிவிர்த்தி ஞானபலமென்று சொல்லக்கூடாது.

சங்கை? ஆனால், வர்த்தமானலிங்கதேகநிவிர்த்தி ஞானபலமாநட்டுமென்றால்? ஞானம்வந்தபோதிலுஞ் ஜீவன்முக்தாளுக்கு விந்தேகநிவிர்த்தி வரக்காணாதபடியினாலே அந்தசங்கை கூடாது.

சங்கை? ஞானஞ் சிலகாலம் பிராரத்தகருமத்தால் பிரதிபந்திக்கப்பட்டதுகொண்டு லிங்கதேகநிவிர்த்தியைப் பண்ணுதேபோனாலும் பிரதிபந்தமான பிராரத்தம் நசித்தவுடனே அதினுடைய நிவிர்த்தியைப் பண்ணுமென்றா? பஞ்சபாதிகாசாரியான் ஞானம் அக்ஞானத்தையே நிவிர்த்திபண்ணுமென்று சொல்லியிருக்கிறபடியினாலே அந்தச்சங்கையுங்கூடாது. ஆனதால், லிங்கதேகநிவிர்த்திக்கிச்சாதனமேதென்றா? சாமக்கிரியினுடையநிவிர்த்தியென்று சொல்லப்படும். ஒருகிரியத்தை நிவிர்த்திபண்ணுகிறதற்குச் சாதனம் விரோதியினுடைய இருப்பென்றுஞ், சாமக்கிரியின் நிவிர்த்தியென்றும், இரண்டுவிதம். அதெப்படியென்றால்? விரோதியான வாயுவினுடைய இருப்புனாலும், எண்ணை திரிமுதலான சாமக்கிரியின் நிவிர்த்தியினாலும், தீபமானது நிவிர்த்திக்கப்படுகின்றதன்றோ அதுபோல லிங்கதேகத்தை நிவிர்த்திபண்ணுகிறதற்குச் சாக்ஷாதுவிரோதியைக்



காணோம் ஆனதாற் சாமக்கிரியின் னிவிர்த்தியினால் விங்கதேகம் நிவிர்த்திக்குமென்று சொல்லவேண்டும். விங்கதேகம் ஆரம்பத்துக்குப் பிராரத்தமென்றுஞ், சஞ்சிதமென்றும், இரண்டு சாமக்கிரியுண்டு அந்த இரண்டு சாமக்கிரியினாலும் அக்ஞானிகளுடைய விங்கதேகமிந்தலோகத்திலும் பரலோகத்திலுமிருக்கும். ஞானிகளுக்கு சஞ்சிதகருமம் ஞானத்தினால் நிவிர்த்தித்துபோனபடியினாலும், பிராரத்தகருமம் போகத்தினால் னிவிர்த்தித்தபடியினாலும், எண்ணை திரி முதலான சாமக்கிரியில்லாத தீபம்போலே கீழ்ச்சொன்ன இரண்டுவித சாமக்கிரியின் னிவிர்த்தியினால் விங்கதேக நிவிர்த்திவரும் ஆனபடியினாலே அந்தவிங்கதேகம் நிவிர்த்தி ஞானபலமன்று ஆனதால், வரப்போகிறதேகமில்லாத விதேகமுக்தி ஞானசமகாலத்தில் வருமென்று சித்தமாச்சது.

உனக்குச்சம்மதமான வர்த்தமானதேகமில்லாத விதேகமுக்தி பிராரத்ததேகம் விழுந்துபோனபின் பிருக்கட்டும் நமக்குச் சம்மதமான விதேகமுக்தி ஞானசமகாலத்திலே யுண்டாகும் இதில் யாதொரு விரோதமுமில்லை.

அசுரவாசனையினுடைய நாசத்தைப்பண்ணினின்ற தெய்வவாசனை ஞானசாதனமென்று சுருதிசொல்லுகிறது. அப்படியே பகவந்தேதையுஞ் சொல்லுகிறது. அதெப்படியென்றால்? மான்மில்லாமை, டம்பமில்லாமை, இமிசையில்லாமை, கோபமில்லாமை சத்தாதிவிஷயங்களி விராகமில்லாமை, குருசிசுருடை, இரண்டுவிதசௌஞ், சமந்தம், தைரியம், அகங்காரமில்லாமை, ஜனனமாணஞ், சராவியாதி முதலானதால் வரப்பட்ட துக்கத்தை நினைக்குகை; இஷ்டம்வந்தாலும் அனிஷ்டம் வந்தாலுஞ் சமசித்தமாயிருக்குகை, சர்வப்பிரத்தியகபின்னரான பரமேசுரானிடத்தில் விபசாரமன்றியிலே யிருக்கிறபக்தி, ஒருவருமில்லாத சுத்தமான பிரதேசத்தில் வாசங், கூட்டங்

கூடின இடத்தில் வெறுப்பு, சதாவேதாந்த நிஷ்டை, அபரோகூ  
மான ஜீவப்பிரம ஐக்கியஞானம், இதுமுதலானது ஞானசாதனமென்று  
கீதையிற் சொல்லியிருக்கிறது. மனோநாசம் ஞானசாதனமென்று  
சுருதிஸ்மிருதிகளில் வெகுவாய்ச் சொல்லியிருக்கிறது.

விவிதிஷா சந்நியாசியினாலே சம்பாதிக்கப்பட்ட தத்துவ  
ஞானதிமூன்றுகளுக்குள்ளே இக்காலத்திலிருக்கப்பட்ட வித்துவச்  
சந்நியாசியினிடத்தில் தத்துவஞானமாதிரித் தொடர்ந்துவரும் வாச  
னாகூய மனோநாசங்கள் மறுமடியும் முயற்சியினுற் சம்பாதிக்கத் தக்க  
துகள் அதேனென்றால்? லோகத்திலே சகுண உபாசனை பண்ணினவ  
னாயும், அந்தஉபாசனை பண்ணாதவனாயும், இரண்டுவித்தியாதிகாரி  
அதிற்சகுணப்பிரம சாக்ஷாத்கார பரியந்தமான உபாசனை பண்ணிப்  
போட்டுப் பின்பு ஞானத்திற் பிரவருத்தித்திருக்கிற அதிகாரிக்கி வாச  
னாகூய மனோநாசங்கள் திடமாயிருக்கிறபடியினாலே ஞானம்வந்தபின்பு  
வித்துவச்சந்நியாசமுஞ், ஜீவன்முக்தியுந், தனக்குத்தானே சித்திக்  
கும். அப்படிப்பட்ட அதிகாரிதான் சாஸ்திரத்தில் முக்கியாதிகாரி  
இக்காலத்திலிருக்கப்பட்டவான் வெகுபேர்கள் சகுண உபாசனை  
பண்ணாமற் றானே உச்சாகமாதிரத்தினுற் சுருக்கிலே ஞானத்திற்  
பிரவருத்திக்குறார்கள். தாற்காலிகமாக வாசனாகூய மனோநாச அப்பி  
யாசங்களையும் பண்ணுகிறார்கள் அதுகொண்டு சிவவண்மனை நித்  
தியாசனங்கள் சித்திக்கிறதிகள். திடமாக அப்பியாசிக்கப்பட்ட அந்  
தச்சிவவனாதிகளால் அக்ஞானஞ், சமுயம், விபரீதம், மூன்றும். போய்  
விடுகிறபடியினாலே தத்துவஞானம் நன்றாயுண்டாகிறது. அப்படி  
உண்டான ஞானத்துக்குப்பாதகம் ஒன்றுமில்லாததினாலேயும், நசித்  
துப்போன அக்ஞானம் மறுமடியுண்டாகும்படியான காரண மில்லா  
ததினாலேயும், கெடுதலில்லை. வாசனாகூயம் மனோநாசங்களோ வென்  
றுந்? றிட அப்பியாசமில்லாததினாலேயும், போகத்தைக் கொடுக்கத்  
தக்கதான பிராரத்தத்தால் அடிக்கடி வாதிக்கப் படுகிறபடியினு

லேயுங், காற்றோடேகூடின இடத்திலிருக்கப்பட்ட தீபம்போல உடனே நிவிர்த்தித்துப் போகிற துகளானபடியினாலே இக்காலத்திலிருக்கப்பட்ட வித்துவச்சந்நியாசிகளுக்கு ஞானமாத்திரை தொடர்ந்துவரும் வாசனாகூடியம் மனோநாசங்கள் முயற்சியினால் சம்பாதிக்கத் தக்க துகளென்று சித்தமாச்சுது.

வாசனையாவதெதென்றால்? அதின்சொருபம் வாசிட்டத்திற் சொல்லப்பட்டிருக்கிறது. அதெப்படியென்றால்? நிதபாவணையினாலே முன்பின் ஒருவிசாரமுமன்றியிலே புண்டாகாநின்ற குரோதாதி விர்த்திகளுக்கேதுவான சமஸ்காரமேவாசனை. "அந்தவாசனை மலின வாசனையென்றுஞ், சுத்தவாசனையென்றும், இரண்டிலிதம். இதிற்கால தேகாதி பஞ்சகோசங்களுக்கும், அதுகளுக்குச் சாக்ஷியான ஆத்மாவுக்கும், இருக்கப்பட்ட பேதத்தை மறைக்காநின்ற அக்ஞானத்தினாலே உண்டாகிற பிராந்திபரம்பரையாகிய கனமாயிருக்கிற ஆகாரத்தை யுடைத்தானதாயுங், கன அகங்காரத்தோடே கூடினதாயுந், திரும்பித்திரும்பிச் ஜன்மத்தைக் கொடுக்கிறதாயு, மிருக்கிற வாசனை மலினவாசனையென்று சொல்லப்படும்.

மலினவாசனையினால் வரப்பட்ட கனஅகங்காரங் கீதையிற் 'சொல்லப்பட்டிருக்கிறது அதேதென்றால்? இந்தத்தன்ம இப்போயென்னாலே அடையப்பட்டுது, இதை அடையப்போகிறேன், இதுயிருக்கிறது, இனிமேல் எனக்கு இது உண்டாகப்போகிறது, இந்தச் சத்துரு யென்னாலே ஜெயிக்கப்பட்டான், பின்னுஞ் சிலசத்துருக்களை நானே ஜெயிக்கப்போகிறேன், நான் யெல்லோருக்குஞ் சமானன் நான்போகி, நான்சித்தன், நான்பெலவான், நான்சுகி, நான்பாக்கியவான், நான் ஜனக்கட்டுள்ளவன், என்னோடேசமனாயாருண்டு, நான் யாகம் பண்ணப்போகிறேன், நான் தானம்பண்ணப்போகிறேனென்றிதுமுதலான அவிவேகமூலமான அகங்காரத்தினாலே மூடப்பட

டவாளாயும், அனேக சித்தப்பிரமையையுடைத்தான பெயர்களாயும், அக்ஞானமாகிய விலயினர் சூழப்பட்டவாளாயும், விஷயபோகங்களிலே யேற்பட்டவாளாயும், இருக்கிற ஜனங்கள் மஹாகோரமாயி ருக்கிற ரௌரவாதிநரகத்தில் விழுவார்களென்று பகவான் சொல்லியிருக்கிறார்.

வாரா யருச்சுன வெகு குருர்களாயும். ஈசுரனிடத்திலும் ஈசுர பக்தாளிடத்திலும் துவேஷியர்களாயும், அத்தியந்தம் அச்சியர்களாயும், மலினவாசனையோடே, கூடினவர்களாயுமிருக்கிற துஷ்டஜனங்களை அசுரயோனிகளிலேதானே நாமே தள்ளிவிடுவோம். அப்படியசுரயோனிகளையடைந்து ஜன்மஜன்மத்துலேயும் மூடாளாய் நம்மையும், நம்முடைய பத்தாளையுஞ், சரணமாயடையாமற்றானே மேன்மேல் அதமகதியை அடைவார்களென்று. பகவான் சொல்லியிருக்கிறார்-

ஆனதால், முமுகூக்களானபேர்கள் வெகுஜன்ம பரம்பரையைக்கொடுக்கிறதாயும், நானாவித நரக துக்கசாகரத்தில் மூழ்கடிக்கிறதாயும், இருக்கிற மலினவாசனையை யெம்முயற்சியினாலுந் தூரத்தில் விட்டுப்போட்டுச் சுத்தவாசனையைச் சம்பாதித்துக்கொண்டு கிருதார்த்தாளாகவேண்டும்.

சுத்தவாசனையாவதெதென்றால்? பிரத்தியகபின்ன பிரமதத்துவத்தைத் திடாபரோக்ஷமா, அறிந்தபுருஷனிடத்திலிருக்கப்பட்டதாயும், வருத்தவிதை குதிர், நிரம்புகிறதற்குமாத்திரம் எப்படி உபயோகிக்குமோ ருசியான அன்னத்தின்பொருட்டும், பயிருண்டாகிறதின் பொருட்டும், உபயோகிக்கமாட்டாதோ. அப்படிப்போலத் தேகஞ் ஜீவித்திருக்கிறதிற்பொருட்டு மாத்திரம் உபயோகிக்கிறதாயும், டம்பங் கெறுவமுதலான அசுரசம்பத்தை உண்டுபண்ணாததாயுந், ஜன்மந்தரத்துக் கேதுவன்றியிலேயுமிருக்கிற வாசனை சுத்த வாசனை யென்று வாசிட்டத்திற்கொல்லியிருக்கிறது.

கீழ்ச்சொன்ன மலினவாசனை- லோகவாசனையென்றுஞ், சாஸ்  
 திரவாசனையென்றுந், தேகவாசனையென்றும், மூன்றுவிதமாயிருக்கும்.  
 அதிற் சகலஜனங்களும் நம்மை யெந்தப்படியிருந்தால் நிந்திக்கமாட்  
 டார்களோ தோத்திரமாத் திரம் பண்ணுவார்களோ அந்தப்படிநடக்  
 கவேண்டுமென்கிற துரபிமானம் லோகவாசனை. அந்தவாசனைசம்பா  
 திக்கிறதற் கருமையானபடியினால் மலினவாசனையென்று சொல்லப்  
 பட்டுது. இதற்குதாரணமேதென்றால்? இந்தலோகத்திலே சகலகு  
 ணங்களோடேயுங் கூடினபுருஷன் ஆரென்றுகேட்ட வான்மீகியை  
 ப் பார்த்து இட்சவாகு வமுஷங்கனிலுண்டானவரூன ஸ்ரீராமன்தான்  
 னீர்கேட்ட சகலகுணங்களோடேயுங் கூடினவரென்று நாரதர் வெ  
 குபிரகாரமாய்ச் சொல்லியிருக்கிறார். அப்படிப்பட்ட ஸ்ரீராமனை  
 யுஞ் ஜகத்துமுதலியவனைத்திற்கும் ஆதாரமாயிருக்கிற மஹாபதிவிர  
 தையான சீதாதேவியையும் பார்த்து வாயினாலே சொல்லக்கூடாத  
 தாயுங் காதினாலே கேட்கக்கூடாததாயுமிருக்கிற அபவாதத்தைச்  
 ஜனங்கள் சொல்லியிருக்கிறார்கள். அப்படியிருக்க மற்றபேர்களுக்  
 குச் ஜனஅபவாதம்வருகிறதில் கேழ்க்கவேண்டியதென்ன. அப்படி  
 யே தென்தேசத்திலிருக்கிற ஜனங்களை வடதேசத்திலிருக்கிற ஜன  
 ங்கள் தங்கள் தங்கள் குலங் கோத்திரம் பெந்துவார்க்கம் இஷ்டதேவ  
 தைமுதலானதில் அபிமானத்தால் நிந்திக்கிறார்கள். தங்களைத்தோத்  
 திரம்பண்ணிக் கொள்ளுகிறார்கள். வடதேசத்தில் வசிக்கிறவர்களைத்  
 தென்தேசத்தில் வசிக்கப்பட்டவர்களும் அப்படியே நிந்திக்கிறார்கள்  
 தங்களையுந் தோத்திரம்பண்ணிக்கொள்ளுகிறார்கள். பின்னுந் தன்  
 தேச ஆசாரங் குலதருமம் பாவையின்பேதம் அதிலிருக்கப்பட்டசுப  
 சப்தம் அபசப்தம் முதலானதில் அபிமானத்தாற் நங்களுடைய ஸ்து  
 தியையும் பிறருடைய நிர்தையையுஞ் ஜனங்கள் பண்ணுகிறார்கள்.  
 இதுகளெல்லாம் லோகவாசனைக்குதாரணம்.

இந்தலோகவாசனை நசிக்கிறதற்குபாயமேதென்றால்? சகல ஜினங்களுக்குஞ் சந்தோஷம்தவரும்படி நடக்கத்தக்கதான உபாயம் யாதொன்றுமில்லைத் தன் தன்மனதுக்குத் தோணினபடி சொல்லாநின்ற ஜினங்களுடைய சொல்லினாலேநமக்கென்ன எவ்விதமும் நமக்குஇதத்தையே அனுஷ்டிக்கவேண்டுமென்கிற விவேகமே லோகவாசனை நசிக்கும்படியான உபாயம். இந்த அபிப்பிராயத்தை வைத்துக்கொண்டுதான் மோக்ஷசாஸ்திரத்தில் "அங்கங்கே தியானபுருஷனுக்கு நின்றையிலுந் ஸ்துதியிலுஞ் சமமாயிருக்கிற புத்திவேண்டுமென்று சொல்லியிருக்கிறது."

சாஸ்திரவாசனையாவதே தென்றால்? கருமசாஸ்திரபாட அபிமானமென்றும், அந்தச்சாஸ்திர அர்த்தஅபிமானமென்றும், அந்தச்சாஸ்திர அர்த்தஅனுஷ்டானஅபிமானமென்றுஞ், சாத்திரவாசனை மூன்றுவிதம். அதிற் சாஸ்திர பாடஅபிமானத்துக் குதாரணம்:வதேதே தென்றால்? பரத்துவாசரென்கப்பட்டவர் மூன்று புருஷாயுசு மட்டுக்கும் வெகு வேதங்களை அத்தியயனம்பண்ணி நாலாம் புருஷாயுசுலே இந்திரானாலே மறுபடியும் வேதபாடத்தில் பிரவருத்திக்கப்பட்டவராய்க் கொண்டு அப்போது மிஞ்சியிருக்கிற வேதத்தினுடைய அத்தியயனத்தின்பொருட்டு முயற்சிபண்ணினார் அப்படிப்பட்ட பரத்துவாசர்க்குக்கூட வேதபாடமுமூலதுங் கிடைக்காமற் பேரூனபடியினாலே அந்தப்பாடஅபிமானம் மலினவாசனையென்று சொல்லப்பட்டது.

பின்புஅவருடையபாடத்தின் அசாமார்த்தியத்தை இந்திரன் பார்த்து வேதபாடத்தில்நின்றந் திருப்பி அதைக்காட்டிலும் அதிகமாயிருக்கிற புருஷார்த்தத்தின்பொருட்டுச் சகுணப்பிரமஉபாசனையை உபதேசித்தானென்று இதெல்லாந் தைத்திரியப்பிரமாணத்திற் சொல்லப்பட்டிருக்கிறது.

அப்படியே வெஞ்சாஸ்திர அர்த்தத்தை அறியவேண்டுமென்  
கின்ற அபிமானமும் பரமபுருஷார்த்தத்துக்குச் சாதனமாகாதபடியி  
னாலே மலினவாசனையென்று காலவேஷயகீதையிற் சொல்லியிருக்கி  
றது. அதேதென்றால்? ஒருரிஷியானவர் வெருவிதமான சாஸ்திரபுஸ்  
தகபாடங்களோடேகூட மஹாதேவரைப் பிரதக்ஷண நமஸ்காரங்  
கள்பண்ணித் தரிசனம்பண்ணுகிறதற்காகப் பரமசிவன் சன்னிதா  
னத்தில் வந்தார் அப்போது அந்தச்சன்னிதானத்தில் அவரைப்பார்  
த்துப் பிண்ணொரு ரிஷியானவர் பாரஞ்சுமக்கிற கழுதைபோல நன்  
றாய்ப்புஸ்தகபாரங்களைக் சுமக்கிறீறென்று கிருஷ்ணயினாலே பரிகாசம்  
பண்ணினார் அதைக்கேட்டு முந்தினரிஷியானவர் புஸ்தகபாரங்களை  
யெல்லாம் லவணசமுத்திரத்தி லெறிந்துபோட்டார். அப்போ கிரு  
பாமூர்த்தியாயிருக்கிற மஹாதேவரானவர் அந்தரிஷியை ஆத்தம  
வித்தையிலே பிரவருத்திப்பித்தாரென்று சொல்லியிருக்கிறது.

ஆத்தமவித்தையும் அந்தர்முகனன்றியிலேயுங் குருகிருபை  
சுகரகிருபை இல்லாதவனாயிருக்கிறவனுக்கு வேதசாஸ்திரமாத்திரத்  
தினாலேதானே யுண்டாகமாட்டாது.

நாரதபகவானானவர் அறுபத்துநாலுவித்தைகளிலுஞ் சமர்த்  
தரானபோதிலும் ஆத்தமவித்தை இல்லாததினாலே சோகத்தோடே  
கூடினவராய்ச் சனற்குமாரரைச்சரணமாயடைந்து வாருமையாகுரு  
வே? ஆத்தமவித்தையிருக்கிறவனே சோகத்தைத்தாண்டிவெனென்று  
தங்களைப்போலிருக்கப்பட்ட பெரியவாளிடத்திலின்றும் நான்கேட்  
டிருக்கிறேன் எனக்கு அறுபத்துநாலுவித்தைகள் வந்திருந்தபோதி  
லும் நான் மந்திரவித்தேயொழிய ஆத்மவித்தன்று ஆனதாற் றுக்கத்  
தையே அநுபவிக்கிறேன் சுகமலேசாலேசமுங்கிடையாது அப்படிப்  
பட்ட யென்னைத் துக்கசமுத்திரத்தில் நின்றுங் கரையேற்றிவைக்க

வேண்டுமென்று பிரார்த்தித்தார். சனற்குமாரருள் சுத்தசித்தராய் உத்தம அதிகாரியாயிருக்கிற நாரதபகவானுக்கு ஆத்துமவித்தையை உபதேசித்து அவரைச் சோகசாகரத்தில்நின்றுங் கரையேற்றினாரென்று சாந்தோக்கிய உபநிடதத்திற்சொல்லியிருக்கிறது. அப்படியே பின்னும் வெகு சுருதிஸ்மிருதிகளிலேயுஞ் சொல்லியிருக்கிறது.

ஆனதால், இக்காலத்திலிருக்கப்பட்டவாரும் ஈசரபக்தியோடே கூடச் சற்குருவைச் சரணமாயடைந்து அவருடையமுகத்தினாலே மஹாவாக்கிய உபதேசம்பெற்று மனனம் நிதித்தியாசனம்பண்ணி அதினால் நிர்விகற்ப சாக்ஷர்த்காரத்தையடைந்து ஜீவன்முக்திச்சுகத்தை அதுபவித்துச் சுகலசமுசாரதுக்கத்தையும் போக்கவேண்டுமே யொழியத் தான்தானே யேதாகிலுஞ் சிலவேதாந்தங்களைப் பார்த்துப்போட்டு வாக்குமாத்திரவேதாந்தத்தால் மோக்சுகத்தை அடையக்கூடாது. சமுசாரதுக்கத்தையும் போக்கக்கூடாது. அப்படியிருக்க வேதாந்த பின்னசாஸ்திர வாசனையினாலே மோக்சுகங்கிடைத்துச் சமுசாரதுக்கம் போகுமென்கிற வார்த்தைக்கிக்கூட இடமில்லை.

வாக்குமாத்திர வேதாந்தத்தினுற் பிரயோசனமில்லையென்று விஷ்ணுபுராணத்திற் சொல்லியிருக்கிறது.

ஆதெப்படியென்றால்? கலியுகம்வரும்போது சகலஜனங்களும் உபஸ்திந்திரியத்தால் வரப்பட்ட சம்போகசுகத்திலேயுஞ், சிங்ங்ஷவ இந்திரியத்தால் வரப்பட்ட ஆகாரசுகத்திலேயும், ஆஸத்தாளாய்க்கொண்டு வாக்குமாத்திரத்தினாலே பிரமதத்துவத்தைச்சொல்லுவார்களையொழிய வேதாந்தசாஸ்திரத்திற்சொன்னபடி வைராக்கியாதி சாதனங்களை யனுஷ்டிக்கமாட்டார்களென்று சொல்லியிருக்கிறது. அந்தப்புராணத்திற்றானே சாஸ்திர அர்த்தஅனுபூதிபிரமனம் மலினவாசனையென்கிறதற் குதாரணஞ் சொல்லியிருக்கிறது.



அதேதென்றால்? நிதாகரணவர் ரிபுவினாலே, அடிக்கடி ஆத்மதத்துவத்தை உபதேசிக்கப்பட்டபோதிலுங் கருமஅனுஷ்டானத்திற் சிரத்தையை விடவேஇல்லையென்கிறதே உதாரணம். தாகுரன் கருமஅனுஷ்டானத்தின்பொருட்டுப் பூமியிலொரு இடத்திலுஞ் சுத்தஸ்தலத்தை யடையவில்லையென்று வாசிட்டத்திற் சொல்லியிருக்கிறது அதே இதற்குதாரணம்.

இந்தசாஸ்திரவாசனை பிரமாப்பியாசுத்திற்கு விரோதியானதாலும், மேன்மேற் ஜன்மத்துக்கு யேதுவானதாலும், மலினவாசனைதான். அந்தப்படி முண்டகோபரிடதத்தில் வெருவாய்ச்சொல்லியிருக்கிறது. கீதையிலும் பகவான் நிரம்பச்சொல்லி யிருக்கிறார். கெறுவத்துக்கேதுவானபடியினாலேயுஞ் சாஸ்திரவாசனை மலினவாசனையே. சுவேதகேதுவானவர் சொற்பகர்லத்தினாலேதானே சகலவேதங்க்கையும் அத்தியயனம்பண்ணிப்போட்டுக் கெறுவத்தினாலே தன்னுடைய பிதாவுக்கெதிரவே வணக்கமன்றியிலே யிருந்தானென்று சாந்தோக்கிய உபரிடதத்திற் சொல்லியிருக்கிறது.

வாலாகியென்கிறவன் சிலவுபாசனைகளை அறிந்துகொண்டு கெறுவத்தோடே கூடினவனாய் வெருதேசங்களிலே வெருபிராமணனை அவமானம்புண்ணிப்போட்டு காசியிலே அசாதசத்துருயென்கிற பிரமவித்துச்சிரேஷ்டரைச் ஜெயிக்கிரதற்கு யேற்பட்டானென்று கௌஷதகி உபரிடதத்திற் சொல்லியிருக்கிறது.

தேகவாசனையாவதென்றால்? தேகமேநாமென்கிற தேகாத்மப் பிரமையினாலும், தேகத்துக் குணத்தைச் சம்பாதிக்கவேண்டுமென்கிற பிரமையினாலும், தோஷத்தைப்போக்கவேண்டுமென்கிற பிரமையினாலும், தேகவாசனை மூன்றுவிதமாயிருக்கும். அதில்-  
- மூடஜனங்களும், லோகாயுதானுஞ், சைதன்னியத்தோடேகூடின

வேண்டுமென்று பிரார்த்தித்தார். சனற்குமாரருஞ் சுத்தசித்தராய் உத்தம அதிகாரியாயிருக்கிற நாரதபகவானுக்கு ஆத்துமவித்தையை உபதேசித்து அவரைச் சோகசாகரத்தில்நின்றுங் கரையேற்றினாரென்று சாந்தோக்கிய உபநிடதத்திற்சொல்லியிருக்கிறது. அப்படியே பின்னும் வெகு ச்ருதிஸ்மிருதிகளிலேயுஞ் சொல்லியிருக்கிறது.

ஆனதால், இக்காலத்திலிருக்கப்பட்டவாரும் ஈசரபக்தியோடே கூடச் சற்குருவைச் சரணமாயடைந்து அவருடையமுகத்தினாலே மஹாவாக்கிய உபதேசம்பெற்று மனனம் நிதித்தியாசனம்பண்ணி அதினால் நிர்விகற்ப சாக்ஷாத்காரத்தையடைந்து ஜீவன்முக்திச்சுகத்தை அதுபவித்துச் சுகலசமுசாரதுக்கத்தையும் போக்கவேண்டுமே யொழியத் தான்தானே யேதாகிலுஞ் சிலவேதாந்தங்களைப் பார்த்துப்போட்டு வாக்குமாத்திரவேதாந்தத்தால் மோக்சுகத்தை அடையக்கூடாது. சமுசாரதுக்கத்தையும் போக்கக்கூடாது. அப்படியிருக்க வேதாந்த பின்னசாஸ்திர வாசனையினாலே மோக்சுகங்கிடைத்துச் சமுசாரதுக்கம் போகுமென்கிற வார்த்தைக்கிக்கூட இடமில்லை.

வாக்குமாத்திர வேதாந்தத்தினுற் பிரயோசனமில்லையென்று விஷ்ணுபுராணத்திற் சொல்லியிருக்கிறது.

அதெப்படியென்றால்? கலியுகம்வரும்போது சுகலஜனங்களும் உபஸ்தந்திரியத்தால் வரப்பட்ட சம்போகசுகத்திலேயுஞ், சிங்நுவ இந்திரியத்தால் வரப்பட்ட ஆகாரசுகத்திலேயும், ஆஸத்தாளாய்க்கொண்டு வாக்குமாத்திரத்தினாலே பிரமதத்துவத்தைச்சொல்லுவார்களெயொழிய வேதாந்தசாஸ்திரத்திற்சொன்னபடி வைராக்கியாதி சாதனங்களை யனுஷ்டிக்கமாட்டார்களென்று சொல்லியிருக்கிறது. அந்தப்புராணத்திற்றானே சாஸ்திர அர்த்தஅனுட்டானாபிமானம் மலினவாசனையென்கிறதற் குதாரணஞ் சொல்லியிருக்கிறது.

அதேதென்றால்? நிதாகரானவர் ரிபுவினுலே, அடிக்கடி ஆத்மதத்துவத்தை உபதேசிக்கப்பட்டபோதிலுங் கருமஅனுஷ்டானத்திற் சிரத்தையை விடவேஇல்லையென்கிறதே உதாரணம். தாசுரான் கருமஅனுஷ்டானத்தின்பொருட்டுப் பூமியிலொரு இடத்திலுஞ் சுத்தஸ்தலத்தை யடையவில்லையென்று வாசிட்டத்திற் சொல்லியிருக்கிறது அதே இதற்குதாரணம்.

இந்தசாஸ்திரவாசனை பிரமாப்பியாசுத்திற்கு விரோதியானதாலும், மேன்மேற் ஜன்மத்துக்கு யேதுவானதாலும், மலினவாசனைதான். அந்தப்படி முண்டகோபநிடதத்தில் வெகுவாய்ச்சொல்லியிருக்கிறது. கீதையிலும் பகவான் நிரம்பச்சொல்லியிருக்கிறார். கெறுவத்துக்கேதுவானபடியினாலேயுஞ் சாஸ்திரவாசனை மலினவாசனையே. சுவேதகேதுவானவர் சொற்பகாலத்தினாலேதானே சகலவேதங்களையும் அத்தியயனம்பண்ணிப்போட்டுக் கெறுவத்தினாலே தன்னுடைய பிதாவுக்கெதிரவே வணக்கமன்றியிலே யிருந்தானென்று சாந்தோக்கிய உபநிடதத்திற் சொல்லியிருக்கிறது.

வாலாகியென்கிறவன் சிலவுபாசனைகளை அறிந்துகொண்டு கெறுவத்தோடே கூடினவனாய் வெகுதேசங்களிலே வெகுபிரமணை அவமானம்புண்ணிப்போட்டு காசியிலே அசாதசத்தூருயென்கிற பிரமவித்துச்சிரேஷ்டரைச் ஜெயிக்கிரதற்கு யேற்பட்டானென்று கௌஷதகி உபநிடதத்திற் சொல்லியிருக்கிறது.

தேகவாசனையாவதேதென்றால்? தேகமேநாமென்கிற தேகாத்மப் பிரமையினாலும், தேகத்துக் குணத்தைச் சம்பாதிக்கவேண்டுமென்கிற பிரமையினாலும், தோஷத்தைப்போக்கவேண்டுமென்கிற பிரமையினாலும், தேகவாசனை மூன்றுவிதமாயிருக்கும். -அதில் - மூடஜனங்களும், லோகாயுதாளுஞ் சைதன்னியத்தோடேகூடின

தேகமே ஆத்மாவென்று யெண்ணுகிறார்களென்று பாவியக்காராள் தேகாத்மப்பிரமையைச் சொல்லியிருக்கிறாள். அப்படியே சுருதியுமிருக்கிறது லோகாளுடைய அநுபவமும் கண்டிருக்கிறோம்.

தேகத்திற் குணசம்பாதனம் பண்ணுவது லௌகீகமென்றுஞ், சாஸ்திரீயமென்றுஞ், இரண்டுவிதம். அதில்-ரம்மியமாயிருக்கிற ராகத்தோடே கூடக் கான்ம்பண்ணுகிறதற்காக விளக்கெண்ணை மிளகு நெய் முதலானதைச் சாப்பிடுவதுந், தேகத்தைத், தொடும் போது அதுமெதுவாயிருக்கிறதாகப் புஷ்டியைப் பண்ணத்தக்க தான ஓளவுத் ஆகாரங்களைப் புசிப்பதுஞ், சரீரம் அழகாயிருக்கிற தின்பொருட்டு அப்பியிங்கஸ்நான முதலானதைப் பண்ணிக்கொண்டு நல்லவஸ்திராபரணந்தளைத் தரிப்பதுஞ், சரீரம் வாசனையா யிருக்கிற தின்பொருட்டு புஷ்பமாலைகளைத் தரித்துக்கொண்டு சந்தன முதலானதைப் பூசிக்கொள்ளுவதும், லௌகீகமான குணசம்பாதனம். கங்காஸ்நானம் முதலானதைப் பண்ணுவதுஞ், சாஸ்திரமாதிரி தீர்த்த முதலானதைப் புரோகித்துக்கொள்ளுவதுஞ், சாஸ்திரீயகுண சம்பாதனம்.

தேகத்தினுடைய தேகவுத்தைப் போக்குவது லௌகீகமென்றுஞ், சாஸ்திரீயமென்றும், இரண்டுவிதம். அதில்-வைத்தியசாஸ்திரத்திற் சொல்லப்பட்ட ஓளவுதங்கனினாலே முகங்கமுவது முதலானது லௌகீகம். செளசம் ஆசமனீயம் முதலானது சாஸ்திரீயம். இந்த மூன்றுவிதமான தேகவாசனைகளும் மலினவாசனை யென்கிறதை மேற் சொல்லுகிறோம் தேகமே ஆத்மாவென்பது அப்பிரமாணமானதாலுஞ், சகலதுக்கயேதுவானதாலும், மலினவாசனை. இந்த அர்த்தத்திற் பூருவாசாரியாள் நிரம்பச்சொல்லியிருக்கிறபடியினாலே நாம் விசேஷமாய்ச் சொல்லவில்லை. குணசம்பாதனமும் வெகுமுயற்சிபண்ணினபோதிலும் வெகுபேர்களிடத்தில் முழுவதுஞ் சித்திக்கக்

காணும். ராகத்தோடே கானம்பண்ணுகிற பிரசித்தானாயிருக்கிற பாடகாளும், வேதஅத்தியயனம் பண்ணிவைக்கிறவாளுந், கீழ்ச்சொன்ன முயற்சிபண்ணிப்போதிலும். நல்லகண்டத்தொனியை அடையவில்லை. நியமமாய்ச் சரீரபுஷ்டியுந் காணப்பட்டவில்லை. அழகும், வாசனையும், வஸ்திராபரணமாலே முதலானதுகளுக்கே யொழியத் தேகத்திலே கிடையாது. அந்நப்படி விஷ்ணுபுராணத்திற் சொல்லியிருக்கிறது. அதேதென்றால்? ரத்தம், மாமிசம், யெலும்பு, நரம்பு, சீ, மலம்? மூத்திரம், மச்சை, சுக்கிலம், இதுகளுடைய கூட்டமான தேகத்தி லியாதொருத்தன் பிரீதிபண்ணுகிறானே அவன் நரகத்திலேயும் பிரீதிபண்ணவேண்டுமென்றந், தன்னுடைய சரீரத்திலிருக்கப்பட்ட நரத்தத்தைக்கண்டு யாதொருபுருஷன் வைராக்கியத்தை யடையவில்லையோ அவனுக்கு வேறே யென்னவைவாக்கிய யேதுவை உபுதேசிக்கலாமென்றுந், சொல்லியிருக்கிறது. சாஸ்திரீயருண சம்பாதனமும் பிரபலமாயிருக்கிற பின்னொருசாஸ்திரரத்தினால் வாதிக்கப்படுகிறது.

பிரபலசாஸ்திரமேதென்றால்? யாதொருபுருஷனுக்கு வாதபித்த சிலேஷ்டமமாகிய மூன்றுதாதுக்களோடேகூடின பிரேதரூபமான தேகத்தில் ஆத்துமபுத்தியிருக்கிறதோ. புத்திரமீத்திரகளத்திராதிக்களிலே நமதென்கிறமமதையிருக்கிறதோ. பாஷாணம் மிருத்ததாரு தாம்பிரமுதலானதினுடைய விகாரமான சிவவிஷ்ணுவாதி மூர்த்திகளிலேமாத்திரந் தேவதாபுத்தியிருக்கிறதோ. கங்காநதிஜலமாத்திரத்திற் நீர்த்தபுத்தி இருக்கிறதோ. அவன் தத்துவவித்துக்களான பெரியவாளுடைய சபையிற் கோவாகமுதையென்று சொல்லப்படுவனென்கிற பாகவதவசனமும், தேகமானது அத்தியந்தம் மலினமாயிருக்கப்பட்டது. ஆத்துமாவானவர் அத்தியந்தம் நிர்மலராயிருக்கப்பட்டவர். ஆனதாற் றேகத்துக்கு யெவ்வளவு செளசம்பண்ணின

போதிலுஞ் சுத்திகிடையாது. ஆத்மா நித்தியசுத்தரானதால் அவருக்குச் செளசப்பிரசித்தியே கிடையாதென்கிற சூதசங்கிதையினுடைய வசனமும், பிரபலசாஸ்திரம்.

தேகம் அத்தியந்தம் மலினமென்கிறது மைத்திரசாகையிற் சொல்லப்பட்டிருக்கிறது. அதேதென்றால்? யெலும்பு, நரம்பு, தோல், மச்சை, மாமிசஞ், சுக்கிலஞ், சுரோணிதஞ், சிலேஷ்டமெங், கண்ணீர் இவைகளினாலே ஊழலாயும், மலமூத்திரம் வாத்தித்தங்க ளினாலே நிறைந்திருக்கிறதாயுந், துற்கந்தமாயும், நிச்சாரமாயுமிருக்கப் பட்ட இந்தத்தேகத்தில். விஷயபோகங்களினாலே என்ன சுகமென் றும், இந்தச்சரீரம் ஸ்திரீபுருஷாளுடைய மைதுனத்தாலுண்டான தாயும், மூத்திரத்துவாரத்தால் வெளிப்பட்டதாயும், அஸ்தி மாமிசஞ் சருமங்களாற் கட்டப்பட்டதாயும், மலமூத்திரம், பித்தங், கபம், மச்சை, மேதசு, வசைமுதலான மலங்களினற் பணத்தினற் பொக்கிஷம் போல நிரம்பப்பட்டதாயுஞ், சைதன்னிய சூனியமாயும், அனேக ரோகஸ்தானமாயும், வெருவிததுக்கத்துக்கு ஸ்தானமாயும், பிர த்தியக்ஷ நரகமாயு மிருக்கிறதானபடியினு லிதைப்போல வேறே கெட்டபதார்த்தஞ் ஜகத்திலே கிடையாதென்றுஞ், சொல்லியிருக் கிறது. இன்னம் பூருஷாசாரியாள் இந்த அர்த்தத்தில் நிரம்பச் சொல்லியிருக்கிறாள். அதென்னவென்றால்? நவத்துவாரங்களின லும் நிரந்தரம் மலம்பெருகுகிறபடியினாலும், கணக்கில்லாதமயிற்கால் வழியாற் சதாவேர்வை பெருகுகிறபடியினாலும், ஆர்தான் சோம்பல ன்றியிலே இந்தத்தேகத்துக்குச் செளசம்பண்ணி நிருவகிப்பாள். ஒருவராலேயும் ஆகமாட்டாது. இப்படி பாகியசெளசமே கிடைக்க வில்லை. ஆந்தரசெளசமோ சொற்பனத்திலுங்கிடைக்கவே கிடையா தென்று இப்படிச்சொல்லியிருக்கிறாள்.

ஒளவுதம் புசிப்பது முதலானதாற் சாந்தமானரோகம் மறுபடியும் அடிக்கடி யுண்டாகிறபடியினாலே லௌகீகமான சரீரதோஷத்தினுடைய நீக்கங்கூடாது. கீழ்ச்சொன்ன பாகவதவசனஞ் சூதசங்கிதவசனம் ஆகிய இவ்வசனங்களினாற் சாஸ்திரீயமான சரீரதோஷநீக்கமுங்கூடாது. ஆனபடியினாலே தேகவாசன மலினவாசனையே. அந்தப்படி வாசிட்டத்தில் ஸ்ரீ வசிட்டர்சொல்லியிருக்கிறார்.

ஆதேதென்றால்? வாரீர்இராமா மாதார்பிதாக்களினாலேயுண்டு பண்ணப்பட்ட கால்முதற் சிரசுபரியந்தமோன தேகமேநானென்கிற புத்தியானது மித்தியாஞ்ஞானமானபடியினாலே பிந்தத்தின்பொருட்டாகும். அந்தப்புத்தி சகலநரகங்களுக்கு மேதுவாகும். ஆனதால், அந்தப்புத்தியை யெவ்வித முயற்சியினாலாகிலுந்தள்ளவேண்டும். அப்படித்தள்ளும்போது சகலமுங்கெட்டுப்போகிறதாயிருந்தாலும் அதற்குப்பின்வாங்காமல் வெகுதேவியத்தோடே கூடினவனாய் அதைத்தள்ளவேண்டும். எப்படிப்பட்ட ஆபத்துவந்தாலும் யோக்கியனாயிருக்கிறபுருஷன் நாய்மமிசத்தைப் புசிக்கிறவளாயும் அதைத்தானே கையில் வைத்துக்கொண்டிருக்கிறவளாயுமிருக்கிற சண்டாளஸ்திரீயை யங்கீகரிப்பனா மாட்டானே அப்படிப்போல எப்படிப்பட்ட ஆபத்துவந்தாலுந் தேகம்நானென்கின்றபுத்தியைச் சொற்பனத்திலுங்கூட அங்கீகரிக்கக்கூடாதென்று சொல்லியிருக்கிறார். இப்படியாயுள்ளவளில் லோகவாசன, சாஸ்திரவாசன, தேகவாசன, மூன்றாம். அவிவேகிகளுக்கு வேண்டியதாகத் தோணின்போதிலும். விவிதிஷா சந்நியாசிக்கி ஞானவிரோதியானபடியினாலும், வித்துவச்சந்நியாசிக்கிச் ஜீவன்முக்திச் சுகவிரோதியானபடியினாலும், விவேகிகளினாலே தள்ளத்தக்கதுதான். அந்தப்படி சூதசங்கிதையிற் சொல்லியிருக்கிறது. டம்புங் கெறவம் முதலான அசுவாசனையாதொன்றுண்டோ அது நரகயேதுவானபடியினாலே மலினவாசனையென்கிறது அதிப்பிரசித்தமானதால் எந்த உபாயத்தினாலாகட்டும் இந்தநாலுவாசனை

களையும் நாசம்பண்ணவேண்டும். எப்படி வாசனா நாசம்பண்ணவேண்டுமோ அப்படி மனோநாசமும் பண்ணவேண்டும்.

மனதாவதேதென்றால்? சாவயமாய் அறித்தியமாய் அரக்குச் சவர்ணம் மெழுகுமுதலானதுபோல வெகுவிதபரிணாமயோக்கியமாயிருக்கிறதிரவியம் மனது. சகூவாதி இந்திரியத்தினாலே கடபடாதி விளங்குவதுபோலச் சாகூயாயிருக்கிற பிரத்திகாத் துமாவினாலேகாமாதிவிர்த்திகள் பிரகாசமாகவிளங்குகிறதிகள். அந்தவிர்த்திகளுக்குபாதானகாரணமாயிருக்கப்பட்ட மனது கண்ணுக்குமுன்னே வெளிச்சத்திலிருக்கப்பட்ட கடபடாதியுங் காதுக்குச்சமீபத்திற் றிடமாயுச்சரிக்கப்பட்ட சப்தமும் யாதொன்று சாவதான மன்றியிலேபோனால் அறியப்படவில்லையோ யாதொன்று சாவதானமாயிருந்தால் அறியப்படுகிறதோ அதுவே அன்னுவயவிதிரோகங்களினாலே சகலவிஷய ஞானத்துக்குஞ் சாதாரணகாரணமானமனதென்று பிரகதாரண்ணிய உபரிடதத்திற் சொல்லப்பட்டிருக்கிறது. அந்தமனது மனனம் பண்ணுகிறபடியினாலே மனதென்றுஞ், சிந்தனைபண்ணுகிறபடியினாலே சித்தமென்றுஞ், சொல்லப்படும். அந்தச்சித்தம்-மூன்றுகுணகாரியமான ஞானம், பிரவிருத்தி, மோகம், மூன்றுமதுபவிக்கப்படுகிறபடியினாலே, திரிசுணத்தாமகமாயிருக்கும். அந்தப்படி கீழேகுணத்தீத லக்ஷணத்திற் சொல்லியிருக்கிறோம். சாங்கியசூாஸத்திரத்திலும், பகவத்கீதையினுஞ், சித்தீந் திரிசுணத்தாமகமென்று நிரம்பச்சொல்லியிருக்கிறது. அந்தச்சித்தத்தினுடைய மூன்றுகுணங்களுஞ் சமுத்திரத்தின் அலைகள்போல நிரந்தரம் பரிணாமத்தையடையும்போது ஒருக்கால் ஒருகுணம் மேற்கொண்டிருக்கும். மற்றவிரண்டுகுணங்கள் உள்ளடங்கியிருக்கும். அதிற் றமோகுணமேற்கொண்டிருக்கும்போது அசுரசம்பத்துண்டாகும். ரசோகுணம் மேற்கொண்டிருக்கும்போது லோகாதிவாசனைகள் மூன்றுகளுமுண்டாகுஞ் சத்துவகுணம் மேற்கொள்ளும்போது தெய்வசம்பத்துண்டாகும். இப்படி அந்தக்காரணர்



திரிகுணத்தமகமாகத் தோணிநிலுஞ் சத்துவகுணமே இதற்குமுக்தியமான உபாதானகாரணம். ரசோகுணம் தமோகுணம் இரண்டுஞ் சகாயமானபடியினாலே ஞானிக்கித் தியானப்பியாசத்தினாலே ரசசு, தமசு, இரண்டுகுணங்கனையும். போக்கடிக்கும்போது சத்துவகுணமே அந்தக் கரணசொருபமாக மிஞ்சும். அந்தப்படி வாசிட்டத்திற் சொல்லியிருக்கிறது. அந்தச்சத்துவமுஞ் சஞ்சலத்துக்கேதுவான ரசோகுணமில்லாததினாலே ஏகாக்கிரமாயும், பிராந்தியினற் கற்பிக்கப்பட்ட அனாத்ஜமரூபமான தூலபதார்த்தாகாரத்துக்கேதுவான தமோகுணமில்லாததினாலே\*சூக்ஷ்மமாயும், இருப்பதினாலே ஆத்தம தரிசனத்துக்கு யோக்கியமாயிருக்கும். அந்தப்படி கடவல்லியில் யேகாக்கிரமாயுஞ் சூக்ஷ்மமாகியுமிருக்கிற புத்தியினாலே ஆத்தமசொருபத்தைத் தரிசிக்கலாமென்று சொல்லியிருக்கிறது.

பெருங்காற்றாலே அலையாநின்ற தீபத்தைக்கொண்டு ரத்தினலக்ஷணப் பரிட்சை யெப்படிப்பண்ணக்கூடாதோ. பெருத்திருக்கிற கடப்பாரையைக்கொண்டு வெகுசூக்ஷ்மமான பட்டுமுத்தலான வஸ்திரத்தை யெப்படி யிழையிடக்கூடாதோ. அப்படிப்போலச் சஞ்சலமாயுந் தூலமாயுமிருக்கிற புத்தியைக்கொண்டு அசஞ்சலராயும், அதிருக்ஷ்மராயும், இருக்கிற ஆத்தமாவைத் தரிசனம்பண்ணக்கூடாது. அப்படிப்பட்ட இந்தச்சத்துவந்தானே திவ்யரூப்பியாசமில்லாத அக்ஞானிக்ளிடத்திலே தமோ ரசேநுணத்தோடே சேர்க்கப்பட்டுக்கொண்டு வெகுவித தொய்தப்பிரபஞ்சத்தைச் சிந்திக்கிறபடியினாலே சித்தமாகும். அந்தச்சித்தமானது தமோகுணம் அதிகமாகிறதினாலே அசரசம்பத்து விருத்தியடையும். அப்போது தூலமாகுமென்று ஸ்ரீவசிட்டர் சொல்லியிருக்கிறார்.

அதெப்படியென்றால்? அனாத்தமாவாயிருக்கிற தேகாதியில் ஆத்தமபுத்தியினாலுந், தேகமாத்திரத்தில் எப்போதும் ஆஸத்தையி

களையும் நாசம்பண்ணவேண்டும். எப்படி வாசனா நாசம்பண்ணவேண்டும்ோ அப்படி மனோநாசமும் பண்ணவேண்டும்.

மனதாவதெதென்றால்? சாவயமாய் அநித்தியமாய் அரக்குச் சுவர்ணம் மெழுகுமுதலான துபோல வெகுவிதபரிணமயோக்கியமாயிருக்கிறதிரவியம் மனது. சக்ஷுவாதி இந்திரியத்தினாலே கடபடாதி விளங்குவதுபோலச் சாக்ஷியாயிருக்கிற பிரத்திகாத்துமாவினாலேகாமாதிவிர்த்திகள் பிரகாசமாகவிளங்குகிறதிகள். அந்தவிர்த்திகளுக்கூபாதானகாரணமாயிருக்கப்பட்ட மனது கண்ணுக்குமுன்னே வெளிச்சத்திலிருக்கப்பட்ட கடபடாதி யுங்குச்சமீபத்திற் றிடமாயுச்சரிக்கப்பட்ட சப்தமும் யாதொன்று சாவதான மன்றியிலேபோனால் அறியப்படவில்லையோ யாதொன்று சாவதானமாயிருந்தால் அறியப்படுகிறதோ அதுவே அன்னுவயவிதிரோகங்களினாலே சகலவிஷய ஞானத்துக்குஞ் சாதாரணகாரணமானமனதென்று பிரகதாரண்ணிய உபநிடதத்திற் சொல்லப்பட்டிருக்கிறது. அந்தமனது மனனம் பண்ணுகிறபடியினாலே மனதென்றுஞ், சிந்தனைபண்ணுகிறபடியினாலே சித்தமென்றுஞ், சொல்லப்படும். அந்தச்சித்தம்-மூன்றுகுணகாரியமான ஞானம், பிரவிருத்தி, மோகம், மூன்றுமநுபவிக்கப்படுகிறபடியினாலே, திரிகுணத்துமகமாயிருக்கும். அந்தப்படி கீழேகுணத்திலக்ஷணத்திற் சொல்லியிருக்கிறோஞ். சாங்கியசூாஸ்த்திரத்திலும், பகவத்கீதையினுஞ், சித்தந் திரிகுணத்துமகமென்று நிரம்பச்சொல்லியிருக்கிறது. அந்தச்சித்தத்தினுடைய மூன்றுகுணங்களுஞ் சமுத்திரத்தின் அலைகள்போல நிரந்தரம் பரிணமத்தையடையும்போது ஒருக்கால் ஒருகுணம் மேற்கொண்டிருக்கும். மற்றவிரண்டுகுணங்கள் உள்ளடங்கியிருக்கும். அதிற் றமோகுணமேற்கொண்டிருக்கும்போது அசுராசம்பத்துண்டாகும். ரசோகுணம் மேற்கொண்டிருக்கும்போது லோகாதிவாசனைகள் மூன்றுகளுமுண்டாகுஞ் சத்துவகுணம் மேற்கொள்ளும்போது தெய்வசம்பத்துண்டாகும். இப்படி அந்தக்கரணம்

திரிசூத் துமகமாகத் தோணிநிலுஞ் சத்துவகுணமே இதற்குமுக்தியமான உபாதானகாரணம். ரசோகுணந் தமோகுணம் இரண்டுஞ் சகாயமானபடியினாலே ஞானிக்கித் தியானப்பியாசத்தினாலே ரசசு, தமசு, இரண்டுகுணங்களையும். போக்கடிக்கும்போது சத்துவகுணமே அந்தக்கரணசொரூபமாக மிஞ்சும். அந்தப்படி வாசித்திற் சொல்லியிருக்கிறது. அந்தச்சத்துவமுஞ் சஞ்சலத்துக்கேதுவான ரசோகுணமில்லாததினாலே ஏகாக்கிரமாயும், பிராந்தியிறற் கற்பிக்கப்பட்ட அனாதுமரூபமான தூலபதார்த்தாகாரத்துக்கேதுவான தமோகுணமில்லாததினாலே\*சூக்ஷ்மமாயும், இருப்பதினால் ஆத்தும தரிசனத்துக்கு யோக்கியமாயிருக்கும். அந்தப்படி கடவல்லியில் யேகாக்கிரமாயுஞ் சூக்ஷ்மமாகியுமிருக்கிற புத்தியினாலே ஆத்துமசொரூபத்தைத் தரிசிக்கலாமென்று சொல்லியிருக்கிறது.

பெருங்காற்றாலே அலையாநின்ற தீபத்தைக்கொண்டு ரத்தினலக்ஷணப் பரிட்சை யெப்படிப்பண்ணக்கூடாதோ. பெருத்திருக்கிற கடப்பாரையைக்கொண்டு வெகுசூக்ஷ்மமான பட்டுமுதலான வஸ்திரத்தை யெப்படி யிழையிடக்கூடாதோ. அப்படிப்போலச் சஞ்சலமாயுந் தூலமாயுமிருக்கிற புத்தியைக்கொண்டு அசஞ்சலமாயும், அதிசூக்ஷ்மமாயும், இருக்கிற ஆத்துமாவைத் தரிசனம்பண்ணக்கூடாது. அப்படிப்பட்ட இந்தச்சத்துவந்தானே தியானப்பியாசமில்லாத அக்ஞானிக்ளிடத்திலே தமோ ரசோகுணத்தோடே சேர்க்கப்பட்டுக்கொண்டு வெகுவித தொய்தப்பிரபஞ்சத்தைச் சிந்திக்கிறபடியினாலே சித்தமாகும். அந்தச்சித்தமானது தமோகுணம் அதிகமாகிறதினாலே அசரசம்பத்து விருத்தியடையும். அப்போது தூலமாகுமென்று ஸ்ரீவசித்தர் சொல்லியிருக்கிறார்.

ஆதெப்படியென்றால்? அனாத்துமாவாயிருக்கிற தேகாதியில் ஆத்துமபுத்தியினாலுந், தேகமாத்திரத்தில் எப்போதும் ஆஸத்தையி

\* சூக்ஷ்மமாயுங்கொண்டு-என்றும்-பாடம்.

னாலும், புத்திரன் ஸ்திரீமுதலான சமுசாரத்தினாலும், அகங்காரத்தி  
னாலுண்டாகப்பட்ட இது நமதென்கிறமமதையினாலும், மானசதாப  
மாகிய ஆதியினாலும், சுரந், தலைவலி, வயிற்றுவலி, முதலானவியாதி  
யினாலும், சமுசாரத்திற்றானே துக்கம் நீங்கிச் சுகமுண்டாகுமென்  
கிற புத்தியினாலும், அதிற்றானே இது தள்ளத்தக்கது இது கூட்டத்  
தக்கதுயென்கிற சிந்தையினாலும், புத்திராதிகளிடத்திற் சினேகத்தி  
னாலும், பணத்தாசையினாலும், நல்ல ஸ்திரீகள் ரத்தினங்கள் ஆபரண  
ங்களினாலும், பின்னும், டேமலெழுந்தவாரியாய்ப் பார்க்கும்போது  
ரம்மியம்போலே, நோணநின்ற சத்தாதிவிஷயத்தினாலும், சித்தமா  
னது. தூலமாகுமென்று சொல்லியிருக்கிறார். இப்படி நாசம்பண்ண  
த்தக்கதுகளான வாசனை மனதுகளுடைய சொரூபம் நிரூபிக்கப்  
பட்டுது.

இனிவாசனாக்ஷய மனோநாசங்களைக் கிரமமாக நிரூபிக்கிறோம்.

அதில் - வாசனாக்ஷயப் பிரகாரத்தை ஸ்ரீ வசிட்டர்சொல்லி  
யிருக்கிறார். அதெப்படியென்றால்? வசனையின்சம்பந்தமே பந்தம்  
அதின் க்ஷயமே மோக்ஷம். ஆனதால், இராமா நீர் முந்திமானசவா  
சனைகளை விட்டுப்போட்டுப் பின்பு விஷயவாசனைகளையிடும். அதின்  
பிறகு நிரம்லமாயிருக்கிற "மைத்திரியாதி வாசனைகளை அப்பியாசி  
யும். அதற்குப்பிறகு அந்த மைத்திரியாதி வாசனைகளோடே விவகா  
ரம்பண்ணினபோதிலும் மனதில் நான் மைத்திரியாதி வாசனைகளை  
யுடைத்தானவனென்கிற அபிமானமன்றியிலே சகல ஆசைகளும்  
நீங்கினவராகிச் சின்மாத்திரவாசனையைப் பழகும். பிற்பாடு சவிகற்  
பமாயிருக்கிற சின்மாத்திரவாசனையையும் விட்டுப்போட்டு, ஒருவிக  
ற்பமுமன்றியிலே நிர்விகற்பமாயிருக்கிற சின்மாத்திரவாசனையுடைய  
சமாதியையடைந்து எந்தமுயற்சியினாலே கீழ்ச்சொன்ன மனோவி

காரத்தையெல்லாம் விட்டீரோ அந்தமுயற்சியையும் விட்டுவிடுமென்று ஸ்ரீ வசிட்டர் சங்கிரகித்துச் சொல்லியிருக்கிறார்.

அதைத்தானே நாமிகங்கே விஸ்தாரமாய்ச் சொல்லுகிறோம்.

அதேதென்றால்? சத்தாதிவிஷயங்களை இச்சிக்கிறகாலத்திலுண்டாகிற சமஸ்காரமான வாசனையென்றும், அந்தவிஷயங்களைப் புசிக்கிறகாலத்திலுண்டாகிற சமஸ்காரம். விஷயவாசனையென்றும், சொல்லப்படும் கீழ்ச்சொல்லப்பட்ட லோகவாசனை, சாஸ்திரவாசனை, தேகவாசனை, அசுரவாசனை, நாலுகளும். இந்தமானசவாசனை விஷயவாசனைகளைக்காட்டிலும் வேறன்று. அந்தநாலுவித வாசனைகளையும் இங்கே இரண்டிவித வாசனைகளாகச் சொல்லியிருக்கிறது. இந்த இரண்டிவித வாசனைகளையும் முந்திவிடவேண்டும்.

சங்கை? வாசனைகளுக்கு மூர்த்திஇல்லாதபடியினாலே அதுகளை எப்படிவிடுகிறது. மூர்த்தி இருந்தாலன்றோ வாருகோலுநாலே கூட்டப்பட்ட தூளியோடேகூடின செத்தைகளைப்போல வாசனைகளைவிடலாமென்று சங்கைவந்தால் அது கூடாது. ஏனென்றால்? லோகத்திலே ஸபாவமாய் வரப்பட்டபோசனக்கிரியையும், நித்திரையையும், மூர்த்தியன்றியிலேபோனாலும். போசனத்தியாக்மாகிய உபவாசமும், நித்திரையின்றியாக்மாகியசாகாரணமும், எப்படிக்கூடுமோ. அப்படிப்போல வாசனைகளுக்கு மூர்த்தியன்றியிலேபோனாலும் அதுகளை விடலாம். ஆனதாற் கீழ்ச்செய்யப்பட்ட சங்கைகூடாது.

சங்கை? இன்றையத்தினம் நிராகாரமாயிருந்து ராத்திரி நித்திரையன்றியிலே நாலுசாமத்திலும் பரமசிவபூசை பண்ணுவோமென்கிறீ சங்கற்பம்பண்ணிக்கொண்டு அந்தப்படி சாவதானமாயிருப்பதேபோசனநித்திரைகளைத் தள்ளிவிடுவனதென்றால்? அப்படியே

இங்கு பிரைஷமந்திரத்தினால் ஏஷனை மூன்றுகளையும் விட்டுப்போட்டுப் பிரமாதமன்றியிலே சாவதானமாயிருக்கிறதை ஆர்தடிக்கொண்டு விலக்கினார்களென் றுத்தரம்.

வைதீகமந்திரத்தில் அதிகாரமில்லாத பேர்களுக்குத் தங்கள் தங்கள் பாதையினாலே ஏஷனைமூன்றுகளையும் விட்டுப்போட்டேனென்று சங்கற்பித்துக்கொண்டு சாவதானமாயிருக்கலாமே அவடத்திற்கறி பருப்பு அன்னம் படுக்கை முதலானதுகளுடைய சன்னித்தியாகம் இருக்கிறதேயென்றால்? இவடத்திலுஞ் சிற்குச் சந்தனம் ஸ்திரீமுதலானதின் சன்னித்தியாகம் வேண்டியதுதான். அவடத்திற் பசிமுதலானதை மறக்கும்படியான புராணசிரவணஞ், சிவபூசை, நிர்த்தனங், கானம், வாத்தியமுதலானதாற் சித்தத்தைச் சுவாதீனப்படுத்துக்கொள்ளலாமேயென்றால்? இவடத்திலும் மைத்திரியாதிகளிலே சித்தத்தைச் சுவாதீனப்படுத்திக்கொள்ளலாம்.

மைத்திரிகளாவதென்றால்? பதஞ்சலிபகவான் சூத்திரத்திற் சொல்லியிருக்கிறார். அந்த அர்த்தத்தை நாமிங்கே சொல்லுகிறோம்.

சுகிகொயிருக்கிற பிராணிகளிடத்திலே மைத்திரியைப் பாவிக்கிறவனுக்கு ராகம் நீங்கிச் சித்தம் நிர்மலமாகும். அநெப்படியென்றால்? முன் நன்றா லுபவிக்கப்பட்ட சுகவிசேஷத்தை அனுசரித்து அந்தச்சுகம்போலே இருக்கப்பட்ட சுகலசுகமுந் தனக்குவேண்டுமென்று உண்டாகிறசித்தவிர்த்தியே ராகம். அப்படிப்பட்ட ராகமானது திஸ்டமானசிற்குச் சந்தனவனிதாதி விஷயரூபமாயும் அதிஷ்டமான புண்ணியரூபமாயுமிருக்கிற சுகத்திற்குச் சாதனமான சாமக்கிரி இல்லாததினாலே புருஷனுடைய சித்தத்தை மலினமாகப் புண்ணிவைக்கும். எப்போ அந்தப்புருஷன் சுகிப்பிராணிகளிடத்

திலே சகலமானசுகிகளும் நம்முடையவாளென்கிற மைத்திரியைப் பாவிக்கிறானே அப்போது அவாளுடையசுகந் தன்னுடையசுகம் போலே யாகிறபடியினாலே அந்தச்சுகத்தில் வரப்பட்டராகம் நிவிர்த்திக்கும். அதற்குவமையேதென்றால்? தனக்கு ராச்சியமில்லாவிட்டாலும் புத்திராதிகளுக்குக் கிடைத்திருக்கிற ராச்சியத்தைத் தனது ராச்சியமாகப் பாவிக்கிறவனுக்கு அந்தராச்சியசுகந் தனது சுகம் போலே எப்படியாகுமோ அப்படிப்போலச் சுகிகளிடத்தில் மைத்திரியைப் பார்க்கிறவனுக்கு அவாளுடையசுகம் தன்னுடையசுகம் போலேயாகிறபடியினாலே ராகம் நிவிர்த்தித்துப்போய்விடும். அப்போதுவருஷாகாலம்போய்ச் சரற்காலம்வரும்போது நதிகளுடைய சலம் நிர்மலமாவதுபோலப் புருஷனுடையசித்தம் நிர்மலமாகிவிடும்.

அப்படியே தன்னால் அநுபவிக்கப்பட்டதுக்கவிசேஷத்தை அதுசரித்து இப்படிப்பட்டதுக்கமெல்லாம் ஒருக்காலும் நமக்குவேண்டாமென்றுண்டாகிற சித்தவிர்த்தி துவேஷம். அந்தத்துவேஷம் துக்கயேதுவான சத்துருசர்ப்பசோரவியாக்கிராதிகளிருக்கச்சே நீங்கமாட்டாது. துக்கயேதுக்களான சகலசத்துருவாதிகளையுஞ்சங்கரிக் கவுஞ் சத்தியிருக்கமாட்டாது. ஆனதாற் றுவேஷமானது சுதாபுருஷனுடைய இருதயத்தைத் தகிக்குந் தனக்கெப்படித் துக்கம்பிரதி கூலமானதால்வேண்டாமோ அப்படியே அன்னியா னெல்லோர்க ளுக்குந் துக்கம்வேண்டாமென்கின்ற கருணையைத் துக்கிப்பிராணி களிடத்தில் எப்போ பாவிக்கிறானே அப்போ சத்துருவாதிகளிடத் தில் வரப்பட்ட துவேஷம் நிவிர்த்தித்துப்போய்ப் புருஷனுடைய சித்தம் நிர்மலமாய்விடும். அப்படியே ஸ்மிருதிசொல்லுகிறது. அதே தென்றால்? தன்தன் பிராணங்கள் தனக்கெப்படி இஷ்டங்களோ அப்படியே சகலசெந்துக்களும். பிராணங்களிஷ்டமானபடியினாலே

தன்னிடத்திற்போலப் பிறரிடத்திலுஞ் சாதுக்கள் தயைபண்ணுவா  
ளென்று ஸ்மிருதिसொல்லுகிறது.

அந்தத் தயையினுடைய பிரகாரத்தைப் பெரியவாள் சொல்  
லியிருக்கிறாள்.

அதெப்படியென்றால்? இந்தப்பிரபஞ்சத்திற் சகலமானபேர்  
களுஞ் சுகிகளாயிருக்கட்டும். ஒருவருக்குந் துக்கம் வரவேண்டாம்.  
எல்லாரும் புண்ணியங்களைப்பண்ணட்டும். ஒருவரும் பாவத்தைப்பண்  
னவேண்டாமென் றிப்படிப் பெரியவாள் பிராத்திக்கிறாள். ஆனதாற்  
றுக்கிகளிடத்திற் கருணையைப்பாவிக்கிறவனுக்குத் துவேஷம் நீங்கிச்  
சித்தம் நிர்மலமாகும்.

அப்படியே புண்ணியவான்களிடத்தில் முதிதையும், பாவி  
களிடத்திலு உபேட்சையையும், பாவிக்கிறவனுக்கு விதனமன்றியிலே  
சித்தம்நிர்மலமாகும். அதெப்படியென்றால்? லேர்கத்திலே பிராணிகள்  
சுபாவமாய்ப் புண்ணியபலமான சுகத்தை இச்சிக்கிறார்கள். அதற்கு  
ச்சாதனமான புண்ணியத்தை யனுஷ்டிக்கிறார்களில்லை. அப்படியே  
பாவமான துக்கத்தைத் துவேஷிக்கிறார்கள். அதற்கேதுவான பாவ  
த்தைத்தானே முயற்சியோடே கூட அனுஷ்டிக்கிறார்கள். அதனாற்  
புருஷனுக்கு மரணகாலவிதனமுண்டாகும் அந்தப்படி சுருதியிற்  
சொல்லியிருக்கிறது. எப்போ இந்தப்புருஷன் புண்ணியவான்களி  
டத்திற் சந்தோஷமாகியமுதிதையைப் பாவிக்கிறானோ அப்போ அந்  
தப்புண்ணியவாசனையினாலே தானும் பிரமாதமன்றியிலே புண்ணிய  
த்திற் பிரவருத்திப்பன். அப்படியே பாவிகளிடத்திலுபேட்சையைப்  
பாவிக்கிறதினாலே தானும்பாவத்தில் நின்றும் நிவிர்த்திப்டன். ஆன  
படியினாலே நாமேன் புண்ணியத்தைப் பண்ணுதேபோனோம்



என்பாவததைப் பண்ணினோமென்கிற மரணகாலத்தில் வரப்பட்ட விதனமுண்டாகமாட்டாது. அதினுற் சித்தம் நிர்மலமாகுஞ்.

சகிகளிடத்தில் மைத்திரியைப்பாவிக்கிறவனுக்கு ராகத்தினுடைய நிவிர்த்திமாத்திரம் பிரயோசனமன்று. பின்னையோவென்றால்? பிறருணங்களிலே பொருமையாகிய அருமையுங், குணங்களிருக்கச்சே பிறருடைய தோஷத்தைத்தானே பிரகாசம்பண்ணுவதாகிய ஈரிவைமுதலானது நிவிர்த்திக்கிறதும், பிரயோசனம். ஏனென்றால்? எப்போ மைத்திரிவசத்தினாலே பிறருடையசுகந்தன்சுகம்போலையாகிறதோ அப்போ தன்குணத்திலே எப்படி அருமையமுதலானதுண்டாகும் உண்டாகவேமாட்டாது. இப்படியே பின்னுஞ் சில தோஷங்களுடைய நிவிர்த்தியை நியாயமாக யுக்தியினாலே பார்த்துக்கொள்ளத்தக்கது.

துக்கிகளிடத்திற் கருணையைப்பாவிக்கிறவனுக்குச் சத்துருவாதி இமிசைக்கேதுவான துவேஷம் எப்படி நிவிர்த்திக்கிறதோ அப்படியே நம்முடையசத்துருக்கள் துக்கத்தை அநுபவிக்கிறார்கள். நாஞ்சுகத்தையே அநுபவிக்கிறோமென்கிற கெறுவமுதலானது நிவிர்த்திக்கும். நான்ஈசரன், நான்போகி, நான் சித்தியுள்ளவன், நான் பெலவான், நான்சுகி, நான்பாக்கியமுள்ளவன், பெனுக்குச்சமானமாக யாரிருக்கிறானென் றிப்படிக் கெறுவப்பிரகாரத்தைச் கீதையிற்சொல்லியிருக்கிறது. அந்தக்கெறுவமெல்லாங் கருணையிடுடைய பாவனையினாலே நிவிர்த்திக்கும். இந்தப்படி சுகி, துக்கி, புண்ணியவான், பாவி, நாலுபேர்களிடத்திலும். மைத்திரி, கருணை, முதிதை, உபேட்சை, நாலுகளையும். பாவிக்கிறதினாலே ராகந், துவேஷம், புண்ணியம்பண்ணுமை, பாவம்பண்ணுவது, முதலானதுகளினால் வரப்பட்ட சித்தமலம்நீங்கிச் சித்தம் நிர்மலமாகும். ஆனதால், இந்தநாலுகளையும் பழகவேண்டும்.

சங்கை? புண்ணியவான்களிடத்தில் முதிதையைப்பாவிக்கிறவனுக்குப் புண்ணியத்திற் பிரவருத்திபலமாகச் சொல்லப்பட்டு தே. தியானம்பண்ணுகிற புருஷனுக்கு அது கூடாது. ஏனென்றால்? மலினமாயிருக்கிற சாஸ்திரவாசனையினாலே புண்ணியத்தையுட்படுத்தி முன்சொல்லப்பட்டிருக்கிறதன்றோ ஆனதால், முன்னுக்குப் பின்விரோதம்வந்துதேயென்றால்? அது தேவையில்லைத் திரும்பித் திரும்பிச் ஜன்மத்தைக்கொடுக்கிற காமியகருமம் மலினமென்று முன்னேசொன்னோம். இப்போதுஇங்கே தியானப்பியாசத்தினாலுண்டாகிறதாய்ச் சித்தமலத்தைப் போக்கிவைக்கிறதாய்த் திரும்பிச் ஜன்மத்தைக் கொடாத்தாயிருக்கிற நிஷ்காமபுண்ணியத்தை முதிதைக் கிப்பலமாகச்சொன்னோம். ஆனதால், யாதொருவிரோதமுமில்லை.

சங்கை? இந்தநியாயப்படி தியானமில்லாத பேர்கள்கூடப் புண்ணியவான்களிடத்திலே முதிதையைப்பாவித்துப் புண்ணியத்திலேயே பிரவருத்திப்பார்களுையென்றால்? பிரவருத்திக்கட்டுமே அதினால் நம்மதென்ன கெட்டுப்போகும் ஒன்றும் போகாது. ஏவான்மைத்திரியாதிகளினுற் சித்தத்தை நிர்மலமாகப் பண்ணிக்கொள்ளுகிறார்களோ அவாளே தியானிகள்.

வாசிட்டத்தில் மைத்திரியாதிகளை அப்பியாசிக்கச்சொல்லிக் கோடி கர்ண்பித்திருக்கிறது. ஆனதாற் பயமில்லாமை முதலான தெய்வசம்பத்தும், மாணம், டம்பமில்லாமை முதலான ஞானசாதனமுஞ், ஜீவன்முகத்திடப்பிரக்ஞாதி லக்ஷணத்திற் சொன்னதருமங்களுஞ் சுபவாசனைகள். ஆனதால், மலினவாசனைகள் நீங்கவேண்டியதின்பொருட்டு அதுகளையும் அப்பியாசிக்கவேண்டும்.

சங்கை? அனந்த சுபவாசனைகளிருக்கிறதானால் அவ்வளவு வாசனைகளையும் ஒருவானாலே அப்பியாசிக்கிறதற்குச் சத்தியிராதே.

அந்தச்சத்தவாசனைகளினுற் போக்கத்தக்கதான சகலமலினவாசனைகளும் ஒருவனிடத்திலிராதே. ஆனபடியினாலே, யெல்லாச்சபவாசனைகளையும் அப்பியாசித்துப் பிரயோசனமில்லையே, வைத்தியசாஸ்திரத்திற்சொன்ன சகலௌஷதங்களும் ஒருவனாற் புசிக்கிறதற்குக் கூடாதே. அப்படிப்புசித்ததினாற் போக்கத்தக்கதுகளான சகலரோகங்களும் ஒருவனிடத்திலிராதுகளேயென்றால் ? தன்னுடைய சித்தத்தை முன்னே சோதித்துக்கொண்டு அதிலெவ்வளவு மலினவாசனைகளைப் போ அதுபவிக்கப்படுகிறதானோ அப்போது அவ்வளவு சபவாசனைகளை அந்த மலினவாசனைகளுடைய நிவிர்த்தியின் பொருட்டு அப்பியாசிக்கவேண்டும். புத்திர, மித்திர, ஐளத்திராதினினுற் பீடிக்கப்பட்டபுருஷன். அதிலின்றும் விரக்தனாய்க்கொண்டு அந்தத்துக்க நிவிர்த்தியின்பொருட்டு எப்படிச்சந்திரியாசம்பண்ணிக்கொள்ள வேண்டுமோ. அப்படியே வித்தியாமதந், தனமதந், குலமதம், ஆசாரமதம், முதலான மலினவாசனைகளினாலே பீடிக்கப்பட்டபுருஷன். அந்தத்துக்கம் நிவிர்த்திக்கிறதின்பொருட்டு அதற்கு விரோதியான விவேகத்தை அப்பியாசிக்கவேண்டும்.

அந்தவிவேகத்தைச் ஜனகமஹாராஜா காண்பித்திருக்கிறார். அதெப்படியென்றால் ? இப்போ யெவாள் மஹாஉத்தமனான லோகங்களிலேவசிக்கிறார்களோ அவாள் சிலநாளையிலே கீழேவிழுந்துவிடுவார்கள். அப்படியிருக்க ஏ மனதே இந்தராஜ்ஜியமுதலான சொற்ப மகிமையி லுனக்கென்ன நம்பிக்கை. அப்படியே முன் வெகுபிரசித்தாளாய்ச் சக்கிரவர்த்திகளாயிருந்த ராஜாக்களெல்லா மெங்கே. அவாளுடைய தனமுதலானதுமெங்கே. முன் மகாகுலத்திலுண்டானவாளாயும் உத்தமாசாரசம்பன்னாளாயுமிருந்த பெரியவாறெல்லோருமெங்கே. ஒருவரையுங்காணேமே. உணக்குமாத்திரந் தன்குலமுதலானதிலென்னநம்பிக்கை. எத்தனைகோடி பிரமாக்களோ போய்

விட்டார்கள். அவாளுடைய பிரபஞ்சங்க ளெத்தனைகோடிக ளிருந்தவிடந் தெரியாமற்போய்விட்டுதுகள். நீமாத்திரமெப்படித்தீர்க்ககாலஞ்ஜீவித்திருக்கப் போகிறையோ தெரியவில்லை. அதுவுமன்றியிலே இப்பொழுதுகூட யெவாள் கண்ணைத்திறந்தமாத் திரத்திற் ஜகத்துக்களுண்டாகிக் கண்ணைமூடினவுடனேநசித்துப்போகிறதுகளோ. அப்படிப்பட்ட மஹாத்மாக்களிருக்கச்சே. என்னைப்போலிருக்கப்பட்டவாளுடைய பவிஷியம் யென்னவென்று இப்படிச் ஜனகமஹாராஜா விவேகத்தைக்காண்பித்திருக்கிறார்.

சங்கை? நித்தியாநித்தியவஸ்து விவேகாதிசாதனமன்றியிலே பிரமஞானமுண்டாகாது. ஆனபடியினாலே இந்த விவேகந் தத்துவஞானமுண்டாகிறதற்குமுன் வேண்டியதன்றோ? இங்கேயோ வென்றால்? பிரமசாக்ஷாத்காரம் வந்தவனுக்குச் ஜீவன்முக்தியின் பொருட்டு வாசனாக்ஷயமுதலான சாதனத்தைச் சொல்லுகிறதற்காக ஆரம்பிக்கப்பட்டுதே. ஆனதால், அகாலத்திலே இதைன்னகூத்துவந்ததென்றால்? இது கூத்தன்று. ஏனென்றால்? முந்திச்சாதன சம்பத்தியுள்ளவனுக்குப் பின்பு பிரமஞானமென்று எல்லாருக்கும் பிரசித்தமான சாதாரணமார்க்கம். ஜனகருக்கோவென்றால்? பூருவபுண்ணியவிசேஷ பரிபாகத்தினாலே ஆகாசபலம்போலே அகாரணத்தினாலே சித்தர்க்கீதையின் சிரவணமாத் திரத்தினாலேயே பிரமஞானமுண்டாயிற்று. பின்பு, சித்தவீசிராந்தியின்பொருட்டு இந்தவிவேகம் பண்ணப்பட்டபடியினாலே இதுயுகத்தந்தான்.

சங்கை? ஆனபோதிலும். பிரமஞானம் வந்தபிற்பாடு இந்தவிவேகம் பண்ணப்பட்டபோதிலுஞ் ஜனகருக்கு மலினவாசனை தொடராதபடியினாலே சுத்தவாசனை யப்பியாசமவேண்டாமே. ஆனதால்,

இந்த விவேகம்வேண்டியதில்லையென்றால்? ஜனகருக்கு மலினவாசனே தொடர்ந்து வராததுகொண்டு விவேகம் வேண்டாதே போனாலும். யாக்குவற்கர், பகீரதன், முதலானபேர்களுக்கு மலினவாசனேதொடர்ந்துவந்திருக்கிறபடியினாலே அவர்களுக்கு விவேகம் வேண்டியது தான். யாக்குவற்கருக்கும், அவருடையபிரதிவாதிகளான உஸத்தாக் கோளர் முதலானவர்களுக்கும், வெருவித்தியாமதமுண்டென்று பிரகதாரண்ணியசுருதியை விசாரித்துப்பார்க்கும்போது நன்றும்த் தெரியப்படுகிறது. யாக்குவற்கருக்குப் பிரதிவாதிகளைச் ஜெயிக்கிறதற்கேற்பட்டபடியினாலே வித்தியாமதம் 'யெப்படியுண்டோ. அப்படியே வெருபிரமவித்துக்களுக்குமுன்னே நிறுத்தப்பட்டதுகளாயுள், சுவர்ண அலங்காரங்களோடே கூடினதுகளாயும், இருக்கிற ஆயிரம்பசுக்களைத் தான் கிரகித்துக்கொண்டு பின்பு ஜனகமஹாராஜா சபையிலிருக்கப்பட்ட பிரமவித்துக்களைப்பார்த்து நாம் பிரமநிஸ்டர்களின்பொருட்டு நமஸ்காரம்பண்ணுகிறோம். நமக்குப் பசுக்களிலேதானிச்சையென்று பரிகாசமாய்ச் சொன்னபடியினாலே தனத்தினுசையுமுண்டு. இதுவுமன்றியிலே அந்தச்சபையிலிருந்த பிரமவித்துக்கள் இவரொருவர் நமக்குக்கிடைக்கும்படியாயிருந்தகோதானத்தை அபகரித்துக்கொண்டாரேயென்று மஹாகெறுவத்தோடே கூடினவாளாய்ப் பிரம விஷயமாக வெரு கேள்விகேட்டார்கள் அதுக்கெல்லாபூதித்தரஞ்சொல்லிப்போட்டு வேதாந்தமரியாதையைத்தாண்டி அதிகசங்கைப்பண்ணின சாகல்லியனைக் குரோதத்தினுற் சபித்துக் கொன்றுபோட்டார். இப்படிப் பிரமகத்திபண்ணின யாக்குவற்கருக்கு மோக்ஷமில்லையென்று சங்கிக்கக்கூடாது. ஏனென்றால்? பிரமஞானிக்கி மாதாவினுடைய வதத்தினாலும், பிதாவினுடையவதத்தினாலும், சுவர்ணத்தை யபகரிக்கிறதினாலும், கெற்பசிசுவதத்தினாலும், மற்ற சகல பாவ கருமத்தினாலும், ஒருபலமுமில்லையென்று கௌஷதகி உபநிடதத்திற் சொல்லியிருக்கிறபடியினாலும், அப்படியே சேஷாரியையிலே

லட்சம் அசுவமேதயாகம் பண்ணினபோதிலும், லட்சம்பிரமகத்தி பண்ணினபோதிலும், பரமார்த்தமான பிரமசொருபத்தை அறிந்தவனுக்கு அந்தப்புண்ணியபாவ சம்பந்தங்கிடையாதென்று சொல்லியிருக்கிறபடியிலுங், கீழ்ச்செய்த சங்கைகூடாது. நிரம்பச்சொல்லியென்ன பிரமவீத்துக்களாயிருக்கிற யாக்குவற்காதிகளுக்கு மலின வாசனைகளுடைய தொடர்ச்சி யுண்டவோயுண்டு.

பகீரதனுப் பிரமதத்துவத்தை அறிந்தராஜ்ஜியபரிபாலனம் பண்ணுப்போது மலினவாசனைகளினுற் சித்தவிசிராந்தி வாராததுகண்டு சகலத்தையும் விட்டுப்போட்டுப் பின்பு சித்தவிசிராந்தியை அடைந்தா னென்று வாசிட்டுக்கதையிற் சொல்லப்பட்டிருக்கிறது. ஆனதாற் பிறருடைய தோஷத்தைப்போலத் தன்னுடைய மனதிலிருக்கப்பட்ட மலினவாசனைகளை நன்றாய்ச்சோதித்துப்பார்த்து அதுகள் நிவிர்த்திக் கும்படியான உபாயத்தைச் செம்மையாயப்பியாசிக்கவேண்டும். அப் படியே ஸ்மிருதியிற் சொல்லியிருக்கிறது. அதேதென்றால்? லோக த்திலே புத்திமானாய்ச் சமர்த்தனாயிருக்கிறபுருஷன் பிறருடைய தோஷங்களை வெருசாக்கிரதையா யெப்படியாராய்ந்து பார்க்கிறானோ அப்படிப்போலத் தன்னுடைய தோஷங்களை நன்றாயாராய்ந்துபார்க்கிற யெந்தப்புருஷன்தா னிந்தச்சமுசாரதுக்கத்தில் ன்ன்றும் விடுபட்டு மோகூசகத்தை யுடையமாட்டானென்று ஸ்மிருதியிற்சொல்லியிருக்கிறது.

முன்னம் முன்னே வித்தியாமதம் நிவிர்த்திக்கிறதற்கு உபாயமேதென்றால்? எந்தஇடத்திலாகட்டும் யாராகட்டும் நம்மையுஞ் ஜெயிக்கிறவாளிருப்பாள். அதினாலபஜையஞ் சிலயிடங்களில் யெப்படியும் வந்துவிடுமென்கிற விவேகமே பிறரைக்குறித்துத் தன்மனதி லிருக்கப்பட்ட வித்தியாமதம்போகும்படியான உபாயம். அதற்

குதாரணமேதென்றால்? சுவேதகேதுவானவன் வித்தையினாலேமதத்தையுப் பிறவாகண்ணென்கிற ராஜாவினுடைய சபையிலேபோய் வசிக்கும்போது அந்தராஜா பஞ்சாக்கினிவித்தையிற் பரிட்சைபண்ணினான் அப்போ அந்தவித்தை சுவேதகேதுவுக்குத் தெரியாதபடியால் அதற்குத்திரஞ் சொல்லமாட்டாமல் ராஜர்வினால் வெகுவிதமாயவமானம் பண்ணப்பட்டவருய்க்கொண்டு தன்பிதாவினுடைய சமீபத்தில்வந்து ராஜாவினுடைய சபையிற் றனக்குவந்த அவமானத்தைச்சொல்லிக்கொண்டான் பிதாவாகிய உத்தாலகர் தனக்குவித்தியாமதமில்லாததினாலே அந்தராஜாவிடத்தில் வந்துசேர்ந்து அவனிடத்தில்நின்றந்தானே அந்நுவித்தையை யடைந்தாரென்றும், வாலாகியென்கிறவன் வித்தையினாலே கெறுவத்தையடைந்து காசியிலே அசாதசத்துருவென்கிற ராஜாவோடே வாதம்பண்ணி அந்தராஜாவினால் அவமானப்பட்டபிற்பாடு வித்தியாகெறுவத்தை விட்டுப்போட்டு அந்தராஜாவைத்தானே பிரமவித்தியாலாபத்தின் பொருட்டுச் சாணமாயடைந்தானென்றும், உஸத்தாக்கோளர் முதலானபேர்கள் யாக்குவற்காரற் றெயிக்கப்பட்டாரென்றும், உபநிடதங்களிற் சொல்லியிருக்கிறதே உதாரணம். எப்போதன்னுக்குறித்துப்பரன் வித்தியாமதத்தினால் நிந்தித்து அவமானம்பண்ணுகிறானே அப்போ பரன் நம்மை நிந்தித்தாலும், அவமானம்பண்ணினாலும், அதினால் ஸக்கென்னகெடுதல் ஒன்றுமில்லையென்கிற விவேகத்தைப் பழகவேண்டும். அந்தப் படி பெரியவாள்சொல்லியிருக்கிறாள். அதேதென்றா? தியானம் பண்ணுநின்ற யாதொருபுருஷனுக்குப் பிறரார் பண்ணப்பட்ட நிந்தையும், அவமானமும், அலங்காரம்போலே தோணுகிறதே அப்படிப்பட்ட புருஷனுடைய சித்தத்துக்கு விட்கூபம்பவரும்படியாக வாயாடிகளான வா திகள் எப்படிப்பண்ணிவைப்பாள் மாட்டார்களென்று சொல்லியிருக்கிறாள்.

நிந்தையைச் சகிக்கிறதற் குபாயமேதென்றால்? ஆராகிலும் நம்மை நிந்தித்துக்கொண்டு சந்தோஷத்தை யடைவாளையானால் அதைக்காட்டிலும் நமக்கு வேறையென்ன அனுக்கிரகம்வேண்டியது. ஏனென்றால்? லோகத்திலே நன்மைவேண்டுமென்று யெண்ணுகிறபுருஷன் பரருடையசந்தோஷத்தின்பொருட்டுத் தேசாந்தரங்களிலேபோய் வெகுவருத்தப்பட்டுச் சம்பாதித்த தனமுதலானதுகளைக் கொடுத்துவிடுகிறார்களே. அப்படியொன்றாமன்றியிலே நம்மை நிந்தித்தமாதிரித்தாற் பராளுக்குச் சந்தோஷம்வருமானால் அதை விட நமக்கென்னநன்மைவேண்டும் அதுவேநன்மையென்றும். எப்போதுஞ் சுகமன்றியிற் றுக்கத்தோடேகூடின இந்தச் ஜீவலோகத்திலே யாராகிலும் நம்மை நிந்தித்ததினாலே சுகத்தையடைவாளையானால் அப்போதமக்குப் பிரத்தியக்ஷமாயாகட்டும் அப்பிரத்தியக்ஷமாயாகட்டுந் தங்களுக்குத்தோணிபடி வேண்டியமட்டுக்கும் நிந்திக்கட்டும். ஏனென்றால்? வெகுதுக்கத்தோடேகூடின இந்தச்ஜீகத்திலே சுகங்கிடைக்கிறது தூர்லபமன்றே. ஆனதாற், பரான்நம்மை நிந்தித்துக்கொண்டு சுகத்தையடைகிறதே நமக்குநன்மையென்று இப்படிப்பட்டவிவேகத்தைப் பழகிறதே நிந்தையைச் சகிக்கிறதற் குபாயம். இதுபோலவே அவமானத்தைச் சகிக்கிறதற்குபாயத்தை யுத்தியினாலே பார்த்துக்கொள்ளவேண்டும், அந்தப்படி ஸ்மிருதியிற் சொல்லியிருக்கிறது.

அதேதென்றால்? தியானியானவன் பெரியவாளுடைய மரியாதையைமாத்திரந் தாண்டாமல் மூடாளானபேர் தன்னைக்காணும் போது அவமானம் பண்ணும்படியாயும், அவாள்தன்னோடே சேர்ந்து வம்புபண்ணித் தியானவிரோதம் பண்ணுமலிருக்கும்படியாயும், நடக்க வேண்டுமென்று சொல்லியிருக்கிறது.



தனத்தினுசை நிவிர்த்திக்கிறதற்குபாயமேதென்றால்? முன்னே தனத்தைசம்பாதிக்கிறதேதுக்கம். பின்பு அதைக்காப்பாத்துகிறதூர் துக்கந்தான். பிற்பாடு வியாபாரம்பண்ணியும், வட்டிக்கிக்கொடுத்தும், நிலமுதலானதைவாங்கியும், அதைவிருத்திபண்ணுகிறதூர் துக்கந்தான். சிலவுபண்ணும்போதூர் துக்கந்தான். இப்படியிருக்கச்சே அந்தத்தனஞ் சோராதியினால் நசித்துப்போனால் அப்போவாப்பட்ட துக்கத்துக்குக்கணக்கில்லை. ஆனதால், தனத்தைச்சுட வேண்டும். அதினுற்றுக்கமேயொழியச் சுகம் லேசமுங் கிடையாதென்கிற விவேகமே தனத்தினுசை நிவிர்த்திக்கிறதற்குபாயும்.

பரானைக்குறித்துத் தன்மனதில் வரப்பட்டகோபம் நிவிர்த்திக்கிறதற் குபாயமேதென்றால்? ஏ மனதேபுனக்கு அபகாரம்பண்ணுகிறவனிடத்திற் கோபம்வருமானாற் கோபத்தினிடத்தி லுனக்கேன் கோபம்வரவில்லை அப்படிக்கோபம் அபகாரியோடுவென்றால், அபகாரிதான். அதெப்படியென்றால்? தருமார்த்தகாமமோக்ஷமான புருஷார்த்தம் நாலையும். ஒருகோபந்தானே அதம்பண்ணிப்போட்டுப் புருஷனை நாகத்திற் றள்ளிவிடுகிறதன்றோ. ஆனதால், அதைப்போலே வேறேஅபகாரிகிடையாது. இந்த அர்த்தத்தை நீ நன்றாய் விசாரித்துப்பார்த்துக் கோபத்தினிடத்திற் கோபத்தைப்பண்ணு அதினுற்சாந்திவந்துனக்குப் பரமபுருஷார்த்தங் கிடைக்குமென்றுங், கோபமானது வசுவடிமுதலான தன்னுடைய பலபரியந்தம் வளர்த்துதேயானால் அப்போ தருமார்த்தங்கீர்த்திமுதலானதை நாசம்பண்ணிப்போடுந் தனக்குச் சத்தியில்லாததினாலே பலபரியந்தம் வளராமல் மனதிறுறனே யுண்டாயிருக்குமேயானால் அப்போ தன்மனதைத்தானே நன்றாய்த்தகிக்கும். ஆனதால், யாதொருகோப மிந்தலோகத்திலும், பரலோகத்திலும், உபகாரத்தின்பொருட்டாகாமல் அனர்த்தத்தின் பொருட்டாகிறதோ அப்படிப்பட்டகோபஞ் சாதுக

களுடையமனதில் யெப்படியுண்டாகும் உண்டாகவேமாட்டாதென்றும், இப்படிப்பட்டவிவேகத்தைப் பழகுவதே பராளைக்குறித்து வரப்பட்ட கோபம் போகிறதற்குபாயம்.

தன்னைக்குறித்துப்பரான் எப்போ கோபித்துக்கொள்ளுகிறார்களோ அப்போ இந்தச்ஜனங்கள் நாமொரு அபராதமும்பண்ணாமலிருக்கச்சேகூட அகாரணத்திலே வீணாய் நம்மைக்குறித்து யேன் கோபம் பண்ணுகிறார்களென்று நினைக்கக்கூடாது. ஏனென்றால்? யாதொருகாரணத்தினாலே பரான்கோபம் பண்ணுகிறதற்குமுன்னமே நாமிந்தச்சமுசாரத்தில்நின்றும்விடுபட்டு அசரீராய்ச் சரீரத்திரயமன்றியிலே சச்சிதானந்த பிரமசொருபமாத்திரமாக மிஞ்சுவதாகிய மோகூத்தையடையவில்லையோ. அதுவே நம்மிடத்தில் வெகுபெரிதான அபராதமன்றோ. ஆனதால், நம்மிடத்திலொரு அபராதமுமில்லையென்று நாமெப்படிநினைக்கலாம் நினைக்கக்கூடாது இப்படி இந்தவிவேகம் பரான் கோபித்துக்கொண்டபோதிலும் அதினுற்றன்னுடையமனதில் விசேஷப்வாராமலிருக்கிறதற்கெப்படி உபாயமோ அப்படிப் பின்னும் ஒருபாயமுண்டு. அதேதென்றால்? ஏ கோபித்துக்கொள்ளுகிற ஜனங்களே உங்களுடைய கோபத்தின்பொருட்டு நான் நமஸ்காரம் பண்ணுகிறேன் ஏனென்றால்? உங்களுடையகோபமானது ஷென்னிடத்திலிருக்கப்பட்ட சகலதோஷங்களுக்கும் நன்றாய்த் தெரியப்படுத்தி அதின்வழியாக யெனக்கு நல்லவைராக்கியதையுண்டுபண்ணுகிறதும்ல்லாமல் உங்களுடையமனதையும் பொசுக்கிறதன்றோ இதைவிட யெனக்கு வேறையென்ன உபகாரம்வேண்டும் ஆனதாலுங்களுடைய கோபத்தின்பொருட்டு நான் அனந்தநமஸ்காரம்பண்ணுகிறேனென்றிப்படிச் செய்கிறவிவேகமும் ஒருபாயம்.

ஸ்திரியினிடத்தில் வரப்பட்ட ஆசைநீங்கும்படியான விவேகம் வாசிட்டத்திற்குச் சொல்லப்பட்டிருக்கிறது. அதெப்படியென்றால்?

எலும்பு, நரம்பு, மாமிசங்களினுற் கட்டப்பட்டுத் தோலினால் மூடப் பட்டிருக்கிற பொம்மைஒருமான ஸ்திரீயினுடைய அவயவங்களுக் குள்ளே யெந்த அவயவந்தான் சுந்தரமாயிருக்கப்பட்டது யெல்லாம் அத்தியந்தம் அமங்களந்தான். அதெப்படி யென்றால்? ஏ மனதே! யெந்தஸ்திரீயினுடைய நேத்திரத்தைக்கண்டு மயங்கிக் கருநெய்தற் புஷ்பம்போலவுந், தாழ்வரை மடல்போலவும், வெகுசுந்தரமாயும், மச் சம்போலக் காதுபரியந்தம் நீண்டதாயுமிருக்கிற நேத்திரத்தினாலே இந்தநாயகியானவள் நம்மிடத்தில் ஒருதரங் கடாகூழ் பண்ணி நம் மைத் தன்னியனாகப் பண்ணுவாளாவென்று யெண்ணியெண்ணி மயங்கிச் சாகிறயோ அந்தநேத்திரத்திலிருக்கப்பட்ட மாமிசம், ரத்தந், கண்ணீர், பூளை, நாத்தமுதலானதை. விவேகத்தினாலே வெவ்வே ருய்ப்பிரித்து நீ நன்றாய் விசாரித்துப்பாரு அப்படி விசாரிக்கும்போது அந்த நேத்திரம் உனக்கேற்க ரம்மியமாயிருந்தால் நீ மயங்குகிறது யுத்தந்தான் அப்படியில்லாமலிருக்கச்சே யேன்வீனாய் மயங்கிமயங் கிச்சாகிராய் அப்படியே ஸ்திரீயினுடைய யெந்த ஸ்தனங்களைக்கண்டு மயங்கிச் சுவர்ணகுட்பங்கள் போலவுந், செவ்வினீர்கள் போலவும், உருண்டு திரண்டு வெகுஉண்ணைதங்களாயும், இன்னம் ஒருதரம் பாரோ மோவென்று வெகுவாய்த் திருஷ்டிக்கப்பிரியங்களாயு மிருக்கிற ஸ்தனங்களோடேகூடின இந்தநாயகியானவள். ஒந்திரமாகிலும் நம் மைத்திடமா யாலிங்கனம் பண்ணிக்கொள்ளுவாளா நாமூமிந்த நாய கியை ஒருதரமாகிலு மாலிங்கனம் பண்ணிக்கொண் டிவருடைய சம் போக சாப்பிராஜ்ஜியசுகத்தை யடையும்படியான சுகிர்தம்பண்ணி இருப்போமோவென்று இப்படி வெகுவிதமாகமயங்கியோ அந்தஸ்தனங்க ளிலிருக்கப்பட்ட மாமிசமுதலானதைமுன்போல விவேகத் தினாலே பிரித்துப்பார்த்து ரம்மியமாயிருந்தால் அப்போ அந்தவிஷ யத்தில் நீ பிர்வருத்திக்கிறது யுத்தந்தான் அப்படி ரம்மியமன்றியிலிருக்க ஏன் விருதாவாய்க் கெட்டுப்போகிறது எந்தஸ்தனங்களிலே மேரு.

பருவதசிருங்கத்தில் விளங்காநின்ற கெங்காப்பிரவாகம்போலிருக்கப் பட்ட முத்தாரங்கள் காணப்பட்டுதுகளோ அந்தஸ்தனங்கள் தானே சிலநாளையிலே மயானத்திலேயுந், திக்குவிதிக்கிலேயும், நாய்களினாலே சோற்றுப்பிண்டம்போலே பட்சிக்கப்பட்டதுகளாகக் காணப்படுதுகளோ அப்படிப்பட்ட ஸ்தனங்கள் முதலான ஸ்திரீயினுடைய அவயவங்களிலே ஆசைவைக்கிறது நாகத்துக்கேதுவன்றியில் வேறேயில்லை. பின்னும் யாதொருத்தனுக்கு ஸ்திரீ இருக்கிறாளோ அவனுக்குப் போகேச்சையுண்டு அவளில்லாவிட்டால் அந்த இச்சைக்கேது கிடையாது. ஆனதால், ஸ்திரீயொருத்தியைவிட்டால் வெகு வாகுவாய்ச் ஜகத்திலிருக்கிற விஷயங்களெல்லாம் விடப்பட்டதுகளாகும். அவ்விடுதியினுற் சுகங்கிடைக்குமென்று இது முதலின்னம் வெகுவிதமாய் வாசிட்டத்திற் சொல்லப்பட்டவிவேகமே ஸ்திரீயினுசைபோகிறதற்குபாயம்.

புத்திரானிடத்தில் வரப்பட்ட ஆசைபோகும்படியான உபாயம் பிரமானந்தப் பிரகாணத்திற் காண்பிக்கப்பட்டிருக்கிறது. அதேதென்றால்? முன்னே புத்திரனுண்டாகாமலிருக்கச்சே புத்திரனில்லையென்றும், யெவ்விதமாகிலும் புத்திரனை உண்டுபண்ணிக்கொள்ள வேண்டுமென்றும், மாதாபிதாக்களுக்குத் துக்கம். பின்பு கெற்பமானபோதிலும் பாதியிலே பிண்டம் யெங்கே கரைந்துபோய்விடுமோவென்று துக்கம். பிறகு சுகப்பிரசவமாக வேண்டுமெயென்று துக்கம். பிரசவகாலத்தில் வரப்பட்ட துக்கத்துக்கோ கணக்கில்லை. பிறந்தபின்பு வாலக்கிரகம்பிடித்தாலும், ரோகம்வந்தாலும், துக்கந்தான். குமாரனிருக்கச்சே அசல்வீட்டுப்பிள்ளைகளோடே சண்டைப்பட்டு விஷமம்பண்ணும்போதும் துக்கமே. உபநயனம்பண்ணினபிற்பாடு வித்தைவாராமலிருந்தா லதுவுந்துக்கமே; வித்தைவந்தபோதிலும் தரித்திரத்தினுற் கலியாணம்பண்ணச் சத்தியில்லா

விட்டால் அதொருதுக்கம். யெவ்வனம்வந்தவுடனே பாஸ்திரீக னோப் பிடிக்கிறதினால் மஹாதுக்கம். வீட்டிலே நாலுருட்டிகள்பிறந்து வெகுருடும்பியாயிருக்கச்சே அன்னவஸ்திரங்களுக்குக் கிடையாமலிருந்து கஷ்டப்படுவதொருதுக்கம். பணங் காசு வித்தை குடும்பமெல்லாமொத்திருக்கச்சே அந்தப்பின்னே செத்துப்போனால் அப்போ மாதாபிதாக்களுக்குவரப்பட்ட துக்கத்துக்கு முடிவில்லை. இப்படிப் புத்திரனாலே உற்பத்தியாகிறதற்குமுன்னேதொட்டு மரணபரியந்தந் துக்கம் அதுபவிக்கத்தக்கதாகயிருக்கச்சே அந்தப்புத்திரனைப் புத்தி மானயிருக்கிறவனானா நரிச்சிப்பனென்கிற விவேகம் புத்திரனிடத்திலாசைவாராமலிருக்கிறதற் குபாயம்.

எப்படி வித்தியாமதந், தனம், ஆசை, கோபம், ஸ்திரீ, புத்திரா னிடத்தில். ஆசைகளாகிய மலினவாசனைகள் நீங்கும்படியான உபாயங்காண்பிக்கப்பட்டுதோ. அப்படிப்போல மற்ற மலினவாசனைகளும் நீங்கும்படியான உபாயத்தைச் சாத்திரத்தினாலும், யுக்தியினாலும், பார்த்துப் பழகவேண்டு. அப்படிச் செய்யப்பட்ட விவேகாப்பியாசமாகிய சுத்தவாசனையின் பழக்கத்தினாலே மலினவாசனைகளெல்லாம் நீங்கும். அப்போது ஜீவன்முக்திரூபமான பரமபதங்கிடைக்கும். அந்தப்படி வாசிட்டத்திற் சொல்லியிருக்கிறது.

அதேதென்றால்? வாருமிராமா நீர் சகலமலினவாசனைகளும் போகும்படியான முயற்சியைப் பண்ணினீரேயானால் அப்போ உமக்குச் சகல ஆதிகளும் வியாதிகளும் அந்தக்ஷணமே நீங்கிப்போய்விடும். ஆனதாற் புருஷமுயற்சியினால் கடுவிலே யெப்படிப்பட்ட விக்கினம் வந்தாலும் பின்வாங்காமல் வெகுதைரியத்தோடே கூடச் சகலவாசனைகளையும் விட்டுப்போட்டு நிர்விகற்ப சமாதிநிஸ்தையை யடையும். ஆதினாலுமக்குச் ஜீவன்முக்திப் பதங்கிடைக்குமென்றிராமனைப்பார்த்து ஸ்ரீ வசிட்டராற் சொல்லப்பட்டிருக்கிறது.

சங்கை? இவடத்திற் புருஷமுயற்சியென்பது கீழ்ச்சொல்லப்பட்ட விஷயதோஷங்களுடைய விவேகமன்றோ? அந்தவிவேகம் அடிக்கடிபண்ணப்பட்டபோதிலும். பிரபலமாயிருக்கிற இந்திரியவியாபாரத்தினாலே கெடுக்கப்பட்டுபோகும். அப்படியே பகவானுங் கீதையிற் சொல்லியிருக்கிறாரே. ஆனதால் விவேகாப்பியாசம் பண்ணியும் வியர்த்தந்தானையென்றால்? அது சரிதான். ஆனால், அப்பியாசத்தினால் சம்பாதிக்கப்பட்ட விவேகத்தை ரக்ஷிக்கிறதென்பொருட்டு இந்திரியங்களை நிரோதம்பண்ணவேண்டும். அதுவுங்கீதையிற் சொல்லப்பட்டிருக்கிறதன்றோ? இந்த அர்த்தம் வேறே ஸ்மிருதியிலுஞ் சொல்லப்பட்டிருக்கிறது.

(1) அபெதப்படியென்றால்? யாதொரு சந்நியாசியானவன் பிஷேக்யெடுத்துப் போஜனம் பண்ணும்போது இந்த அன்னமுதலானது சட்ரஸபேதமாய் நாக்குக்கு நல்லருசியாயிருக்கிறதென்றும், இது அப்படியில்லையென்று மெண்ணுமற் பராளுக்கு யிதமாயுஞ், சத்தியமாயுஞ், சொற்பமாயுமிருக்கிற வசனத்தைச் சொல்லுகிறானே அவன் சிங்நுவை இந்திரியமிருந்தாலும் அதில்லாதவன்றான்.

(2) யாதொருசந்நியாசி இப்போபிறந்தபெண்ணையும், பதினாறுவயதுள்ள யெவ்வனஸ்திரீயையும் நூறுவயதான கிளவியையும், பார்த்து அவள் மூன்றுபேர்களையுங்குறித்துத் தன்மனதிலொருவி காரமுமன்றியிருக்கிறானே அவனுபஸ்த இந்திரியமிருந்தாலும் அந்த இந்திரியமில்லாதவன்றான்.

(3) யாதொருசந்நியாசி பிஷேக்யெடுக்கிறதற்காகவுஞ், சலமலம் விசற்சனம் பண்ணுகிறதற்காகவுஞ், சொற்பமாய்ச் சஞ்சாரம் பண்ணுகிறானே யெப்போவாகிலும் யாத்திரைமுதலானது பண்ணவேண்டுமென்று தோணிநு லொருயோசனை தூரத்திக்குமேற்

சஞ்சாரம் பண்ணவில்லையோ அவன் பாதஇந்திரியமிருந்தாலும் அதி  
ல்லாதவனானான்.

(4) யாதொருசந்நியாசியினுடைய நேத்திர இந்திரியமான  
தொருவிடத்திலிருக்கும்போதும், சஞ்சாரிக்கும்போதும், நாலுதுகத்  
தடிபரியந்தமான பூமியைவிட்டுப்போட்டதிகப்பிரதேசத்திற் சஞ்சரி  
த்து ரூபத்தைக்கிரகியாமலிருக்கிறதோ அவனுக்கந்த இந்திரியமிருந்  
தாலும் அதனுடைய வியாபாரம் அதிகமாக இல்லாததினாலே அந்தச்  
சந்நியாசி நேத்திர இந்திரியமில்லாதவனென்று சொல்லப்படுவன்.

(5) யாதொருசந்நியாசி தனக்கிதமாயுஞ், சொற்பமாயும்,  
மனதுக்குஞ், சுரோத்திரத்துக்கும், ரம்மியமாயுந், துக்கத்தைப்போ  
க்கிவைக்கிறதாயு மிருக்கிற ஜனங்களுடைய வசனத்தைக் கேட்டுங்  
கேட்கவில்லைப்போல இருக்கிறானோ அவன் சுரோத்திர இந்திரிய  
மிருந்தாலும் அதில்லாதவனே.

நிரம்பச்சொல்லுவானேன் சகலவிஷயங்களும் யெதிரேயிருந்த  
போதிலும் அதுகளையநுபவிக்கிறதற்கு யோக்கியங்களான சகல  
இந்திரியங்களோடேகூடியிருந்தபோதிலும் தூங்குகிறவன்போலொரு  
இந்திரியவியாபாரமுமன்றியிலே இருக்கவேண்டும். பின்னுமொரு  
ஸ்திரீயோடேயும் வார்த்தை சொல்லக்கூடாது. முன்றன்னாலே  
காணப்பட்டஸ்திரீயை நினைக்கவுங்கூடாது. ஸ்திரீகளுடைய கதை  
யையுஞ்சொல்லக்கூடாது. சீத்திரத்திலெழுதப்பட்ட ஸ்திரீயைக்  
கூடக் கண்ணுற்பார்க்கக்கூடாதென்று ஸ்மிருதியிற் சொல்லியிருக்  
கிறது.

ஆனபடியினாலே லோகத்திலே யேகவாரபோசனம், ராத்  
திரிபோசனமூபவாசம், மௌனமுதலான விரத்தைக் கருமியாயிருக்

கிறவன் சங்கற்பித்துக்கொண்டு அந்தப்படியந்த விரதத்தைச் சாவதா  
 னமாய் நடுவிலே விட்டுவிடாமல் ரட்சிக்கிறானே அப்படிப்போல  
 இந்திரிய வியாபாரத்தினுடைய நிரோதமாகிய விரதத்தை ஞானியா  
 யிருக்கிற சந்நியாசியானவன் சங்கற்பித்துக்கொண்டு அதைச்சாவ  
 தானமா யிரட்சித்தால் அதினால்விவேகம் ரட்சிக்கப்படும். இப்படி  
 வெகுகாலபரியந்தஞ் சிரத்தையோடேகூட நிரந்தரம் அனுஷ்டிக்கப்  
 பட்ட விஷயதோஷ விவேகம், இந்திரியநிரோதம், ஆகிய இவை  
 களிானலே மைத்திரியர்திபாவனைகள் திடப்படும். அதினால் மலின  
 வாசனைகள் நசிக்கும். அதற்குப்பிறகு மூச்சுக்காற்றைவிட்டுக் கிரகிப்  
 பதுபோலவும், கண்ணைக்கொட்டித் திறப்பதுபோலவும், புருஷமு  
 யற்சியன்றியிலேதானே யுண்டாகாநின்ற மைத்திரியாதி வாசனைக  
 ளோடே லோகத்தில் விவகாரம்பண்ணினபோதிலும் அந்தலோகத்தி  
 னுடைய அதிகங்குறைச்சலொன்றையும் மனதில் நினைதபடிக்கி  
 நித்திரை, மயக்கம், மனோராச்சியரூபமான சகலசித்த விவகாரத்  
 தையும். முயற்சியினாலையப்பண்ணிக்கொண்டு சின்மாத்நிவாசனை  
 யைப் பழகவேண்டும்.

சின்மாத்நிவாசனையாவதெதென்றால்? சர்வாதிஷ்டான சின்  
 மாத்நிரூபமானபிரத்தியகபின்ன பரப்பிரமத்தினிடத்திற் கற்பிக்கப்  
 பட்ட பாகியீரந்தரமான சகலஜகத்தும் அன்னியோன்னிய அத்தியா  
 சத்தினாலே அவிசாரநிசையிற் சித்துரூபமாயுஞ், சடரூபமாயுந்,  
 தோணும். கடந்தோணுகிறது, படந்தோணுகிறது, குட்டியந்தோ  
 ணுகிறது, குஞ்சுலந்தோணுகிறதென்கிறதே இதற்கனுபவம். இப்படி  
 அவிசாரநிசையிற் சகலஜகத்துஞ் சிற்சட உபயரூபமாய்த் தோணிநு  
 லும் விசாரித்துப்பார்க்கும்போதுகற்பிதஜகத்து அதிட்டானசித்தினு  
 லே தோற்றப்படுகிறபடியால் அந்தச்சகத்துச் சடந்தான். இப்படியா  
 யுள்ளனவிலு முந்தி அதிஷ்டானமாகச் சித்தித்திருக்கிற பிரமசித்தே



பின்பு ஆரோபிதமாய்த் தோணுநின்ற சடஜகத்துக்கு நிசமாயிருக்கப்பட்ட சொரூபமென்று இப்படிச் சுருதியுத்திகளினால் நன்றாய் விசாரித்தறிந்துகொண்டு பின்பு கற்பிதமான சகல சடஜகத்தையுஞ் சர்வாதிஷ்டான பிரத்தியகபின்ன பிரமசித்துரூபமாக நினைத்துப் பின்பு அகண்டேகரசமான பிரமமேநரீம் நாமேபிரமமென்று பாவனைபண்ணுவதே சின்மாத்நிரவாசனை.

இந்த அர்த்தம் மாபவிசுக்கிரசம்வாதத்தால் நன்றயத்தெரியப்படுகிறது. அதெப்படியென்றால்? ஏசுக்கிரபகவானே இங்கே காலத்திரயத்திலு மிருக்கப்பட்ட வஸ்துவென்ன அதற்குப் பரிமாணமெவ்வளவு இந்தச் ஜகத்திற்கு நிசமாஸூப மென்ன நீரார்நாளுர் இந்தச் ஜனங்களெல்லா மார் இதை யெனக்குச் சங்கிரகித்துத் தெரியும்படியாகச் சொல்லுமென்று கேட்ட மாபவிச்சுக்கிரவர்த்தியைப் பார்த்துச் சுக்கிரபகவான் பதிலுத்தரஞ்சொன்னதென்னவென்றால்? இங்கே யெப்போதுமிருக்கப்பட்டது சித்துத்தான். அந்தச் சித்து யேகரசமானதா லதற்களவுகிடையாது. அதுவேயெங்கும் பரிபூரணமாயிருக்கப்பட்டது. சடமாய்த்தோணுநின்ற இந்தச் ஜகத்துக்குச் சித்தே நிசமான ரூபம். நீயுஞ்சித்து. நானுஞ்சித்து. இந்தச் ஜனங்களுஞ் சித்துத்தான். இதுவே சகலவேதாந்தசாரமான சங்கிரக அர்த்தமென்று சுக்கிரபகவானாலே வாசிட்டத்திற் சொல்லப்பட்டிருக்கிறது. அப்படியே ஆரோபிதமான சகலஜகத்தும். அதிஷ்டானப் பிரமசொரூபமேயொழிய வேறில்லையென்று சுருதிகளினாலும், ஸ்மிருதிகளினாலும், சூதசங்கிதைமுதலான புராணங்களினாலும், வெகுவாய்க் கோஷிக்கப்பட்டிருக்கிறது.

ஆனதூற் சொற்பனத்திற்காணப்பட்ட சராசரமான சகலஜகத்தும். அதைக்காணுநின்ற சித்துரூபமான நம்மைக்காட்டிலும்

எப்படி வேறன்றோ ; அப்படியே ஜாக்கிரத்திற் காணப்பட்ட சரா சரமான சகலஜகத்தும் அதைக்காணுகிற சித்துருபமான நம்மைக் காட்டிலும் வேறன்றென்கிற அநுபவயுக்தியாற் பார்த்துச் சர்வாத்மகமாய்ச் சர்வபரிபூரணமாயிருக்கிற சின்மாத்திர பிரத்தியகபின்ன பிரமசொருபத்தை யெப்போதுந் தியானிக்கவேண்டும்.

எவ்வளவுகாலந் தியானம்பண்ணினதினாற் சடஜகத்து அணு மாத்திரங்கூடத் தோணுமற் சர்வஞ்சின்மாத்திரம் நாமஞ்சின்மாத்திரமென்கிற விர்த்தி தயிலதாரைபோலத் தொடர்ந்துவருமோ அவ்வளவுகாலமட்டுக்கு இரந்தச்சின்மாத்திரவாசனையில் முயற்சிபண்ண வேண்டும்.

சங்கை? முன்னேதானே சின்மாத்திர வாசனாப்யாசம்பண்ணினதினாலே மலினவாசனைகள் நிவிர்த்தித்துப் போகலாமே அப்படியிருக்க மைத்திரியாதிகளை அப்பியாசிக்கத் தேவையில்லையே என்றால்? அதுகூடாது. ஏனென்றால்? சுவர்திடமாயிருக்காமற் போனால் வீடு யெப்படித் திடமாயிராதோ ; பேதிக்கிச்சாப்பிட்டுப் பிரபலமலமுதலானதை நீக்கிக்கொள்ளாமற் புசிக்கப்பட்ட ஓளவுதம் யெப்படிரோகத்தை நிவிர்த்திபண்ணமாட்டாதோ ; அப்படிப் போல மைத்திரியாதிபாவனை திடப்படாவிட்டாற் சின்மாத்திரவாசனை திடப்படமாட்டாது அந்தச்சின்மாத்திரவாசனை திடப்படாததினால் மலினவாசனைகளும் நிவிர்த்திக்கமாட்டாதுகள். ஆனதால், மைத்திரியாதிகளும் வேண்டியதுதான். இப்படியா யுள்ளளவில் நான் பிரமாதமன்றியிலே யேகாக்கிரமாயிருக்கிற மனதினாலே சின்மாத்திரத்தைப் பாவிக்கப்போறெனென்கிற கர்த்துருகரணனுசந்தானத்தோடேகூடினதாயுந் தியானமென்று சொல்லப்பட்டதாயுமிருக்கிற சின்மாத்திரவாசனை மூச்சுக்காற்று விடுகிறதுபோல யெப்போ சுபாவமாய்ச் சித்திக்குமோ அதுவரைக்கும் அந்தவாசனையை

ப்பழகிப் பின்பு சவிகற்பமான அந்தச்சின்மாத்திர வாசனையையும் விட்டுப்போட்டுக் கீழ்ப்பண்ணப்பட்ட தியானாப்பியாச பரிபாகத்தினாலே கர்த்துருகரணனுசந்தான மொன்றமுன்றியிலே சமாதியென்று சொல்லப்பட்ட நிர்விகற்பசின்மாத்திரவாசனையைப் பழகவேண்டும்.

தியான சமாதிகளுக்கு லக்ஷணத்தைப் பதஞ்சலிபகவான் சூத்திரத்திற் சொல்லியிருக்கிறார். அதைமேலே விஸ்தாரமாய்ச் சொல்லுகிறோம்.

வெகுகாலபரியந்தம் நிரந்தரமாய்ச் சிரத்தையோடேகூடிய யனுஷ்டிக்கப்பட்ட அந்தநிர்விகற்ப சின்மாத்திரசொருப நிஷ்டையாகிய சமாதி திடப்பட்டபிற்பாடு கர்த்துருகரணனுசந்தானமாகிய விகற்பத்தை விடுகிறதற்காக யாதொருமுயற்சியுண்டோ அந்தமுயற்சியையும் விடவேண்டும்.

சங்கை? இப்படியாயுள்ளவிலே அந்த முயற்சியைவிடப் பின்னொருமுயற்சி அதைவிடுகிறதற்குப் பின்னொருமுயற்சியென்றிப்படி அனாவதத்தைவருமேயென்றால்? அப்படி வரவேண்டியதில்லை. ஏனென்றால்? லோகத்திலே கலங்கியிருக்கிற ஜலத்தினுடைய கலக்கந் தெளிகிறதற்காக அந்தஜலத்திற் போடப்பட்ட தேத்தாங்கொட்டையினுடைய தாளியானது ஜலத்திலிருக்கப்பட்ட கல்மஷத்தோடேகூடத் தானு மெப்படி நிவர்த்தித்துப்போகிறதோ; அப்படிப்போல கர்த்துருகரணனுசந்தானத்தை விடுகிறதற்கேலாவான முயற்சியும் அந்த அனுசந்தானத்தைநீக்கிப்போட்டுத் தானும் நீங்கிப்போகும். அதுவும் நீங்கிப்போனபிற்பாடு மலினவாசனைகள்போலச் சுத்தவாசனைகளும், நிசித்துப்போனபடியினாலே. மனதொரு வாசனையுமன்றியிலே நிர்வாசனையாய்ச் சாந்தமாகிவிடும். அந்தப்படி வாசிடத்தில் வெகுவாய்ச் சொல்லப்பட்டிருக்கிறது.

அதேதென்றால்? ஏ இராமா வாசனாகளினாலே மனதிற்குப் பந்தமானதால் அதுகள் நீங்கினால் முக்திதான். நீரும் விவேகத்தினாலே வாசனாக்ஷயத்தைச் சம்பாதிக்கும். சமுசயவிபரீதமன்றியிற் றிடமாயிருக்கப்பட்ட தத்துவஞானத்தினாலே வாசனாக்ஷயம் வரும் போது சித்தமானது யெண்ணைஇல்லாத தீபம்போலச் சாந்தியை யடையும். அதினாற் ஜீவன்முக்திப்பதங்கிடைக்கும். வெகுசாத்தி ரத்தை விசாரித்துப் பார்த்தபோதிலும், வெகுசாதுக்களோடே சக வாசம்பண்ணி அவாளோடே வெகுகாலபரியந்தம் விசாரம்பண்ணி யறியவேண்டியதை யறிந்தபோதிலும், ஒருவாசனையுமன்றியில் நிர் வாசனையாயிருக்கிற மனதினுடைய சாந்தியைத்தவிர வேறே உத்தம கதி கிடையாதென்றிப்படி வெகுவாய் வாசித்ததிற் சொல்லப்பட்ட டிருக்கிறது. ஆனதால் வாசனாக்ஷயத்தினாற் ஜீவன்முக்திகிடைக் குமென்று சித்தமாச்சது. இப்படி வாசனாக்ஷயப் பிரகாரத்தைச் சொன்னோம்.

இனிச் ஜீவன்முக்திக்கிச் சாதனமான மனோநாசத்தை நிரூபிக்கிறோம்.

சங்கை? வாசனாக்ஷயஞ் சித்தித்துதேயானால் அதினாலே தானே மனது தனக்குத்தானே நசித்துப்போமேயென்றால்? அது சரிதான். ஆனாலும் மனோநாசத்தையுஞ் சுதந்தரமாக நன்றாயப்பியா சிக்கவேண்டும். அப்படி யப்பியாசிக்கப்பட்ட மனோநாசத்தினாலே வாசனாக்ஷயமான துரகழிக்கப்படும். இந்திரிய நிரோதாப்பியாசத்தினாலே தானே வாசனாக்ஷயம் ரகழிக்கப்பட்டுப் போகிறபடியினாலே மனோநாசாப்பியாசந் தேவையில்லையென்று சொல்லக்கூடாது. ஏனென் றால்? மனோநாசஞ் சித்தித்துதேயானால் அப்போ இந்திரியநிரோ தந் தனக்குத்தானே சித்திக்கும். அதற்காக வேறே அப்பியாசப்பிர யாசந் தேவையில்லை. ஆனபடியினாலே மனோநாசாப்பியாசம் வேண் டும். எனக்கு இந்திரிய நிரோதாப்பியாசப் பிரயாசம்போல் உம

க்கு மனோநாசாப்பியாசப்பிரயாசம் இருக்கிறதேயென்றால்? அந்த மனோநாசாப்பியாசம் அவசியம் வேண்டியிருப்பதினாலே அந்தப்பிரயாசம் நமக்குச்சுகமாயிருக்கட்டும். மனோநாசம்ன்றியிலே இந்திரிய நிரோதம்யெவ்வளவு அப்பியாசிக்கப்பட்டாலுந் திடமாகமாட்டாது. ஆனதால், மனோநாசாப்பியாசஞ் சுதந்தரமாக வேண்டியதுதான். இந்திரிய நிரோதாப்பியாசம் இதுபோலே அவசியமன்று; அப்படியே வாசிட்டத்திற் ஜனகமஹாராஜா மனோநாசத்தைச் சொல்லியிருக்கிறார். அதெப்படி யென்றால்? இந்தப்பெரிதான சமுசாரமாகியவிருக்ஷத்துக்கு மனதொன்றே வேர் அந்தமனது சங்கற்பரூபமானதற் சங்கற்பநாசத்தினாலே அதைநாசம் பண்ணுகிறேன் அதினாலே அந்த விருக்ஷம் இருந்தவிடந்தெரியாமற் போயேபோய்விடும். அகோ! ஆச்சரியம்!! ஆச்சரியம்!!! நானிப்போதான் விழித்துக்கொண்டேன். இப்போதான் விழித்துக்கொண்டேன். ஏனென்றால்? ஆதம் அபகாரியாயிருக்கிற சோரனை இப்போவன்றோ கண்டேன். இந்தச்சோரனுக்கு மனதென்றுபெயர். இந்தச்சோரனை இந்தக்ஷணம் நாசம்பண்ணுகிறேன். இவனாலேயன்றோ நானிவ்வளவுநாட்பரியந்தம் அதம்பண்ணப்பட்டேன். ஆனபடியினாலே இப்போநானிவ்ணையதம்பண்ணிப்போடுகிறேனென்று ஜனகமஹாராஜா சொல்லியிருக்கிறார்.

வாசிட்டத்திற்றானே சகலதுக்கத்தையுங்கொடா நின்ற இந்தச் சமுசாரவிருக்ஷம் நாசத்தையடைகிறதற்குத் தன்னுடைய மனோநாசமொன்றுமாத்திர முபாயமேயொழிய வேறே உபாயங் கிடையாது. ஆனபடியினாலே, கையோடேகையைப் பிசைந்துகொண்டு பல்லுக்களோடே பல்லுக்களைக்கிட்டிக்கொண்டு யெவ்வருத்தப்பட்டாகிலும் முன்னே தன்னுடைய மனதைச் ஜெயிக்கவேண்டும். யாதொருஜனங்களுடைய மனதிற்றாங்கள் ஜெயிக்கப்படவில்லையோ அவாஸ்தான். இந்தப்பூமண்டலத்தில் நல்ல ஞானமுள்ள புருஷான்

அவானைத்தான். புருஷகதையி் லெடுத்துச்சொல்லலாம். மற்றச்ஜனங்கள் புருஷானன்று. திரியக்குச்சாதிபோலவேயென்று இதுமுதல் வெகுபிரகாரமாக ஸ்ரீவசிட்டருஞ்சொல்லியிருக்கிறார்.

கௌடபாதாசாரியாளும் மனோநிக்கிரகத்தினாலேயே சகல தியானிகளுக்கும் ஞானம், துக்கநாசம், பயமில்லாமை, நித்தியமாயிருக்கிறசாந்தி, யெல்லாங்கிடைக்குமென்று சொல்லியிருக்கிறார்.

எகிருஷ்ண மனது மஹாசஞ்சலமன்றோ ஆனதால், அந்த மனதை நிக்கிரகம்பண்ணுவது வாயுவை நிக்கிரகம்பண்ணுகிறதைக் காட்டிலும் வெகுவருத்தமென்கிறதாக அருச்சுனனாலே கீதையில் யாதொருவசனஞ் சொல்லப்பட்டுதோ; அது அடநிக்கிரகவிஷயம். அந்தப்படி வாசிட்டத்தில் ஸ்ரீவசிட்டர்சொல்லியிருக்கிறார்.

அதேதென்றால்? அங்குசமன்றியிலே மதம்பிடித்திருக்கிற துஷ்டகஜத்தை யெப்படிச் ஜெயிக்கக்கூடாதோ; அப்படிப்போலப் பழுதன்றியிலிருக்கப்பட்ட நல்லயுக்தியன்றியிலே மூடனாயொருவிடத்திலிருந்துகொண்டு அடிக்கடி யேகாக்கிர சித்தத்தோடே கூடப்பண்ணப்பட்ட அடநிக்கிரகத்தினாலேதானே மனதை ஜெயிக்கக்கூடாது.

அத்தியாத்மவித்தை, சாதுசங்கம், வாசனாகூயம், பிராணசலன நிரோதங்கனான இந்தயுக்திகள், மனோஜெயத்தின் பொருட்டு நிரம்பியிருக்கச்சே யெவாள் அடத்தினாலேதானே மனதை நிக்கிரகிக்கிறதற்கேற்படுகிறாளோ அவாள் தீபமன்றியிலே அஞ்சனத்தைக் கொண்டதானே அந்தகாரத்தைநாசம்பண்ணுகிறதற்குந், தாமரைநூலுநாலே மதத்தகஜத்தைக் கட்டுகிறதற்கும், யேற்பட்ட புத்திமான்க னென்று ஸ்ரீவசிட்டர் சொல்லியிருக்கிறார்.

அட நிக்கிரகமென்றுங், கிரம நிக்கிரகமென்றும், நிக்கிரகம் இரண்டுவிதம். அதில்-சக்ஷுசரோத்திர முதலான ஞானேந்திரியங்களும், வாக்குப்பாணி முதலான கருமேந்திரியங்களும், அந்தந்தக் கோளகத்தைத் தகைந்த மாத்திரத்தினாலே நிக்கிரகிக்கப்படும். அது, போலேதானே மனதையு நிக்கிரகிப்போமென்று மூடனாயிருக்கிற வனுக்குப் பிராந்தியுண்டாகும். அது கூடாது. ஏனென்றால்? மனதினுடைய கோளகமான இருதய கமலத்தைப் பாகிய கோளகத்தைப் போலத் தகையக்கூடாத படியினாலே கீழ்ச்சொன்ன பிராந்திகூடாது. ஆனபடியினாலே கிரமநிக்கிரகமே யோக்கியம். அந்தக்கிரமநிக்கிரகத்தில் அத்தியாத்ம லித்தை முதலானதுக ளுபாயங்கள். அந்த வித்தையானது திரிசயமுமுவதும் மித்தையென்றுந், திருக்காயிருக்கிற பிரத்திகாத்மா சொப்பிரகாசமென்றும், அறிவிக்கிற படியினாலே மனதானது தனக்கு விஷயமான திரிசயத்திற் பிரயோசனமில்லையென்றும் பிரயோசனமுள்ள பிரத்திகாத்மாவைத்தான் விஷயமாகப் பண்ணிக் கொள்ள யோக்கியமென்றென்றும், விவேகத்தினு லறிந்துக்கொண்டு விறகில்லாத அக்னிபோலத் தனக்குத்தானே யுபசாந்தியையடையும். அந்தப்படி சுருதிசொல்லுகிறது.

அதேதென்றால்? விறகு நசித்துப் போனதினாலே அக்கினி தன்னுடைய காரணத்தினாலெப்படி யடங்கிப்போமோ? அப்படிவிர்த்தி நசித்ததினாலே மனதுந் தன்னுடைய காரணத்தினாலேயடங்கிப்போகுமென்று சுருதிசொல்லுகிறது.

யாதொரு முமுகுஷுவானவன் குருவினாலே போதிக்கப்பட்ட போதிலும் பிரமசொருபத்தை நன்றாயறியவில்லையோ; யாதொருத்த னுறிந்தபோதிலும் அந்தச்சொருபத்தை மறந்து போகிறானே; அவாளிரண்டு பேர்களுக்கும் மனோநிக்கிரகத்திற் சாதுசங்கமுபாயம்.

ஏனென்றால்? சாதுக்கள் அடிக்கடி சொருபத்தைப் போதிப்பார்கள். அப்படியே மறந்தசொருபத்தை நினைக்கும்படியும் பண்ணுவார்கள். ஆனதாற் கீழ்ச்சொன்ன மனோநிக்கிரகத்திற் சாதுசங்க முபாயந் தான். யாதொருத்தன் வித்தியாமதம் முதலான தூர்வாசனையினாலே கெடுக்கப்பட்டவனாய்க்கொண்டு சாதுக்களையனுசரிக்கச் சம்மதிக்க வில்லையோ அவனுக்குக்கீழ்ச்சொல்லப்பட்ட விஷயதோஷ விவேகத்தினாலே வாசனாகூயம் பண்ணுவதே "மனோநிக்கிரகத்திலுபாயம். தூர்வாசனைகள் வெகுபிரபலமாயிருந்து விவேகத்தினாலேகூட அதுக ளைவிடச் சக்தியன்றியிலே "போனாலப்போ பிராணசலன நிரோதம் மனோநிக்கிரகத்திலுபாயம். ஏனென்றால்? பிராணசலனம், வாசனை, இரண்டும்சித்தத்தை யிழைத்துவைக்கிறபடியினாலே அந்த இரண்டு களையும் நிரோதம்பண்ணும்போது சித்தசாந்தி கூடலாம். அந்தப்படி வாசித்தத்திற் சொல்லியிருக்கிறது.

அதேதென்றால்? ஏ இராமா காமாதிவிர்த்திகளாகிய பனை களையுடைத்தாயிருக்கிற சித்தமாகிற விருகூத்துக்கு வாசனையென் றும், பிராணசலனமென்றும், இரண்டுவிதைகள். அந்தவிதைகளி னாலே சித்தவிருகூமானது. சாகோபசாகையாய் நிமிஷத்துக்கு நிமி ஷம் மேன்மேல்வருது. ஆனதாற் பீசருபங்களான வாசனை, பிரா ணசலனங்களே, நிரோதித்தாற் சித்தஞ் சாந்தமாகும். இந்தவிரண்டு களுஞ் சித்தம் விருத்தியாகிறதிலெப்படிக்காரணங்களோ; அப்படி யொன்றுக்கொன்று விருத்தியாகிறதிலுங் காரணமானதால் இரண் டுகளுக்குள்ளேயொன்றுநசித்தால் மற்றதொன்றுந் தனக்குத்தானே நசித்துப்போம். வாசனைநசிக்குறதற்குபாயங் கீழே சொல்லப்பட்டிருக்கிறது.

பிராணசலன நிரோதத்திற் குபாயமேதென்றால்? பிராண யாமத்தினுடைய திடாப்பியாசங், குருவின லுபதேசிக்கப் பட்டயுக்தி



ஆசனநியமம், ஆகாரநியமம், இதுகளுபாயங்களென்று இப்படி வாசிட்  
டத்திற் சொல்லப்பட்ட கிரமம். அதில் - ஆசனத்துக்கு லக்ஷணம்,  
அதற்குபாயம், அதின்பலம், மூன்றும். பதஞ்சலிபகவானுலே சூத்திர  
ரத்திற் சொல்லப்பட்டிருக்கிறது.

அதேதென்றால் ? பதுமஞ், சுவஸ்த்திகம், முதலான யாதொரா  
சனத்திலிருந்து அதினுலே புருஷனுடைய கால்கைமுதலான அவய  
வங்களுக்கு விருத்த முண்டாகாமற் சரீரமசையாமல் ஸ்திரமாயிருக்  
குமோ அதுவே முக்கியமாயிருக்கப்பட்ட சகாசனம். வீட்டுக்  
காரியந், தீர்த்தயாத்திரை, யாகம், ஓமம், முதலானதைக்குறித்துண்  
டாகிற உச்சாகத்தைக்கெடுப்பது ஆசனஜெயத்தில் லௌகீகமான  
உபாயம். அந்த உச்சாகத்தைக் கொடாவிட்டால் அது பெலோற்  
காரணத்தினுலே தேகத்தைக்கிளப்பிவிட்டு மூலைக்குமூலை திரியும்படி  
பண்ணிப்போடும். ஆனதாலதைக் கெடுக்கவேண்டும். ஆயிரம்படங்  
களோடே பூமியைத்தரித்துக்கொண்டு வெகுதீரராயிருக்கிற யாதொரு  
ஆதிசேஷ பகவானுண்டோ அவரே நாமென்கிறதியான்ம ஆசனச்  
ஜெயத்திற் சாஸ்திரீயமான உபாயம். அந்தத்தியானத்தால் ஆசனச்  
ஜெயம்வரும்படியான புண்ணியாதிட்ட முண்டாகும். இந்தஉபாயங்  
களினுலே ஆசனந்திடமாய்ச் சித்திக்கும்போது, சீதோஷ்ணங்கள்,  
சுகதுக்கங்கள், மானாவமானமுதலான துவந்துவங்கள், முன்போலே  
புருஷனை வாகியாமலிருப்பதே ஆசனச்ஜெயத்துக்குப்பலம். அப்படிப்  
பட்ட ஆசனத்துக்கு யோக்கியமான பிரதேசமேதென்றால் ? ஒருஜன்  
முமன்றியிலே சமமாய்ச், சுத்தமாய்ச், சுக்காங்கல்லு மணற்சமீபத்தி  
லக்கினிசல்வாடை யடிக்கும்படியான குளமுதலான பாதகமொன்று  
மன்றியிலிருக்கப்பட்டதாய்ச், கண்ணுக்கு ரம்மியமாய், மனதுக்குச்

சம்மதமாயிருக்கிறருகை, மடமுதலானதே ஆசனையொக்கியப் பிரதேசம். இப்படி ஆசனநியமஞ் சொல்லப்பட்டுது.

ஆகாரநியம மாவதேதென்றால்? தனக்கு வேண்டுமென்கித ஆகாரத்தை உத்தேசமாய்ப் பார்த்துக்கொண்டு அதிலிரண்டுபங்கு வெஞ்சனத்தோடே கூடின அன்னம்புசித்து ஒருபங்கு ஜலம்சாப்பிட்டுப் பின்னொருபங்கு வாயுசஞ்சாரத்தின் பொருட்டுவிடுவதே ஆகாரநியமம். - அப்படியே பசுவான் கீதையிற்சொல்லியிருக்கிறார்.

ஆசனச்ஜெயம் வந்தவனுக்குப் பிராணயாமத்தினாலே மனோநாசஞ் சுவேதாசுவதர உபநிடதத்திற் சொல்லப்பட்டிருக்கிறது. அதெப்படியென்றால்? யோகியானவன் வித்யாமதாதி ஆசரசம்பத்தில் லாதவனாகவும், அதோடேகூடினவனாகவும், இரண்டு விதமாயுயிருப்பான். அதில்முந்தினயோகிக்கிப் பிரமத்தியானத்தினாலேமனது நிக்கிரகிக்கப் படும்போது அதற் கவாந்தரபலமாகப்பிராண நிரோதஞ்சித்திக்கும். இரண்டாவதுயோகிக்கிப் பிராணயாமாப்பியாசத்தினாலேபிராணநிரோதம் வரும்போது அதற்கவாந்தரபலமாக மனோநிக்கிரகஞ் சித்திக்குமென்று பிராணயாமத்தினால் மனோநாசஞ் சொல்லப்பட்டிருக்கிறது.

இதற்கு யுக்தி எதென்றால்? பிராணன் சலித்தால் மனது சலிக்கிறபடியினாலே பிராணன் யாதொன்றுண்டோ அதுவே மனதினுடைய சலனமானதாற் பிராணனை நிரோதிக்கும்போது மனோநாசஞ் சித்திக்குமென்று வாசிட்டத்திற் சொல்லியிருப்பதே யுக்தி. துவட்டக் குதிரைகள் தானிழுக்கப்பட்ட ரதத்தை நல்ல வழியைவிட்டுப்போட்டுக் குறுக்குவழியி் விழுத்துக்கொண்டு போனாலுஞ்சாரதியானவன் கடுவானத்தை இழுத்துப்பிடிக்கும்போது அந்தரதம் நல்லவழியிலெப்படிவந்துசேருமோ அப்படி இந்திரியங்களினாலும், வாசனைகளினாலும்

லும், நாலுதிக்கிலு மிழுத்தலைக்கப்பட்டமனதும் பிராணனாகிறகயி  
றைத் திடமாயிழுத்துத் தகையும்போது தானுந்தகையப்படுமென்று  
கீழ்ச்சொன்ன உபரிடதத்திற் சொல்லியிருப்பதும் யுக்திதான்.

பிராணயாமமாவதெதென்றால்? இடதுமூக்குத் துவாரத்தி  
னாலே தனக்குச்சக்தியுள்ளமட்டுக்கும் உசவாசமென்று சொல்லப்  
பட்ட பிராணவாயுவை வெளியில்விடுவதுரேசகம். பிறகு வலது  
மூக்குத் துவாரத்தினாலே நிசவாசமென்று சொல்லப்பட்ட அபாண  
வாயுவை யுள்ளே இழுப்பது பூரகம். பிறகு உசவாசமும், நிசவாச  
மும், அன்றியின்றேகமரேசயாதபடிக்கு வாயுவைத் தடஸ்தமாக நிறுத்  
திக்கொள்ளுவது கும்பகம். அதுவே பூரகம் பண்ணினபிறகு இருத  
யத்திற் செய்யப்பட்டா லாந்தரகும்பகம். ரேசகம்பண்ணினபிறகு  
பாகியத்திற் செய்யப்பட்டால் பாகியகும்பகம். இப்படி இந்தரேச  
காதிகளைச் செய்யும்போது இவ்வளவுகாலஞ் செய்தோமென்று கண்  
க்குத்தெரிகிறதற்காகப் பிராணவம் பஞ்சாக்ஷரமுதலான மந்திரத்  
தைச் செபித்துக்கொண்டு யெத்தனையாவிர்த்திவரைக்கும் ரேசகம்  
பண்ணப்பட்டுதோ அத்தனையாவிர்த்தி பூரகம் பண்ணவேண்டும்.  
அத்தனையாவிர்த்தியே கும்பகத்தையும் பண்ணவேண்டும். இப்படி  
ரேசகாதிமூன்றையும் ஓராவிர்த்திபண்ணினால் ஆதொரு பிராண  
யாமம். தூக்கம்யக்கமுதலான பிரபலதோஷமுள்ளவாஸிந்த மூன்றை  
யுங் கீழ்ச்சொன்னபடி செய்யவேண்டும். அந்தத்தோஷமில்லாத  
வாள் ரேசகபூரகங்களைச் செய்யாமற்றானே உசவாசமன்றியிற் நட  
ஸ்தமாக வாயுவை நிறுத்துவதாகிய கேவலகும்பகத்தைமாதிராம்  
பண்ணலாம். இப்படித் தினக்கிரமமாக நாளுக்குநாட் கொஞ்சம்  
அதிகமாகும்படி பிராணயாமாப்பியாசம் பண்ணினாற் பிராணசல  
னம் நிரோர்திக்கப்படும். அதினால் மனோநாசஞ் சித்திக்கும். இந்தப்  
பிராணயாமப் பிரகாரத்தை அடயோகசாஸ்திரத்தில் விஸ்தாரம்

ய்ச் சொல்லியிருக்கிறபடியினாலே இங்கே விசேஷமாய்ச்சொல்லவில்லை. குருமுகமாகச் ஜகத்து மறந்துபோகும்படியான ஓளவுதம் புசிப்பதுமுதலானது குருவினாலுபதேசிக்கப்பட்ட யுக்தி இது வெல்லாம் அடையோகிகளிடத்திற் பிரசித்தமாயிருக்கும். இப்படியே மனோநாசத்துக் குபாயங்களான அத்தியாத்மவித்தை, சாதுசங்கம், வாசனாக்ஷயம், பிராணசலனநிரோதம், நாலுகளுஞ் சொல்லப்பட்டுகன்.

இனி இந்தமனோநாசத்துக்குபாயமான சமாதியைச் சொல்லுகிறோம்.

அதேதென்றால் ? 'ஜீந்துபூமிகளோடே கூடிக்கொண்டிருக்கிற மனத்திற் புருஷமுயற்சியினாலே மூன்றுபூமிகளை நீக்கிவிட்டபிறகு மிகுசாநின்ற இரண்டபூமி சமாதியென்று சொல்லப்படும். அதில்-முந்தினபூமி சவிகற்பசமாதி. இரண்டாவது பூமி நிர்விகற்பசமாதி யென்று விவேகித்தறியவேண்டும். அந்தப்பூமிகளாவது - சித்தம் மூடம், விச்சித்தம், ஏகாக்கிரம், நிருத்தமென்றைந்துபூமிகள். அதில்-ஆசரசம்பத்து லோகசாத்திர தேகவாசனைகளோடே கூடினமனது சித்தம். நித்திரை மயக்கம் ஆலசிய முதலானதோடே கூடினமனது மூடம்; எப்போவாகிலும் ஒருக்காற் றியானத்தோடே கூடினமனது விச்சித்தம். ஆதிற் சித்த மூடங்களிலே சமாதியென்கிறவார்த்தைகூடக்கிடையாது. விச்சித்தப்பூமியோடேகூடின மனத்தில் விவேகப்பத்தோடேகூட ஒருக்காற் றியானங்கிடைத்தபோதிலும் அது விவேகப்பத்திலகப்பட்டு அக்கினியிலகப்பட்ட விதைபோலுடனே நசித்துப்போகிறபடியினாலே அந்தத்தியானமுஞ் சமாதியிற் சேர்ந்ததன்று. மனதானதுமுந்தினவிர்த்தியினாலே எந்தவஸ்துவைக் கிரகிக்கிறதோ அந்தவஸ்துவைத்தானே மேன்மேலுண்டாகிற விர்த்திகளினாலுங் கிரகித்துதேயானால் அப்பேது ஏகாக்கிரம். அப்படியி

பட்டமனத்திற் சத்துருபமான பிரத்தியகபின்ன பிரமசொருபத்  
தைத் தோற்றிவைக்கிறதாய்க் கிலேசங்களையும், கருமபந்தங்களையும்,  
நமுவப்பண்ணுகிறதாய் நிர்விகற்பசமாதிக்கிச் சாதனமான சித்தநி  
ரோதத்தை யெதிரேகொண்டுவந்து விடுகிறதாய்த் தயிலதாரைபோல  
இடைவிடாமலிருக்கிற யாதொருபிரமாகார மனோவிர்த்திப் பிரவா  
கமுண்டோ அது சவிகற்பசமாதி. இந்தச்சமாதி கிடைக்கும்போது  
ரசோருணவிகாரமான மன்தினுடைய சலனம் அடங்கிப்போகிறபடி  
யினாலே மனதுமுன்போல நாமரூபவிகாரத்தைக் கிரகியாமல் நிர்வீ  
கார சச்சிதானந்தரூபமான பிரத்தியகபின்ன பிரமசொருபத்தில் நா  
ளுக்குநாட் கூணத்துக்குச்சுணம் ஏகாக்கிரமாகும். சவிகற்பசமாதி  
யினுடைய அப்பியாசபெலத்தினுற்றியானீக்கிறவன் தியானந் தியா  
னிக்கப்பட்ட சோருபமென்று சொல்லப்பட்ட திரிபுடியன்றியிலே  
மனது சூக்ஷ்மரூபமாக ஒருவனோடேயுமிப்படிப்பட்டதென்று சொல்  
லக்கூடாததாயிருக்கிற பரமானந்த அநுபவத்தோடேகூடப் பாலி  
ற்கலந்த ஜலம்போலிப் பரிபூரண பரமானந்தப் பிரத்தியகபின்னபிர  
மசொருபத்திற் கலந்துறிற்பதே நிர்விகற்பசமாதி.

அந்தப்படி யோகசூத்திரத்திற் பதஞ்சலிபகவான் விஸ்தரித்  
துச் சொல்லியிருக்கிறார். சகலசுருதி ஸ்மிருதி இதிகாசபுராணங்க  
ளிற் றுற்பரியத்தோடே சொல்லிமுடிந்த நிஷ்டை இதுவே. சகல  
வித்துவான்களுமிந்த நிஷ்டையிலே எப்போதும் மகாப்பிரீதியுடை  
த்தாயிருப்பார்கள். இதற்காகவே சகலமுமுகூக்களுக்கு சாஸ்திர  
த்திற் சொன்ன சகலமுயற்சியையுஞ் செய்யவேண்டியது. இந்த  
நிஷ்டையினுடைய மகிமை பிரம விஷ்ணு ருத்திரன் முதலானபே  
ர்களாலேகூடச் சொல்லிமுடியாது. ஆனதால் முமுகூக்களுள்  
போது மிந்த நிஷ்டைகிடைக்கும்படியான முயற்சியை எவ்வருத்த  
ப்பட்டுச் செய்யவேண்டும்.

கீழ்ச்சொன்ன சவிகற்பசமாதிக்கி இயமம், நியமம், ஆசனம், பிராணாயாமம், பிரத்தியாகாரம், ஆகியவைந்துகளும் பகிரங்கசாதனங்கள்.

அதில்-இயமமாவதேதென்றால்? இயிசையில்லாமை, பொய்யில்லாமை, திருட்டில்லாமை, சம்போகமில்லாமை, ஒருவனிடத்திலின்றும் ஒருபதார்த்தத்தை வாங்குவதில்லாமை, ஆகிய இவ்வைந்தும் இயமமென்று சொல்லப்படும். நியமமாவதேதென்றால்? பாகியாந்தரசௌஷம், கிடைத்ததைக்கொண்டு சந்தோஷம், நடந்தமட்டுக்குந்தவசு, பேதஅத்தியயனம், ஈசுரத்தியானம், ஆகிய இவ்வைந்தும் நியமமென்று சொல்லப்படும். ஆசனம், பிராணாயாமங்கள் முன்னையே சொல்லப்பட்டுதுகள். சத்தாதி விஷயங்களிலே நின் ஐஞ் சரோத்திராதி இந்திரியங்களோடேகூட மனதை அந்தர்முகமாகத்திருப்பிக்கொள்ளுவது பிரத்தியாகாரம். அந்தர்முகமாகத்திருப்பிக் கொண்டமனதைப் பிரத்தியகாத்தம் சொரூபத்தில் நிறுத்துவது தாரணை. அந்தச்சொரூபத்தில் மனதுக்குச் ஸஜாதீயவிர்த்திப் பிரவாகமுண்டாகுவது தியானம். அந்தமனதினுடைய ஸஜாதீயவிர்த்திப் பிரவாகந்தானே அப்பியாசபெலத்தினாலே திடப்படுவது சமாதி. இந்தத்தாரணை, தியான, சமாதி, ஆகிய மூன்றுகளும் மனோதருமங்களானபழியினாலே சவிகற்பசமாதிக்கி அந்தரங்கசாதனங்கள். ஏதாகிலும் ஒருபுண்ணியவீசேஷத்தினால் முந்தி அந்தரங்கசாதனங்கிடைத்துவிட்டாற் பகிரங்கசாதனங் கிடைக்கவேண்டுமென்று நிரம்பவருத்தப்படவேண்டியதில்லை. அந்தரங்க சாதனமே போதும்.

சங்கை? சவிகற்பசமாதி அங்கியன்றோ? அப்படியிருக்க அந்தசவிகற்பசமாதியைத் தியானத்துக்குப் பிறகுண்டாகிற யெட்டாமங்கமான சமாதிக்கட்டத்திலெப்படிச் சொல்லலாமென்றால்? எழாமங்கமான தியானம், எட்டாமங்கமான சமாதி, அங்கியானசவிகற்ப

சமாதி, இந்தமூன்றுகளுக்கும் நிரம்பப்பேத மில்லாததினாலே எட்டாமங்கமான சமாதிக்கட்டத்தில் அங்கமானச விகற்பசமாதியைச் சொல்லாமே. அதெப்படிப்போலவென்றால்? வேதாத்தியயனம் பண்ணுகிற பிரமச்சாரி அடிக்கடி மறந்து மறந்து மறுபடி நினைத்துக்கொண்டு வேதம்சொல்லுகிறான். வேதாத்தியயனம் பண்ணிமுடிந்தவன் சாவதானமாய்ச் சொன்னால் மறவாமற் சொல்லுகிறான். அத்தியயனம் பண்ணிவைக்கிறருந் சாவதானமன்றியில் மயங்கிவிழுந்துகொண்டு சொன்னபோதிலும் மறவாமற் சொல்லுகிறார். இவான், மூன்றுபேரும் ஒருவேதத்தையேசொன்னபோதிலும் அப்பியாச தாரதன்மியத்தினாலே சொல்லுகிறதிற் கொஞ்சந் தாரதன்மியமேயொழிய நிரம்பப் பேதமெப்படியில்லையோ அப்படிப்போலச் சச்சிதானந்தபரிபூரண பிரமசொரூபமே நாம். நாமே அந்தப் பிரமசொரூபமென்று செய்யப்பட்ட மனோதருமமாகிய தியானஞ்சு சமாதி, விகற்பசமாகி, மூன்றுகளுக்கும் அப்பியாச தாரதன்மியத்தினாலே கொஞ்சந் தாரதன்மியமேயொழிய நிரம்பப்பேதமில்லை. ஆனதாற் கீழ்ச்செய்த சங்கைகூடாது. கீழ்ச்சொன்ன ஸஜாதீய விர்த்திப்பிரவாகமாகிய தியானம். விச்சின்னத்தியானமென்றஞ், சந்ததத்தியானமென்றும், இரண்டுவிதம். அதில்-அகண்டேகரகமான பிரமமே நாம் நாமேபிரமமென்று செய்யப்பட்ட பாவனையாகிய தியானஞ் சிலபொழுது தொடர்ந்துவந்து நடுவில்விட்டுவிட்டுப்போய்க் கடபடரதிவிஷயமான விஜாதீயவிர்த்திக் ஞ்ண்டானபோதிலுந் திரும்பித்திரும்பிப் புருஷமுயற்சியினாலே விஜாதீய விர்த்திகளைத் தள்ளிச் ஸஜாதீயமாயிருக்கிற பிரமாகார மனோவிர்த்தியைச் சம்பாதிக்கிறதே விச்சின்னத்தியானம். அப்படியில்லாமல் அப்பியாசபெலத்தினாலே தயிலதாரைபோல அவிச்சின்னமாயுண்டாகிற பிரமாகார மனோவிர்த்திப்பிரவாகமே சந்ததத்தியானம். இதில்-விச்சின்னத்தியானத்தைப் பழகப்பழகச் சந்ததத் தியானங்கிடைக்கும்.

அதைப்பழகப்பழகச் சவிகற்பசமாதிகிடைக்கும். அந்தச் சந்தத்த தியானஞ், சவிகற்பசமாதி, இரண்டையும் சர்வாநுபவயோகி சொல்லியிருக்கிறார்.

அதேதென்றால்? அக்ஞானதற்காரியமான சகல கற்பிதப் பிரபஞ்சத்தையுஞ் சிருஷ்டிக்கிரமத்துக்கு விபரீதக்கிரமமாகப் புத்தியினாலே காரியத்தைக் காரணரூபமாய் நினைப்பதாகிய பிறவிலாபம் பண்ணிக்கொண்டு மிஞ்சியிருக்கிற அதிஷ்டான சச்சிதானந்தரூபப் பிரமசொரூபம் யாதொன்றுண்டோ அதுவே நாம். நாமே அது வென்று தயிலதாரைபோல இடைவிடாமற் பாவிப்பதே தியானமென்றும். அப்படித் தியானம்பண்ணும்போது சுரோத்திராதி இந்திரியங்களினாலே சத்தாதிவிஷயங்க ளொன்றும் அறியப்படாமற் றியானாப்பியாசபெலத்தினாலே கிடைத்த ஸஜாதீயமான பிரமாகாரமனோவிர்த்தி சவிகற்பசமாதியென்று சர்வானுபவயோகி "சொல்லியிருக்கிறார். வாசிட்டவியாக்கியானக்காரரும்? அப்படியேசொல்லியிருக்கிறார். ஸ்ரீசங்கராசாரியாரும் அப்படியே சொல்லியிருக்கிறார். 'ஆனபடியினாலே தியானம்பண்ணும்போது மனதிற்கொடர்ந்த விர்த்திப்பிரவாகமுண்டாகி யிருந்தபோதிலும் எவ்வளவுகாலம் வரைக்கும் பாகியாந்தரகரணங்களினாலே பாகியாந்தரவிஷயங்களறியப்படுகிறதானோ அவ்வளவுகாலமட்டுக்குத் தியானந்தான். எப்போ ஒருகரணத்தினாலும் ஒருவிஷயமும் அறியப்படாமல் மனதிற்கொடர்ந்த விர்த்திப்பிரவாகமாத்திரங் கிடைக்கிறதோ அப்போது அது சவிகற்பசமாதி. எப்போ அந்த விர்த்திப்பிரவாகமன்றியிற் பரிபூரணபிரமானந்தத்தில் மனது மூழ்கிப்போய்ச்சமஸ்காரமாத்திரமாகிய சூக்ஷ்மரூபமாயிருக்கிறதோ அப்போது அந்தமனதினுடைய ஸ்திதி நிர்விகற்பசமாதியென்று சித்தமாச்சது. சித்திருத்தமென்று சொல்லப்பட்ட ஐந்தாம்பூமியான இந்தநிர்விகற்ப



சமாதியைப் பதஞ்சலிபகவான் சூத்திரத்திற் சொல்லியிருக்கிறார். அதேதென்றால்? சமாதியி லிருக்கும்போது அதற்கு விரோதங்களான மனோவிகாரங்கள் புருஷமுயற்சியினாலே நாளுக்கு நாட். கூணத்துக்குச்சுக்ஷணமடங்கி அந்தமனோவிகாரங்களை நாசம்பண்ணும்படியான நிரோதவாசனை மனதிலுண்டாகும். கூணத்துக்குச்சுக்ஷணம் வளராநின்ற அப்படிப்பட்ட நிரோதவாசனையே நிர்விகற்பசமாதியென்று சொல்லியிருக்கிறார்.

சங்கை? மனதுக்குச் சர்வதா பாகியத்திலே ஏதாகிலும் ஒரு விஷயாகாரமான பரிணாமங்காணப்படுகிறதே; அப்படிச் சமாதியில் நிருத்தமான மனதுக்கும். யேதாகிலும் ஒருபரிணாமஞ் சொல்லவேண்டுமேயென்றால்? சொல்லுகிறோம். லோகத்திலே ஸமித்து, நெய், அவிசு, முதலானதை அக்கினியினிடத்தில் ஓம் பண்ணும்போது அக்கினி மேன்மேல் வளர்ந்து சொலித்தபோதிலும் அந்தச் ஸமித்து முதலானது நசித்துப்போகும்போது அக்கினியும் முந்தினகூணத்திற்கொஞ்சம், இரண்டாளுகூணத்திற்கொஞ்சம், மூன்றாளுகூணத்திற்கொஞ்சம், விழுக்காடு மேன்மேலெப்படிச் சாந்தியையடைகிறதோ; அப்படிப்போலச் சமாதியில் நிரோதிக்கப்பட்டமனதும் மேன்மேல் கூணத்துக்குச்சுக்ஷணஞ் சாந்திப்பிரவாகரூபமான - பரிணாமத்தையடையும். அக்காலத்தில் முன்னமுன்னேயுண்டாகிற சாந்திவாசனையே பின்னுண்டாகும்படியான சாந்தியிற் காரணம். இந்தநிர்விகற்ப சமாதிக்கி விரோதங்களாயும், புருஷமுயற்சியாற் றள்ளத்தக்கதாகளாயும், இருக்கிற மனோவிகாரங்கள். உத்தாலகருடைய சமாதிக் கட்டத்தில் வாசிட்டத்திற் சொல்லப்பட்டிருக்கிறதன்கள். அதேதென்றால்? உத்தாலகரானவர் ஒரு மனோவிகாரமுமன்றியில் எப்போ நித்தியசுத்த நிருவிகாரமான பரமபதத்திலே நாம் சித்தவிசிராந்தியையடைவோமென்று வெகுசிரந்தையோடேகூட அடிக்கடி உட்கார்ந்து

தியானப்பியாசம் பண்ணினார். அப்போ அவருடையமனது மற்  
கடம்போலச் சஞ்சலமாய்ச் சமாதியை யடையமாட்டாமற் சில காலம்  
பாகியவிஷயத்தை நினைத்துக்கொண்டலேந்தது. அதைவிட்ட  
பிறகு அந்த மனதாகிய மற்கடஞ் சிலகாலம் ஆந்தரவிஷயத்தை  
நினைத்துக்கொண்டலேந்தது. மறுபடி ஆந்தரவிஷயத்தில் நின்றும்  
பாகியவிஷயத்திலும், பாகியவிஷயத்திலின்றும் ஆந்தர விஷயத்தி  
லும், இது ஆந்தரம் இதுபாகியமென்று ஒன்றுந்தோணுமற் பயங்  
கொண்ட பகியானது ஆகாசத்திற்கிளம்பிப் பறக்கிறதுபோலச் சில  
காலம் மூலேக்குமூலே யலைத்துதிரிந்தது. ஒருக்காற் சூரியோதயமா  
னதுபோல விஸ்தரமாயிருக்கிறதேதலை நினைத்தது. ஒருக்கால்நிபி  
டமாயிருக்கிற தமசைநினைத்தது. ஒருக்கால் ஆகாசம்போல வெட்ட  
வெளியை நினைத்தது. இப்படித்தோணிப்படி க்ஷணத்துக்குச்  
க்ஷணமுண்டாகிற 'மனோவிகாரங்களையெல்லாம் உத்தாலகரானவர்  
விவேகத்தினாலே உடனைக்குடனே நாசம் பண்ணினார். அப்படி  
நாசம்பண்ணினபோதிலும் மறுபடியும் விவேகமாகிய சூரியனைமறைக்  
கும்படியான மைபோலிருக்கப்பட்ட தமசுதோணித்து. அதையும்  
விவேகத்தினுடைய திடத்தன்மையினாலே தள்ளும்போது மறுபடி  
நிபிடமானதேயிசுதோணித்து. அதையுந்தள்ளும்போது மனது மயங்  
கிப்போய் நித்திரையை யடைந்தது. விவேகபெலத்தினால் மனதை  
நித்திரையைவிட்டு வெளிப்படுத்திச் ஜாக்கிரதை பண்ணும்போது  
மறுபடி ஆகாசம்போல வெளிதோணித்து. அதையுந்தள்ளின பிறகு  
ஒன்றுந்தோணாமல் மனது மூடமாய்ப் போயிற்று. அதிதீராயிருக்  
கிற உத்தாலகர் அந்த மூட அவத்தையையுந் தள்ளும்போது தேயிசு  
தமசு நித்திரை மோகம் முதலானதொன்றுமன்றி வாக்குனாலே இப்ப  
டிப்பட்டதென்றுசொல்ல அருமையான ஒரு நிஷ்டையையடைந்து  
அதினால் மனது க்ஷணகாலமட்டுக்கும் பரிபூரண பரமர்னந்த பிரத்தி  
யகபின்ன பிரமசொரூபத்தில் விசிராந்தியை யடைந்ததென்று வாசித்

டத்திற் சொல்லியிருக்கிறது. ஆனபடியினாலே இக்காலத்திலிருக்  
கப்பட்ட முழுக்கூட்டங்களும் உத்தாலகரைப்போல நிர்விகற்பசமா  
திக்கி விரோதங்களாக எப்படிப்பட்ட மனோவிகாரங்கள் வந்தாலும்  
பயந்து நடுவிலே தியானத்தை விட்டுவிடாமற் றயிரியத்தோடே புரு  
ஷமுயற்சியினாலே திரும்பித்திரும்பித் தியானப்பியாசத்தையே செய்  
யவேண்டும். அதினாலெவ்விதமும் ஈசரானுக்கிரகத்தினாலே நிர்விகற்  
பசமாதி கிடைக்கும். இப்படி யடயோகசாஸ்திரானுசாரமாக நிர்  
விகற்பசமாதிக்கிச் சாதனமாயிருக்கப்பட்ட இயமாதி சொல்லப்  
பட்டுது.

அப்படியே ஸ்ரீ சங்கராசாரியானாலே அப்பரோகூடம்மரதுபூ  
திப்பிரகரணத்தில் அந்தநிர்விகற்பசமாதிக்கித் சாதனமாயிருக்கிற இய  
மம் முதலான பதினைந்தங்கம் ராசயோகானுசாரமாகச் சொல்லப்  
பட்டிருக்கிறது.

அதேதென்றால்? இயமம், நியமம், தியாகம், மௌனம்,  
தேசம், காலம், ஆசனம், மூலபெந்தம், தேகசமத்தன்மை, லக்ஷிய  
திருஷ்டி, பிராணயாமம், பிரத்தியாகாரம், தாரணை, தியானம், சமாதி,  
யென்று பதினைந்தங்கம். அதின் விபரம் யாதென்றிற்சொல்லுகிறோம்.

(1) சர்வம் பிரமமென்கின்ற விவேகக்கியானத்தினாலே இந்  
திரியக்கூட்டத்தினுடைய நிரோதத்தை அடிக்கடிபழகுவதே இயமம்.

(2) அந்த விவேகக்கியானத்தைத்தானே விஜாதீயவிர்த்தி  
வன்றியிற் ஸஜாதீயவிர்த்திப்பிரவாகரூபமாகக் கிடைக்கும்படி நியம  
மாய்ப் பழகுவதே நியமம்.

(3) சர்வாதிஷ்டான சச்சிதானந்த பிரமசொருபத்திற் கற்  
பிக்கப்பட்ட நாமரூபப்பிரபஞ்சம் அதிஷ்டானத்தைக் காட்டிலும்  
வேறன்றென்று தள்ளுவதே மகான்களுக்குச் சம்மதமான தியாகம்.

(4) சகலவாக்குக்களும் மனதோடேகூட யாதொருசொருபத்தை விஷயீகரிக்கமாட்டாமற் நிரும்பிவிடுகிற துகளோ; யாதொன்றானது சகலயோகிகளினாலும் அடையும்படியான நித்தியமெனன சொருபமோ; அப்படிப்பட்ட சொருபத்தை பெப்போதும் நினைப்பதே மெனனம். வாக்குமாத்திரம் நிரோதமாகிய மெனனம். அவ்விவேகிகளுக்கேயொழிய விவேகிகளுக்கன்று.

(5) யாதொரு சொருபத்திற் கீழ்மேல்நடு வொருவிடத்திலும் ஒருஜனமும் பரமார்த்தமாகக்கிடையாதோ; யாதொருசொருபத்தினுற் சகலமும் ஆராசத்தினுற்போல வியாபிக்கப்பட்டிருக்கிறதோ; அந்தச்சொருபமே விவேகிகளுக்கு வசிக்கும்படியான சுத்ததேசம்.

(6) யாதொருசொருபமானது பிரமாதிகல சராசரப்பிரபஞ்சத்தையும் நிமிஷகாலத்திற் கற்பனைபண்ணுகிறதோ; அப்படிப்பட்ட அகண்டானந்த அத்தொய்த சொருபமே காலம்.

(7) எப்படித்தேக அவயவங்களை வைத்துக்கொண்டிருக்கிற தினாலே மனதுக்குத் தேகமூலமாய் வருத்தந்தோணுமலெப்போதும் பிரமானுசந்தானங் கிடைக்குமே; அதுவே சுகமாயிருக்கப்பட்ட ஆசனம்.

(8) யாதொருசொருபஞ் சகல ஜகத்திற்கும், அதைத்தோற்றி விக்கிற சித்தத்திற்கும், மூலமோ; அதுவே ராசயோகிகளிருக்கிற தற்கு யோக்கியமான மூலபெந்தம்.

(9) கிரவணமனன நிதித்தியாசனப் பெலத்தினாலே மனது சமமானபிரமசொருபத்தில் லயிப்பதே தேகசமத்தன்மையெயொழியு காஞ்சுகட்டைபோல ஒழுங்காகத்தேகத்தை வைத்துக்கொள்ளுவது தேகசமத்தன்மையன்று.

(10) விவேகக்கியானமாகிய திருஷ்டியினாலே சகல ஜகதையும் பிரமமயமாகப் பார்ப்பதே லக்ஷியதிருஷ்டி. அல்லது ஞானஞேயம் ஞானமென்று சொல்லப்பட்ட திரிபுடியானது யாதொரு சொரூபத்திலுண்டாகியடங்குகிறதோ; அந்தச்சொரூபத்திற்றிருஷ்டிவைப்பதே லக்ஷியதிருஷ்டி. அப்படியில்லாமல் மூக்குதானிமுதலான திற்றிருஷ்டிவைப்பது லக்ஷியதிருஷ்டியன்று.

(11) சித்தமுதலான சகலகற்பிதவஸ்துவையும் அதிஷ்டாநப் பிரமசொரூபமாகப் பார்த்துச் சகலசித்தவிர்த்திகளையும் நிரோதிப்பது பிராணயாமம். அதில் - அக்ஞானதற்காரியமான சகலபிரபஞ்சத்தையும் நேதிபண்ணித்தள்ளுவது இரேசகம். பின்பு நிருபாதிமான பிரமசொரூபமே நாமென்கிற சித்தவிர்த்தியைச் சம்பாதிப்பது பூரகம். அந்தச்சித்தவிர்த்தியை சலியாமல் நிறுத்திக்கொள்ளுவது கும்பகம். இந்தப்பிராணயாமமும் விவேகிகளான ராஜ்யோகிகளுக்குச் சொல்லப்பட்டுது. அவிவேகிகளான அடயோகிகளுக்குப் பிராணசலன நிரோதரூபமான பிராணயாமங் கீழ்ச்சொல்லப்பட்டிருக்கிறது.

(12) திரிசியமான் சகலவிஷயங்களையும் ஆத்மசொரூபமாகப்பார்த்து மனதைத் திருக்குரூபமான ஆத்மாவினிடத்திற் நிருப்பிக்கொள்ளுவது பிரத்தியாகாரம்.

(13) மனது யெந்தெந்த விஷயத்திற் போகிறதோ உடனே யந்தவிஷயத்தைப் பிரமசொரூபமாகப்பார்த்து அந்தமனதைச் சொரூபத்திலிருத்திக்கொள்ளுவது தாரணை.

(14) ஒருபற்றுமன்றியிற் சச்சிதானந்த பரிபூரண பரமாத்மவைத பிரத்தியகபின்ன பிரமசொரூபமேநாம் நாமே அதென்று பழ

கப்பட்ட தொடர்ந்த விர்த்திப்பிரவாகமே பரமானந்தத்தைக்கொடுக்குப்படியான தியானம்.

(15) அந்தவிர்த்திப்பிரவாகந்தானே சத்தாதிவிஷயந் தோணமலிருக்கும்போது சவிகற்பசமாதி. இந்தப் பதினைந்தங்கத்தையும் நிர்விகற்பசமாதி கிடைத்து நித்திய நிரதிசய நிருபாதிக பரமானந்தாநுபவம் வருமவரைக்கும் நடுவிலே விட்டுவிடாமல் வெகுசிரத்தையோடே பழகினால் அதினாலெவ்விதமும் ஈசரானுக்கிரகத்தினாலே நிர்விகற்பசமாதி சாக்ஷாத்காரங் கிடைத்துச் ஜீவன்முக்திச் சுகஞ்சித்திக்குமென்று ஸ்ரீ சங்கராசாரியாள் அபரோக்ஷாத்மாநுபூதிப் பிரகரணத்திற் சொல்லியிருக்கிறார்.

மனோவிகாரங்கள் ஓயும்படியான புருஷ முயற்சியினாலே நிர்விகற்பசமாதி உண்டாகுமென்று பகவான் கீதையிலே சொல்லியிருக்கிறார். அதை நாம் இங்கே விஸ்தரித்துச் சொல்லுகிறோம். அதேதென்றால்? சிற்றூச், சந்தனம், ஸ்திரீ, புத்திரன், மித்திரன், கிரகஞ், கேஷத்திரம், பசு, முதலானவிஷயங்கள். மோக்ஷசாத்திரத்திரத்திற் சமர்த்தாளாயிருக்கிற விவேகிகளுக்குப் பிரசித்தங்களான வெகுதோஷங்களோடே கூடிக்கொண்டிருந்தாலும்; அவிவேகிகளுக்கந்ததோஷங்களை ஆனாதியான அவித்தையானது மறைந்துப் போட்டு அந்தவிஷயங்களைக் குணத்தை யுடைத்தான துகள்போலவுஞ், சுகசாதனங்கள்போலவுந், தோற்றிவிடுகிறது. அதினாலே இந்த விஷயம் நமக்குவேண்டும் இந்தவிஷயம் நமக்குவேண்டுமென்று ஆசையுண்டாகிறதுகள். அந்தச் சிற்றூச்சந்தனவிஷய ஆசைகளையும்; அப்படியே பிரமலோகமுதலானதிலும், அணிமாதி அட்ட. ஐஸ்வரியங்களிலும், உண்டாகிற ஆசைகளையும்; விஷயங்களிலிருக்கப்பட்ட அநித்தியதுக்கத்தன்மை முதலான தோஷதரிசனத்தினாலே மறுபடி மறு

படி ஆசைகளுண்டாகாமல் நாய்வாந்திபண்ணின அன்னத்தைப் போல சுத்தமாய் விட்டுப்போட்டு இந்திரியங்களைச் சுவாமிதரிசனங்கள் முதலானதிருகூடப் போகாமற் சுவாதினப்படுத்திக்கொண்டு பூமிகளின் ஜெயக்கிரமமாக மெள்ளமெள்ளச் சித்தசாந்தியைச் சம்பாதிக்கவேண்டும்.

பூமிகளாவதென்றால்? அதுகளைக் கடவல்லி யுபநிடதத்திற் சொல்லியிருக்கிறது. அதில்-வாக்குவியாபாரநிரோதம் முதற்பூமி. இதம் விர்த்திருபமான மனோநிரோதம். இரண்டாம் பூமி. விசேஷ அகங்கார நிரோதம் மூன்றாம் பூமி. சாமான்னிய அகங்கார நிரோதம் நாலாம்பூமி. இந்த நாலுபூமிகளையுங் கிரமமாகச்சொல்லுகிறோம். லௌகீகமென்றுஞ், சாஸ்திரீயமென்றும், வாக்குவியாபாரம் இரண்டுவிதம். அதில் - வீண்வார்த்தையாகிய லௌகீகவாக்குவியாபாரம் வெருவித விடேஷபயேதுவானபடியினாலே சமாதிபண்ணாத சமயத்திலேகூட அதைவிட்டுவிடவேண்டும். பஞ்சாக்ஷராசெபஞ், சிவ ஞமகீர்த்தனம், வேதாந்தவார்த்தை, இவைகள்முதலான சாஸ்திரீய வாக்குவியாபாரஞ் சித்தசுத்திக்கேதுவானதாலும், வெருவிதவிடேஷபத்துக் கேதுவாகாதபடியினாலும், அதைச்சமாதி இல்லாத சமயத்திற் செய்யலாம். சமாதிகாலத்தில் அந்தவியாபாரத்தையும் விட்டு விடவேண்டும். இது முந்தினபூமி. இந்த வாக்குவியாபாரம்நிரோதமாகிய முந்தினபூமி பிரயத்தனமாத்நிரத்தினாலேதானாகட்டுஞ், சில நாள்களிலேதானாகட்டுஞ், சிலமாசங்களினாலேதானாகட்டுஞ். சிலவருஷங்களிலேதானாகட்டுந், திடமாகச் ஜெயித்துக்கொண்டு பின்பு இரண்டாம்பூமியில் முயற்சிபண்ணவேண்டும். அப்படி முந்தினபூமியைத் திடப்படுத்திக்கொள்ளாமல் விருதாஉச்சாகத்தினாலே மேல் ப்பூமியி லேறப்பட்டால் அப்போ முதற்படியைத் திடப்படுத்திக் கொள்ளாமல் மேன்மேல்க்கட்டப்பட்ட மாடியினுடைய படிக்களையி

படி நசித்துப்போமோ; அப்படி முந்தினபூமி திடப்படாததினாலே மேல்பூமிகள் நசித்துப்போகும். வாக்குவியாபாரம்போலச் சக்ஷுவாதி இந்திரியவியாபாரங்களையுஞ் ஜெயிக்கவேண்டுமென்றால்? அவசியஞ் ஜெயிக்கவேண்டும். அந்தச்சக்ஷுவாதி வியாபாரநிரோதத்தை எந்தபூமியிற் சம்பாதிக்கலாமென்றால்? இந்தவாக்குப்பூமியிற்றாகட்டும். அல்லது மேற்சொல்லப்போகிற மனோபூமியிற்றாகட்டும், சம்பாதிக்கலாம்.

சங்கை? நடவல்லியுபநிடதத்தில் வாக்கை மனதிலடக்கச் சொல்லியிருக்கிறதே அதென்னவென்றால்? நானாவிதவிசேஷத்தை யுண்டுபண்ணுகிற வாக்கு, மனது, இரண்டுகளுக்குள்ளே முந்தி வாக்குவியாபாரத்தை விட்டுப்போட்டு மனோவியாபாரமாத் திரத்தோடே யிருப்பது வாக்கைமனதிலடக்குவதென்றுத்தாம்.

ஆடு மாடு குதிரைகளுக் கெப்படி வாக்குவியாபாரமில்லையோ; அப்படி வாக்குவியாபாரநிரோதஞ் சுபாவமாய்ச் சித்தித்த பிறகு மனதை ஞானாத்மாவினிடத்தி லடக்கவேண்டும். அதெப்படியென்றால்? நான் இன்னொருடையபிள்ளை நான் இன்னொருவனுண்டாகிற சரீராதிக்ஷயமான அகங்காரம் விசேஷ அகங்காரம். அந்த அகங்காரத்தோடேகூட ஆத்மா ஞானாத்மா அந்த ஞானாத்மாவினிடத்தில் மனதையடக்கலாவதென்றால்? அது இது யென்று நானாவிதமாய்த் தோணுகிற மனோவியாபாரங்களை விட்டுப்போட்டு விசேஷ அகங்காரமாத் திரத்தோடே யிருப்பதுதான் மனோவியாபாரத்தை யடக்குவது. அதுபிரயாசமென்று சொல்லக்கூடாது. ஏனென்றால்? வைராக்கியம், தியானப்பிரயாச மில்லாதவாளுக்குப் பிரயாசமானாலும்; அதுகளுள்ளவாளுக்குச் சுலபந்தான். அந்தப்படி கீதை யிற்சொல்லியிருக்கிறது.



உபாயத்தினாலே மனோவியாபாரத்தை நிக்கிரகிக்கலாமென்று திருஷ்டாந்தத்தோடேகூட கௌடபாதாசாரியாளுஞ் சொல்லியிருக்கிறான். அதெப்படியென்றால்? சமுத்திரக்கரையிலிருக்கப்பட்ட பக்ஷியினுடைய முட்டைகளைச் சமுத்திரன் அலையினாலே அபகரித்துப்போட்டான். அப்படிப்பட்ட சமுத்திரனை வற்றடித்துப் போடுவோமென்று அந்தபக்ஷியானது தன்னுடையமூக்குதுளியினாலே ஒவ்வொருவிந்துவிழுக்காடு சமுத்திரஜலத்தை யெடுத்தெடுத்து வெளியில் விடுகிறதற்கேற்பட்டுது. அப்போதந்தப்பக்ஷிக்கி பெந்துக்களான வெகுபக்ஷிகள்வந்து தகைந்தபோதிலுந் தான் ஓயாமற்றானே அந்தபக்ஷிகளையுஞ் சகாயமாய்த்தானே யிருக்கவேண்டுமென்று பிராத்தித்துது அதுகளும் அந்தப்படி தாஷ்ணியந்தட்டாமற் சமுத்திரஜலத்தைக் கரையில் மூக்குதுளிகளினுற் கொத்திக்கொத்தி விடுகிறதற்காரப்பித்துதுகள். இப்படி யெல்லாப்பக்ஷிகளும் வெகு காலம் வருத்தப்படுகிறதை நாரதர்பார்த்துத் தையையினாலே இந்தச் செய்தியைக் கெருடபகவானுக்கறிவித்து அவரைப்பக்ஷியினிடத்தில் வரும்படி யனுப்பிவித்தார். கருடபகவான் வரும்போதுதானே அவருடைய சிறகுகளினாலுண்டுபண்ணப்பட்ட வாயுவினாலேதானே சமுத்திரன்வற்றிப்போய்ப் பயந்துகொண்டு முன் தானபகரித்துக் கொண்டபோன பக்ஷியினுடைய முட்டைகளை அந்தப்பக்ஷியின் பொருட்டுக் கொண்டுவந்து கொடுத்தானென்று கௌடபாதாசாரியாள் சொல்லியிருக்கிறான். ஆனதால், இந்தத்திருஷ்டாந்தம்போல முழுக்ஷுவான்புருஷனும் வருத்தத்தைநினையாமல் உச்சாகத்தோடேகூடமனோநிரோதமாகிய உத்தமதருமத்தில் ஏற்பட்டுத் தியானம் பண்ணும்போது அவனுடைய வருத்தத்தைப்பார்த்துப் பரமதயாளுவாயிருக்கிற பரமசிவனுக்கிரகம்பண்ணுவார் அதினாலே மனோநிக்கிரகஞ் சித்திக்கும். வருத்தந்தோனும் நியானம்பண்ணுகிறதற்குபாயமேதென்றால்? லோகத்திற் ஜனங்கள் அன்னத்தைப்புசிக்கும்

போது அதில் - அலுப்புத்தோணமலிருக்கிறதற்காக நடுவிலே கறி குழம்பு, ரசம், பச்சடி, முதலானதைச் சேர்த்துக்கொண்டு அன்னத்தை யெப்படிப் புசிக்கிறார்களோ அப்படிப்போலத் தியானம்பண்ணுகிற புருஷனும் அதில் - அலுப்புவாராம லிருக்கிறதன்பொருட்டு நடுவில் அதற்கனுகூலமான வியாபாரத்தைப் பண்ணிக்கொள்ளவேண்டும். அந்தப்படி வாசிட்டத்திற் சொல்லியிருக்கிறது.

அதேதென்றால்? ஒருநாழிகையாகட்டும், ஒருமுகூர்த்தமாகட்டிஞ், சக்தியுள்ளமட்டுக்கும் முந்தித் தியானம்பண்ணிப் பின்பு ஒருமுகூர்த்தம் வரைக்குஞ் சாஸ்திரசிரவனாத்தினாலே தானாகட்டிஞ், சிசுருடையினாலேதானாகிட்டிங், குருவையனுசரித்துப் பிற்பாடு ஒரு முகூர்த்தம்வரைக்குந் தன்னுடைய தேகஸ்திதியைப் பார்த்துக் கொண்டுபின்னொரு முகூர்த்தம்வரைக்குந் தியானத்துக்கந்தரங்கமான சாஸ்திரத்தைப் பரியாலோசனை பண்ணிப்பார்த்துத் திரும்பவுந் தியானத்தை ஒருமுகூர்த்தம் அப்பியாசிக்கவேண்டுமென்று சொல்லியிருக்கிறது. இப்படித் தியானத்தை முக்கியமாய்வைத்துக்கொண்டு குருசிசுருடை சாஸ்திர சிரவணமுதலான வியாபாரத்தையும் நடுவிற் கலந்துகொண்டு தியானத்தை யப்பியாசிக்கும்போது நித்திரைக்கு முன்னேனோடேஇன்றையதினத்தில் இவ்வளவுமுகூர்த்தம்வரைக்குந் தியானம்நூட்டுதென்றெண்ணிக் கணக்குப்பண்ணிக் கொள்ளவேண்டும். அதற்கு மறுதினத்திலாகட்டிங். மறுபகூத்திலாகட்டிங், மூறுமாசத்திலாகட்டிங், தியானமுகூர்த்தத்தை வளர்க்கவேண்டும். இப்படி யெவ்வொருதியானமுகூர்த்தத்தில் ஒவ்வொருகூணஞ்சேர்தாலும் ஒருவருஷகாலத்துக்குள்ளே தியானமுகூர்த்தம் அதிகமாகிவிடும். இப்படியாயுள்ளவிற் நியானமுகூர்த்தவளருகிறதினாலே இதரவியாபாரங்களெல்லாம் இல்லாமற்போமே. யென்று சங்கிக்கவேண்டியதில்லை. எனென்றால்? சகலவியாபாரங்

களும் இல்லாதவனுக்கே தியானத்தில் முக்கியாதிகாரமானதால் இதரவியாபாரங்களில்லாமை இஷ்டந்தான். இதற்காகவே வித்துவச்சந் நியாசஞ் சுருதிகளினாலே விதிக்கப்பட்டிருக்கிறது. ஆனபடியினாலே தியானமாத்திர நிஷ்டையை யுடைத்தான புருஷன் கிரமமாக மனோவிகார நிரோதத்தையடைவன். அநெப்படிப்போலவென்றால்? வேத அத்தியயனம்பண்ணுகிற பிரமச்சாரி தினங் கொஞ்சம் விழுக்காடு அத்தியயம்பண்ணிப் பத்து பன்னிரண்டு வருஷத்துக்குள்ளே தாந்தானே பிறருக்கு அத்தியயனஞ் சொல்லிவைக்கும்படியான சாமர்த்தியத்தையடைந்து எப்படி வாத்தியாராக ஆகிறானோ யேழையாயிருக்கிறசெட்டி ஜாக்கிரதையாய் வியாபாரம்பண்ணும் போது கிரமமாய்ச் சிலநாளையில் மேன்மேலீப் பணம்வளர்ந்து எப்படி லக்ஷப்பிரபாகிறானோ அப்படி அவர்களோடே கூடத் தியானத்திற்காரம்பித்து அந்தப்பிரமச்சாரி செட்டிகளை யெதிரிகன்போலே பாவித்துக்கொண்டு விடாமற் நியானம் பண்ணிக்கொண்டு வந்தால் பத்துப் பன்னிரண்டுவருஷத்துக்குள்ளே ஏன் மனோவிகாரநிரோதஞ்சித்திக்கமாட்டாது சித்திக்கவே சித்திக்கும். ஆனதால், அடிக் கடிவரப்பட்ட மனோவிகாரங்களுையெல்லாம் உத்தாலகர்போலப்பருஷமுயற்சியினாற் ஜெயித்து நானின்னனுடைய புத்திரன் நான் இன்னென் றிதுமுதலான விசேஷ அகங்காரத்தை யுபாதியாயுடைத்தான ஞானோத்மாவினிடத்தில் மனதை யுடக்கவேண்டும். இந்த விரண்டாம்பூமியைச் ஜெயித்துக்கொண்டு புாலன்போலவும், ஊமை போலவும், மனோவிகாரமில்லாமற் சுபாவமாய்ச் சித்தித்தபிறகு ஞானோத்துமாவை மகாத்துமாவினிடத்தில் அடக்கவேண்டும், அதாவ. தேதென்றால்? நானிருக்கிறேனென்று இவ்வளவுமாத்திர முண்டாகிற அகங்கராஞ் சாமான்னிய அகங்காரம். அது சகலமானபேர்களிடத்திலும் வியாபித்துக்கொண்டிருக்கிறபடியினாலே அதற்கு மக தத்துவமென்றும் பெயர் அந்த அகங்காரத்தை யுபாதியாயுடைத்தா

ன ஆத்துமா மாகாத்துமா அந்தச் சூக்ஷ்மமான சாமான்னிய அகங்கா  
 ரத்தோடே கூடின மகாத்துமாவினிடத்தில் ஸ்தூலமான விசேஷ  
 அகங்காரத்தை அடக்குவது மூன்றும்பூமி. கொஞ்சமயக்கத்தை  
 யடைந்த புருஷனுக்கு விசேஷ அகங்காரமானது தனக்குத்தானே  
 எப்படி அடங்கிப்போகிறதோ; அப்படி மயக்கமன்றியின்றினே அக  
 ங்காரம் மறக்கவேண்டுமென்று செய்யப்பட்ட தியானியினுடைய  
 முயற்சியினாலே விசேஷ அகங்காரம் அடங்கிப்போகும். இப்படி  
 லோகப்பிரசித்தமான மயக்கத்துக்குச் சமானமாயுந், தார்க்கீகாளுக்  
 குச் சம்மதமான நிர்விகற்பஞானத்துக்குச் சமானமாயும், இருக்கிற  
 மகதத்துவமென்று சொல்லப்பட்ட சாமான்னிய அகங்காரமாத் திர  
 மாய்மிஞ்சுவதாகிய மூன்றும்பூமி அப்பியாசபெலத்தினாலே நன்றாய்ச்  
 சுவாதினப்பட்டபிறகு அந்தச்சாமான்னிய அகங்காரத்தோடே கூடி  
 னமகாத்துமாவை யொருபாதியுமன்றியில் நிருபாதிசாராய்ச் சின்மா  
 த்திர சொருபராயிருக்கிற சாந்தாத்துமாவினிடத்திலடக்கவேண்டும்.  
 மகதத்துவத்தையு மடக்கிப்போட்டுச் சுத்தமாய் விசேஷம் ஆவரண  
 மன்றியிற் சின்மாத்திரமாக மிஞ்சவேண்டுமென்று தாற்பரியார்த்தம்.  
 இந்தநாலுபூமிகளுங் கிடைக்கிறதற் கெந்தவிதமும் மனோவிகாரங்  
 கால மறக்கடித்துப் போடுவோமென்கிற முயற்சியே முக்கியமான  
 உபாயம். இப்படிக் கிராமமாக முயற்சிபண்ணும்போது சாஸ்திரம்  
 படிக்க ஆரம்பித்த புருஷனுக்கு முந்திக் கிரந்தத்துக்குக்கிரந்தம்  
 வியாக்கியானம் வேண்டியிருந்தாலும் சிலநாட் சாஸ்திராப்பியாசம்  
 பண்ணி விற்பத்தியுண்டானபிறகு தனக்குத்தானே மேன்மேல்க்  
 கிரந்தமெப்படித்தோணுகிறதோ அப்படிக் கீழ்ப்பூமியில் ஆலசியமி  
 ல்லாமல் வருத்தப்பட்டுச் செம்மையாய் அப்பியாசம்பண்ணிக் கீழ்ப்  
 பூமிவசப்பட்டால் அதினாலே மேல்பூமிகிடைக்கும்படியான உபாய  
 ந்தனக்குத்தானேதோணும். அந்தப்படியோகபாஷியக்காரான் சொல்  
 வியிருக்கிறான். ஆனதால், தியானம்பண்ணும்போது எப்படிப்பட்ட

விக்கினம்வந்தாலும் மலைத்துப்பயந்துகொண்டு நடுவிற்தியானத்தை விட்டுவிடாமல் உத்தாலகரைப்போல மஹாதயிரியத்தோடேகூடத் தியானம்பண்ணினால் எவ்விதமும் பரமேசரானுக்கிரகத்தினாலே நிரவிகற்பசமாதிக்கிடைக்குஞ் சந்தேகம் லேசமுமில்லை.

கீழ்ச்சொன்ன வாக்குமுதற் சாந்தாத்துமாவரைக்கும் ஒன்றைக்காட்டிலுமொன்று ஆந்தரமாயிருக்கும். அதெப்படி யென்றால்? சாந்தாத்துமா எல்லாத்திற்கும் ஆந்தரமாய்ச் சின்மாத்திரசொரூபராயிருக்கிறார். அவரிடத்திற் சடமாய் அவ்விடித்தமாய் ஒறக்ஞானங்கற்பிதமாயுண்டு. அந்தஅவ்வியத்தமான அக்ஞானம் முந்திச் சாமான்னிய அகங்காரமென்கிற ரூபத்தையும், மகத்தத்துவமென்கிற நாமத்தையும், தறித்துக்கொண்டு வியத்தமாகிறது. பின்பு அதற்குப்பாகியத்தில் விசேஷ அகங்காரரூபமாகவும், அதற்குப்பாகியத்தில் மனோரூபமாகவும், அதற்குப்பாகியத்தில் வாக்குமுதலான இந்திரியமாகவும், வியத்தமாகிறது. அந்தப்படி கடவல்லியுபநிடதத்திற்றானே சொல்லியிருக்கிறது. ஆனதால்; சாந்தாத்துமாவைத்தொட்டு வாக்குவரைக்கும் பாகியமானவொன்றென்றை ஆந்தரமான வொன்றென்றி லடக்கிக்கொண்டிருப்போது சர்வாந்தராயிருக்கிற சாந்தாத்துமாவினிடத்திற் சமாதிகிடைத்துச் சொரூபானந்தாநுபவங்கிடைக்கும்.

சங்கை? மகத்தத்துவத்துக்குஞ், சாந்தாத்துமாவுக்கும், நடுவிலே மகத்தத்துவத்துக் குபாதானமாக அவ்வியத்தமான அக்ஞானஞ் சுருதியிற் சொல்லப்பட்டிருக்கிறதே; அதனிடத்தில் ஏன் மன்திறக்கக்ஞ் சொல்லவில்லையென்றால்? சுழுத்திவந்து நேரிடுமென்றுசொல்லவில்லை. தினந்தோறும் ஒருமுயற்சியுமன்றியிற் கிடைக்கிற சுழுத்திக்காக ஒருநிஷ்டையும் வேண்டுமா; வேண்டியதில்லை. சுழுத்தி சொரூபசமாதிக்கிப் பிரதிபந்தமென்று மேற்சொல்லப்போகிறோம். ஆனதால், அந்தச்சுழுத்திக்கேதுவான பூமியைச்சொல்லவில்லை.

சங்கை? சவிகற்பசமாதி ஏகாக்கிரவிர்த்தி ரூபமானதாற்  
 சொரூபாநுபவத்திற் கேதுவாகலாம். சாந்தாத் துமாவினிடைத்திலட  
 க்கப்பட்டு நிர்விகற்பசமாதியை யடைந்திருக்கிற மனது ஒருவிர்த்தி  
 யுமில்லாததினாலே சுழுத்தியைப்போற் சொரூபாநுபவத்திற்கேது  
 வாகமாட்டாதென்று சங்கைவந்தா லெப்போதுஞ் சுபாவமாய்ச் சித்தி  
 த்திருக்கிற சொரூபாநுபவத்தை யொருவராலுந் தள்ளக்கூடாதபடி  
 யினாலும், நிர்விகற்பசமாதியில் மனது சமஸ்காரமாத் திரமாகிய சூ  
 க்ஷுமரூபமா யிருக்கிற்படியினாலும், அந்தச்சங்கைகூடாது, அந்தப்  
 படி சிரேயோமார்க்கமென்கிறகிரந்தத்திற் சொல்லியிருக்கிறதே  
 தென்றால்? மனதானது சுபாவமாய் ஆத்தமாகாரமாவும், அனாத்  
 துமாகாரமாகவும், யெப்போதுமிருக்கிறது. அதினால், அனாத்தமா  
 காரமீன்கி ஆத்தமாகாரமாத் திரமா யிருக்கிறதற்காக முமுகூவா  
 னவன் அனாத்தமாகாரம். நீங்கும்படியான முயற்சிபண்ணவேண்டு  
 மெய்யொழிய ஆத்தமாகாரஞ் சித்திக்கவேண்டுமென்று யாதொருமு  
 யற்சியையுட்பண்ணவேண்டியதில்லை. லோகத்திலே எப்படியா  
 னால்; கடமுண்டாகச்சே ஆகாசத்தினாலே நிரம்பினதாகவேயுண்டாகி  
 ப்பின்பு புருஷமுயற்சியினாலே அரிசி ஜல முதலானதால் நிரம்பப்படு  
 கிரதோ; அந்தக்கடத்தில் அரிசி முதலானதைத் தள்ளிவிட்டபோதி  
 லும் அதிலிருக்கப்பட்ட ஆகாசத்தைத்தள்ளச் சக்தியில்லையோ; கட  
 த்தினுடைய முகத்தைத் துணிமுதலானதால் மறைத்துப்போட்டா  
 லும்; ஆகாசமுள்ளே யிருக்கவேயிருக்கிறதோ; அப்படிப்போல  
 மனதுண்டாகச்சே ஆத்தமனை தன்னியத்தினாலே நிரம்பினதாகவே  
 யுண்டாயிற்று. உண்டானபிறகு அந்தமனத்திற் புருஷனுடைய தருமா  
 தருமவசத்தினாலே கருவிலுருக்கி யூத்தப்பட்ட தாம்பிரமுதலானது  
 போற் கடபடாதியாகார மாகவுஞ், சுகதுக்காதியாகாரமாகவும், விர்  
 த்தியுண்டாகிறது. அதில் கடபடாதியுனாத்தமாகாரத்தை நீக்கின  
 போதிலும் ஒருநிமித்தமுமன்றியிற் சொதசித்தமாயிருக்கிற சின்மாத்

திரௌபமான ஆத்துமாகாரத்தை மனதுள்ளவரைக்கும் ஒருக்காலும் ஒருவராலும் நினைக்கக்கூடாது ஆனபடியினாலே நிர்விகற்பசமாதி யினால் அனாத்துமாகாரமான ஒருவிர்த்தியு மில்லாவிட்டாலும் மனது சமஸ்காரமாத்திரமாகிய சூக்ஷ்மரூபமாக மிஞ்சிச் சின்மாத் திர ஆத்துமாகாரமாய் ஏகாக்கிரமாயிருக்கிறபடியினாலே அப்படிப் பட்ட மனதினாலே யொருபிரதிபந்தமுமன்றியில் நிருவிக்கினமாகச் சின்மாத்திராத்தும் சொரூபநுபவம் வெகுநன்றாய்க் கூடலாமென் று சொல்லியிருக்கிறது. அந்தப்படி வார்த்திகாசாரியாள் சர்வாநுபவ யோகிமுதலானபெரியவாள் வெகுபேர்கள் வெகுவாய்ச்சொல்லியிருக்கிறார்கள். ஆனதால் ; ஆத்துமானுபவம் மனதிற்குச்சொதசித்தமா யிருந்தாலும் அனாத்துமாகாரத்தை நீக்கிறதற்காகத் தியானாப்பியா சம் வேண்டியதென்று சித்தமாச்சது. தியானாப்பியாசத்தினால் கிரம மாக நிர்விகற்பசமாதிகிடைக்கும்போது அனாத்துமாகாரம் நீங்கிப் போகும். ஆனதால் ; அந்தச்சமாதி கிடைத்தபிறகு ஒன்றையும் நினைக்கக்கூடாது. நிர்விகற்பசமாதியினால் சுத்த துவம்பதார்த்த சாக்ஷாத்காரம்வந்தாலும் அந்தத் துவம்பதார்த்தத்திற்குச் சுத்ததற்பதார் த்தத்தோடே அபேதத்தை விஷயீகரிக்கும்படியான பிரமவித்தை யென்கிறவிர்த்தி யெதினாலுண்டாகுமென்றால் ? முன்சிரவணம்பண் ணப்பட்டிருக்கிற மஹாவாக்கியத்தினால் அந்தப்பிரமவித்தையென் கிறவிர்த்தி யுண்டாகும். சுத்த துவம்பதார்த்த சாக்ஷாத்காரத்தில் நிர்விகற்பசமாதியொன்றே ஏதுவென்று நியமங்கிடையாது சிற்சட விவேகத்தினாலேகூடச் சடமான சரீராதியைக்காட்டிலுந் தீற்சாக்ஷி யாயிருக்கிற சின்மாத்திர சுத்த துவம்பதார்த்தம் வேறென்று பிரிக் கும்போது அதின் சாக்ஷாத்காரங் கூடலாம், அந்தப்படி வாசிப்டத் திற் சொல்லியிருக்கிறது. அதேதென்றால் ? யோகமென்றும், ஞா னமென்றுஞ், சித்தநாசம் வருகிறதற்கிரண்பொயும். அதில்-சித்தவி ர்த்தி நிரோதம்பண்ணுவது யோகம். சிற்சடரூபங்களான ஆத்துமா

ஞாத்துமாக்களை நன்றாய்ப் பிரித்துப்பார்ப்பது ஞானம். அதில் சில பேர்களுக்கு யோகஞ்சாத்தியமாய்த்தோன்றும். சிலபேர்களுக்கு ஞானஞ் சாத்தியமாய்த்தோன்றும். யெவர்களுக்கெதில் ருசியுண்டாகிறதோ; அவான் அதையனுஷ்டிக்கட்டுமென்று பரமேசுவரன் இரண்டு பிரகாரத்தையுஞ் சொல்லியிருக்கிறாரென்று வாசிட்டத்திற்சொல்லியிருக்கிறது.

சங்கை? சிற்சடவிலேகமும் அனுபவகாலத்தில் ஆத்மாமாத் திரங் கோசமான யோகாக்ஷரவிர்த்திரூபமா யாகிறபடியினாலே யந்தவிவேகஞ் சணிகசவிகற்பசமாதியாகலாமே? ஆனதால், விவேகமும் யோகமாகவேயாகிறபடியா விரண்டுக்கும் பேதமில்லை. ஏனென்றால்? பேதமுண்டு. அதெதினாலென்றால்? அந்தச் சவிகற்பசமாதிக்கும், நிர்விகற்பசமாதிக்குஞ், சொரூபத்தினாலுஞ், சாதனத்தினாலும், நிரம்பப்பேதமுண்டு. அதினால் நிர்விகற்பசமாதியாகிய யோகத்துக்கும், விவேகத்தினுண்டாகிற சணிகசவிகற்ப சமாதிக்கும், பேதந்தான். அதேதென்றால்? சவிகற்பசமாதியில் விர்த்தியிருக்கிறபடியினாலேயும், நிர்விகற்பசமாதியில் விர்த்தியில்லாததினாலேயுஞ், சொரூபத்தினாலே இரண்டு சமாதிகளுக்கும் பேதம் நன்றாயுண்டு. இரண்டுகளுக்குஞ் சாதனத்தினாலே பேதமாவதேதென்றால்? சவிகற்பசமாதிக்கித் தாரணை, தியானஞ், சமாதி மூன்றும். விர்த்தியோடே கூடினதுகொண்டு ஸஜாதீயமானதால் அந்தமூன்றும் அந்தச்சமாதிக்கி அந்தரங்கசாதனம். நிர்விகற்பசமாதியில் விர்த்தியில்லாததினாலே விர்த்தியோடேகூடின அந்தமூன்றும் இந்தச்சமாதிக்கிப் பகிரங்கசாதனமானதால், இரண்டு சமாதிகளுக்குஞ் சாதனத்தினாலேயும் பேதமுண்டு. விர்த்தியில்லாத நிர்விகற்பசமாதிக்கி விர்த்தியோடேகூடின தாரணைமுதலான மூன்றும் விஜாதீயமானதால், அதற்கு அதுபகிரங்கசாதனந்தான். எப்படியாகுமென்றால்? வெகு விதமான



அனாத் துமவிர்த்திகளைத்தள்ளி உபகாரம் பண்ணுகிறபடியாற் பகிரங்கசாதனமாகலாம். அந்தப்படி பதஞ்சலிபகவான் சொல்லியிருக்கிறார். அதேதென்றால்? யோகமென்றுசொல்லப்பட்ட கீழ்ச்சொன்ன நிர்விகற்பசமாதி சர்வோத்தமமென்று கீதைமுதலான சாஸ்திரத்தைக் கேட்டதினாலே நமக்கந்தயோகமே புரமபுருஷார்த்தசாதனமென்று விசுவாசமுண்டாகும். அந்தவிசுவாசமாகிய சிரத்தையினாலே யெவ்விதமும் யோகத்தைச் சம்பாதிப்போமென்றுச்சாகமுண்டாகும். அதினாலே சாஸ்திரத்திற் சொல்லப்பட்ட யோகங்களை நினைத்துக் கொண்டு அந்த நினைவினாலே சமாதியை நன்றாயனுஷ்டிக்கிற போது சித்தம் நிரூபமாய்ப் ரிதம்பரப் பிரக்ஞையென்று சொல்லப்பட்ட ஞானமுண்டாகும். அதாவதேதென்றால்? சூக்ஷ்மமாயுந் தூரத்திலிருக்கப்பட்டதாயு மிந்திரியகோசமன்றியிற் குட்டியமுதலானதால் மறைக்கப்பட்டதாயு மிருக்கிற சகலவஸ்துவையும் பிரத்தியக்ஷமாய் அறிகிறஞானமே ரிதம்பரப்பிரக்ஞையென்று சொன்ன ஞானம். அந்தரிதம்பரிஞானமும்; விகற்பத்தோடே கூட்டினதுகொண்டு நிர்விகற்பசமாதிக்கிப் பிரதிபந்தம். ஆனதால், அந்தஞானமும் இந்த நிர்விகற்பசமாதியிற் பகிரங்கசாதனமெயொழிய அந்தரங்கசாதனமன்று. அப்படியிருக்கச் சுவீகற்பசமாதி பரிபாகத்தினாலுண்டாகிற அந்த ரிதம்பரஞானத்துக்குக் கீழ்ப்பட்டதாரண முதலானது நிர்விகற்பசமாதியிற் பகிரங்கசாதனமென்கிறதிற் கேழ்க்கவேண்டிய தென்னவென்று சொல்லியிருக்கிறார். அந்தச்சமாதிக் கந்தரங்கசாதனந்தானேதென்றால்? அந்தரிதம்பரஞானத்தை நிரோதித்ததினாற் சகலவிஷயாகாரமான விர்த்திநிரோத முயற்சி யாதொன்றுண்டோ அதுவே நிர்விகற்பசமாதியில் அந்தரங்கசாதனம். அப்படிப்பட்ட அந்தச்சமாதி சுழுத்திக்கிச் சாதனமாகச் சாக்ஷிசைதன்னியத்தினால் விளங்கப்படும். அந்தச்சமாதி யொருவிர்த்தியுமில்லாததினாற் சுழுத்தி தானேன்று சங்கிக்கக்கூடாது. ஏனென்றால்? சுழுத்தியில் மனது

அக்ஞானத்தில் லயித்து அதிஞகாரமாகித் தன்னுடைய சொரூபமன்றியிற்போகிறது. நிர்விகற்பசமாதியில் மன்தானது நிர்விட்சேப நிராவரண பரிபூரண பரமானந்த பிரத்தியுகபின்ன பிரமசொரூபத்திற் சமாசப்பட்டுத் தன்னுடைய சொரூபத்தோடேயிருக்கிறது. ஆனபடியாற் கீழ்ச்செய்த சந்தைகூடாது. அந்தப்படி கௌடபாதாசாரியாள் சொல்லியிருக்கிறாள். அதேதென்றால்? புருஷமுயற்சியினால் நிரோதிக்கப்பட்டு நிர்விகற்பசமாதியை யடைந்திருக்கிற மனதினுடைய ஸ்திதி சுழுத்தியைக்காட்டிலும்; விலக்ஷணமேதவிரச்சுழுத்தியன்று. ஏனென்றால்? சுழுத்தியில் மனது லயித்துப்போகிறதன்றோ; சமாதியில் லயிக்கவீஸ்லைப் பின்னையோவென்றால்? சர்வத்திரபரிபூரணமாய்ச்சுயம்பிரகாச ஐத்துரூபமாய் நிர்ப்பயமாய்ப் பரமானந்தரூபமாயிருக்கிற பிரமசொரூபத்திற் பாலிற்கலந்த ஜலம்போல யேகாசமாய்க்கலந்து சொரூபானந்தாநுபவத்தில் மூழ்கி வெகுருக்ஷமமாயிருக்கிறது. ஆனதால், சமாதியுஞ் சுழுத்தியுஞ் சமானமென்று ஒருக்காலுஞ் சொல்லக்கூடாதென்று சொல்லியிருக்கிறாள். அந்தப்படி பின்னும் வெருவிடத்திற் சொல்லியிருக்கிறது.

சங்கை? இப்படி நிர்விகற்பசமாதிக்குஞ் சுழுத்திக்கும் வெருபேதமிருக்கட்டும் ஆனாலும்; தத்துவத்தையறியவேண்டுமென்றிச்சிக்கிற சிஞாவுக்கு ஞானசாதனமாக அந்தச்சமாதி வேண்டியிருந்தாலும்; தத்துவத்தையறிந்த வித்துவானுக்குச் சுழுத்தியினாலேதானே ராகத்துவேஷாதி கிலேசமாகிய பந்தம் நிவிர்த்தித்துப்போகிறபடியினாலே ஞானிக்கிப் பந்தநிவிர்த்திக்காகச் சமாதிவேண்டியதில்லை. ஏனென்றால்? அதுகூடாது. ஏனென்றால்? தினந்தோறும் தனக்குத்தானே எப்போதாகிலும் வரப்பட்ட சுழுத்தி ஜாக்கிரதிகையி லநுபவிக்கப்பட்ட பந்தத்தை நீக்கவைக்கமாட்டாது. அப்படியாசத்தினாலே நிரந்தரமாய்ச் சம்பாதிக்கப்பட்ட சுழுத்தி பந்த

த்தை நீக்கிவைக்குமென்றுஞ் சொல்லக்கூடாது. ஏனென்றால்? ஜாக்கிரதொற்பன போகத்தைக்கொடுக்கும்படியான கருமம் நசித்து அதனால் வரும்படியான சுழுத்தி கருமநாசமன்றியிலே யெப்பேர்ப்பட்ட அப்பியாசத்தினாலும்; நிரந்தரமாய்க் கிடைக்கமாட்டாது. ஆனபடியினாலே சுழுத்தியினற் பந்தநிவிர்த்திகூடாததினால் ஞானிக் கிப் பந்தநிவிர்த்தியின்பொருட்டு அவசியம் நிர்விகற்பசமாகி வேண்டவேண்டாம். அந்தச்சமர்த்திகிடைக்கிறதற்கு ஆமொடு முதலானதுபோல வாக்குவியாபார நிரோதமாகிய மூந்தினபூமியும், பாலன் மூகன் முதலானவப்போல இதம்விர்த்தியாகிய மனோவியாபார நிரோதரூபமான இரண்டனும்பூமியும், மயக்கத்தைப்போல விசேஷ அகங்காரமில்லாமையாகிய மூன்றும்பூமியுஞ், சுழுத்தியைப்போலச் சாமான்னிய அகங்காரமாகிய மகதத்துவரூபமான நாலாம்பூமியும், உபாயம். இப்படிப் பூமிக்கிரமமாக மனோநாசம் வரவேண்டுமென்கிற அபிப்பிராயத்தினற் உகவான் கீதையில் மெள்ள மெள்ள மனதை ஓயப்பண்ணவேண்டுமென்று சொல்லியிருக்கிறார். இப்படி மனோநாசம்பண்ணுகிறதிற் றயிரியமும், விவேகபுத்தியுஞ், சாதனம். சுபாவமாய் வெகுவேகத்தோடேகூட வெகிர்முகமாய்ப் பிரவிருத்திக்கிற மகதத்துவ அகங்கார மனோவாக்கு முதலானதுகளை நிரோதிக்கிறதிற் கரைபிரண்டு பிரவேசிக்கிற நதியைத் தகைவதுபோல மஹாதயிரியம்வேண்டும். மூந்தினபூமி ஜெயிக்கப்பட்டுதா இல்லையாவென்று பரியாலோசனை பண்ணிப்பார்த்துச் ஜெயிக்கப்பட்டால் மேற்பூமி யாரம்பிக்கவேண்டும். இல்லாவிட்டால் அந்த மூந்தினபூமியைத்தானே திரும்பித்திரும்பிப் பழகவேண்டுமென்று இப்படிப்பட்ட விவேகமாகிய புத்தியும் வேண்டும். இப்படித்தயிரியத்தோடே கூடின விவேகபுத்தியினாலே தியானப்பியாசம் பண்ணிக்கொண்டு

வரும்போது அந்தத்தியானத்திற்குப் பிரதிபந்தமாக லயமென்றும், விசேஷமென்றும், கஷாயமென்றும், ரசாஷ்வாதமென்றும், நாலுண்டு. அந்தப்படி கௌடபாதாசாரியாள் சொல்லியிருக்கிறார்.

அதில்-லயமாவதெதென்றால்? தியானத்தின்பொருட்டு விஷயங்களிலேநின்றுத் திருப்பப்பட்ட மனது வெகுநாட்சமுத்திப்பழக்கத்தினாலே சுழுத்தியிற் போகுவதே லயமென்கிற பிரதிபந்தம். யெப்போ லயத்தில் மனது போகிறதோ அப்போது அந்த மனதை லயத்தில் நின்று வெளிக்கிளம்பும்படியான முயற்சியினாலே ஜாக்கிரதைபண்ணிவைத்துத் திரும்பித்தியானத்திற் பிரவருத்திப்பிக்கவேண்டும். முயற்சியினாலேதானே நீங்காமல் லயம் பிரபலமாயிருந்தால் அப்போ லயகாரணத்தை நீக்கி அதினால் லயத்தை நீக்கவேண்டும். நித்திரையினுடைய சேஷம், அசீரணம், அதிகபோசனம், அலைச்சல் முதலானதாற் சரீரசிரமம், இந்த நாலும் லயகாரணம். அதில்-முந்தின நித்திரையின் சேஷமாகிய லயகாரணத்தை மிச்ச நித்திரையைப் பண்ணியே நீக்கவேண்டும். அசீரணம், வெகுபோசனம் இரண்டையும் முன்புசித்த அன்னமுதலானது நன்றாய்ச் செரிக்கும் வரைக்கும் போசனத்தைத் தள்ளுகிறதினாலேயுஞ், சொற்பபோசனம் பண்ணுகிறதினாலேயும், நீக்கவேண்டும். அலைச்சல் முதலானதைவிட்டுச் சரீரசிரமத்தை நீக்கவேண்டும். இப்படி லயகாரணத்தை நீக்கும்போது லயம் நீங்கிப்போகும். அல்லது பிராணயாமத்தினாலேயாவது, லயத்தை நீக்கலாம். எவர்களுக்கெந்தமாரக்கத்தில் அப்பியாச்சமோ அந்தமாரக்கத்தினாலே லயத்தை நீக்கிக்கொண்டு மறுபடிமறுபடி தியானம் பண்ணவேண்டும். விசேஷமாவதெதென்றால்? லயத்தினின்றுத் திரும்பப்பட்டமனது தினந்தோறும் பழகின ஜாக்கிரதமஸ்காரத்தினாலே சத்தாதிவிஷயத்திலும், அதின்போகத்திலும், நினைத்து நினைத்துக்கொண்டு பிரவருத்திப்பதே விசேஷம்.

அந்தவிசேஷபத்தை மனதெப்போ அடைகிறதோ அப்போ விவேகிகளாலறியத்தக்கதுகளான சத்தாதி போக்கியவிஷயத்தி லிருக்கப்பட்ட தோஷங்களையும், அதினால் வரப்பட்ட துக்கத்தையுஞ், செம்மையாய் நினைத்துப்பார்த்து. சாஸ்திரப் பிரசித்தமான நிருவிகார பரிபூரண பரமான்ந்த பரமாத்ருவைத பிரமசொருபத்தையும், நினைத்துப்பார்த்து. அசத்துருபமான இந்தவிஷயங் காலத்திரயத்திலுஞ் சத்தாயிருக்கிற பிரமசொருபத்திற் சுழுத்தியிற்போல ஒருநாளு மில்லவேயில்லை யென்கிற வாததிருஷ்டியினாலே தானாகட்டும், விஷயந்தோணின்போதிலுஞ்; சொற்பன இந்திரசாலம்போலப் பொய்யென்கிற மித்தை யாதிருஷ்டியினாலே தானாகட்டும், எப்படியானால்? சொற்பனத்திற் காணப்பட்ட விஷயமுழுவதும் அதைக்காணுகிற சாக்ஷியாயிருக்கிற நம்மைக்காட்டிலும் வேறன்றோ; அப்படிச் ஜாக்கிரகாலத்திற் காணப்படுகிற விஷயமுழுவதும் அதைக்காணுகிற சாக்ஷிசித்துருபமான நம்மைக்காட்டிலும் வேறன்று. பின்னையோவென்றால்? சகல திரிசியமுந் திருக்காயிருக்கிற நாமே அப்படிப்பட்ட நாம் அகண்டேக ரசமான பிரமமென்கிற தன்மயருபமான பிறவிலாப திருஷ்டியினாலே தானாகட்டும், அடிக்கடியுண்டாகிற சகலவிசேஷபத்தையும் வெரு ஜாக்கிரதையாய் நாசம்பண்ணித் திரும்பித்திரும்பித் தியானம் பண்ண வேண்டும்.

கஷாயமாவதெதென்றால்? மனதை லயத்திலும் விடாமல் விசேஷபத்திலும் விடாமல் நிரோதித்துத் திடமாய்த் தியானம் பண்ணும்போது அந்த மனது தீவிர ராகத்துவேஷாதி வாசனையினாலே சமாதியிற்போல லயவிசேஷபமன்றியிற் றுக்கத்தில் மூழ்கி ஏகாக்கிரமாயிருக்கும். அந்தத் துக்கத்தில் ஏகாக்கிரமான அவத்தையே கஷாயம். அதையும் விவேகபுத்தியினாலே சூக்ஷ்மமாய்ப்பார்த்துச் சமாதியென்று மலையாமற் றள்ளிப்போட்டு மறுபடியுந் தியானம்

பண்ணவேண்டும். அந்தக்கஷாயத்தைத் தள்ளுகிறதற் குபாயமே தென்றால்? விசேஷபநாசத்திற்குச் சொன்ன உபாயமே யதற்கு முபாயம்.

ரசாஷ்வாதமாவ தேதென்றால்? சமாதியினுடைய ஆரம்ப காலத்திற் சலிகற்பமாக உண்டாகிற ஆனந்தாநுபவமே ரசாஷ்வாதம். அந்த விகற்பத்தோடேகூடின ஆனந்தாநுபவத்திற்குமே மனதிற்குத் துவிடாமல் அதையும் விவேகபுத்தியினுற் றள்ளி நிரமலப்பிரக் கையோடேகூடத் தியானம் பண்ணவேண்டும். இப்படி வெகுகாலத்தியானப்பியாசம்பண்ணும்போது அந்தத் தியானபரிபாகத்தினாலும், ஈசரானுக்கிரகத்தினாலும், லய விசேஷப கஷாய ரஷாஷ்வாத ரூபங்களான பிரதிபந்தங்கள் நாலுகளுந் தள்ளப்பட்டு மனது சமமான நிஷ்டையை யடையும். அப்படி சமமான பிரமசொரூபத்தில் மனது நிஷ்டையையடையும்போது இந்த நிஷ்டையும் லயமோ; கஷாயமோ; வென்று மயங்கி இதைவிட்டு மனதைக் கலைத்துவிடாமல் வெகுநேரமான புத்தியினாலே கீழ்ச்சொன்ன லயாதிபிரதிபந்தம் இப்படிப்பட்டதென்றும், அதற்குவிடக்கூண்மான சமசொரூபநிஷ்டை இப்படிப்பட்டதென்றும், நன்றாய்ப் பிரித்துப்பார்த்து. அறிந்தந்த நிஷ்டையிற்குமே வெகுமுயற்சியினாலே மனதை நிறுத்தவேண்டும். அப்படி நிறுத்தப்பட்ட அந்தமனதின் பிரமசொரூபமான பரமானந்தம் நன்றாயாவிற்பவிக்கும். அந்தப்படி கீதையிற் சொல்லியிருக்கிறது. சுருதியிலுஞ் சொல்லியிருக்கிறது. அதேதென்றால்? தியானஞ் சமாதிகளினாலே சகலபிரதிபந்தமும் நீங்கி ஆத்மமொரூபத்தில் நிறுத்தப்பட்ட மனதிற்கு யாதொருபரமானந்தமுண்டோ; அந்த ஆனந்தம் இப்படிப்பட்டதென்று வாக்கினுற் சொல்லக்கூடாத போனாலும்; அக்காலத்தில் அந்த ஆனந்தம் நிர்விகற்பசமாதியையடைந்த சூக்ஷ்மமான மனதினாலே நன்றாயநுபவிக்கப்படுமென்று சொல்லியிருக்கிறது.

சங்கை? சமாதியில் ஆவிற்பவித்த பிரமானந்தம் மனதினாலே யநுபவிக்கப்படுமென்று சுருதிஸ்மிருதிகளினாலே சொல்லப்படுகிறதே; கௌடபாதாசாரியாள் சமாதியில் ஆனந்தத்தைப் புத்தியினாலே யநுபவிக்கக்கூடாதென்று சொல்லியிருக்கிறார்களே; ஆனதாலொன்றுக்கொன்று விரோதம்வருகிறதென்றால்; அப்படிவரவேண்டியதில்லை. ஏனென்றால்? அந்த ஆசாரியாள் நிர்விகற்பசமாதியில் மனதினாலுபவிக்கத்தக்கதான நிர்விகற்ப பிரமானந்தத்தை யநுபவிக்கக் கூடாதென்று நிஷேதிக்கவில்லை. பின்னையோவென்றால்? அந்தச்சமாதிக்கி விரோதமாயிருக்கப்பட்ட சவிகற்ப ஆனந்தாநுபவத்தை நிஷேதிக்கிறார்கள். அதெப்படியென்றால்? வெயிற்காலத்திலே நடுமத்தியானவேளையிலே கங்கைபினுடைய மடுவிலேமூழ்கியிருக்கிற புருஷனாலே யநுபவிக்கப்பட்ட சைத்தியசுகம் அந்தக்காலத்திலே விப்படிப்பட்டதென்று சொல்லுகிறதற்கு அருமையானாலும் அந்தக் கங்காஜலத்தைவிட்டு வெளிக்கிளம்பினபிறகு அந்தச்சைத்தியசுகம் இப்படிப்பட்டது அப்படிப்பட்டதென்று சொல்லும்படியாயிருக்கிறதோ; இல்லை. அதெப்படியானால்? சுழுத்தியிற் சூக்ஷ்மமாயிருக்கிற அவித்தையாவிர்த்தியினாலே சொரூபசுகம் அநுபவிக்கப்பட்டபோதிலும்; அப்போது அந்தச்சுகஞ் சவிகற்பமான அந்தக்கரணவிர்த்தியில்லாததினாலே சவிகற்பமா யநுபவிக்கிறதற்கு யோக்கியமாகாவிட்டாலுஞ் சுழுத்திபோய்ச் ஜாக்கிராவத்தை வரும்போது சவிகற்பவிர்த்தியினாலே ஸ்புடமாய் நினைக்கப்படுகிறதோ; அப்படிப்போலச் சமாதியில் விர்த்தியில்லாமற் சமஸ்காரமாத்நிரமாய் மிஞ்சியிருக்கிற பிரமாகாரமான சூக்ஷ்மமனதினாலே சொரூபானந்தாநுபவங்கூடுமென்று சுருதிஸ்மிருதிகளினாலே சொல்லப்பட்டபடிக்கிக் கௌடபாதாசாரியாளுக்குஞ் சம்மதமே. சமாதியைவிட்டு மனது வெகிர் முகமாகி அடிகா மகத்தான இந்தச்சமாதிச்சுகத்தை யநுபவித்தோமென்று சவிகற்பமா யாதொரு சுகாநுபவமுண்டோ அது நிர்விக

ற்பசமாதிக்கி விரோதமானதால் அதைமாத்திரம் அந்த ஆசாரியாள்  
 ரிஷேஷித்திருக்கிறார்கள். ஆனபடியினாலே யாதொரு விரோதமு  
 மில்லை. அந்தப்படி அவாளே மேற்கிரத்தத்திற் சமாதியில் மஹா  
 சுகத்தை யதுபவித்தோமென்றும், அப்படிப்பட்ட சுகத்தைக் கூடச்  
 \*சுகவாசம்பண்ணுகிற தியானிகளுக்குச் சொல்லவேண்டுமென்றும்,  
 உண்டாகிற சித்த விகற்பத்தையெல்லாம் விட்டுவிட வேண்டுமென்  
 றும், குளிர், காற்று, கொசு, முதலர்ன். உபத்திரத்தினற்றுகட்  
 டும், ரசாஷ்வாதத்தினாலே தானாகட்டும், பிரமானந்தத்தினாலே மூழ்  
 கியிருக்கிற மனது சொருபத்தைவிட்டுப் பிரிந்து சலித்துதேயானால்  
 உடனேயந்தமனதை நிச்சலமாகப் பிரமசொருபத்திற் கலந்து ஏகரச  
 மாகுப்படி செய்யவேண்டுமென்றும், சொல்லியிருக்கிறார்கள். அப்  
 படிச்செய்கிறதில் நிரோதமுயற்சியே சாதனம். இப்படிக் கௌட  
 பாதாசாரியாள் நாலுபிரதிபந்தங்களையும், அதுகள் நிவிர்த்திக்கிறதற்  
 குபாயத்தையுஞ், சொன்னார்கள். ஸ்ரீ சங்கராசாரியாள் 'அபரோ  
 க்ஷாத்மாநுபூதிப் பிரகரணத்திற் சமதிப்பிரதிபந்தம் ஒன்பதுவித  
 மென்று சொல்லியிருக்கிறான்.

அதேதென்றால் ?

1. "தியானத்துக் குட்கார்ந்தவுடனே சொருபாநுசந்தானம்  
 மறந்துபோகுவது.

2. பிற்பாடு தியானம்பண்ணிக்கொள்ளுவோமென்று சோம்  
 பலுண்டாகுவது.

3. போகத்திலிச்சையுண்டாகுவது.

4. தூக்கம்வருகுவது.

\* சாவாசமென்றும்-பாடம்.



5. அந்தகாரந்தோன்றுவது.

6. நானாவித விஷயங்களை நினைத்து நினைத்து மனது அலைவதாகிய விசேஷபமுண்டாகுவது.

7. வெளிச்சந்தோன்றுவது.

8. வேர்வையுண்டாகுவது.

9. சகலதிரிசியத்தையுந் தள்ளினால் அதற்கு விலக்ஷணமாய் ஒருசொருபத்தையுந் காணாமென்கிற சூன்யபுத்தியுண்டாகுவது.

என் நிப்படிச் சமாதியி லொன்பதுவிதப்பிரதிபந்தமுண்டு. அந்த ஒன்பதுவிதப் பிரதிபந்தத்தையுஞ் சிரவண்மனனங்களினாலே பிரபு சொருபம் இப்படிப்பட்டதென்று சமுசயம் லேசங்கூடயில்லாமல் உண்டாயிருக்கப்பட்ட நிச்சயத்தினாலும், எவ்விதமும் நிர்விகற்பசமாதியினாலே அப்பிரதிபந்த அபரோக்ஷ சாக்ஷாத்காரத்தைச் சம்பாதித்துப்போடுவோமென்கிற உச்சாகத்தினாலும், அந்தந்தப் பிரதிபந்தம் போகிறதற்கு யுக்தமான உபாயத்தாலும், மெள்ள மெள்ளத் தள்ள வேண்டுமென்று ஸ்ரீ சங்கராசாரியாள் சொல்லியிருக்கிறான். உத்தாலகரைவிடப் பின்னொருவருக்குச் சமாதிப்பிரதிபந்தம் உண்டாகப் போகிறதா இல்லை. சகலபிரதிபந்தமும் கீழ்ச்சொன்ன லயாதிநாலுகளுக்குள்ளே அகப்பட்டதுதான். ஆனதால், லயாதினை நீக்கி ரக்ஷிக்கப்பட்ட மனது நிர்விக்ஷிணமாக நிர்விக்ஷேப நிராவரண பரிபூரண பரமானந்தமான பிரமசொருபத்தில் நிஷ்டையையடையும். அந்தநிஷ்டையே யோகம். அதுவே ஞானம் அதுவே ஜீவன்முக்தி. அதுவே கரும்பம், உபாசனை, சிரவனாதியப்பியாசம், அடயோகாப்பியாசம், சகலத்திற்கும் பலம். அதுவே சகல சுருதி ஸ்மிருதி இதிகாச புராணங்களுடைய தாற்பரியம் முடிந்தவிடம். அதுவே பரமசிவன்

ற்பசமாதிக்கி விரோதமானதால் அதைமாத்திரம் அந்த ஆசாரீயாள் நிஷேதித்திருக்கிறார்கள். ஆனபடியினாலே யாதொரு விரோதமு மில்லை. அந்தப்படி அவாளே மேற்கிரந்தத்திற் சமாதியில் மஹா சுகத்தை யநுபவித்தோமென்றும், அப்படிப்பட்ட சுகத்தைக் கூடச் \*சுகவாசம்பண்ணுகிற தியானிகளுக்குச் சொல்லவேண்டுமென்றும், உண்டாகிற சித்த விகற்பத்தையெல்லாம் விட்டுவிட வேண்டுமென்றும், குளிர், காற்று, கொசு, முதலர்ன உபத்திரத்தினற்றுகாட்டும், ரசாஷ்வாதத்தினாலே தானாகட்டும், பிரமானந்தத்தினாலே மூழ்கியிருக்கிற மனது சொரூபத்தைவிட்டுப் பிரிந்து சலித்துதேயானால் உடனேயந்தமனதை நிச்சலமாகப் பிரமசொரூபத்திற் கலந்து ஏகாசமாகும்படி செய்யவேண்டுமென்றும், சொல்லியிருக்கிறார்கள். அப்படிச்செய்கிறதில் நிரோதமுயற்சியே சாதனம். இப்படிக்கெளடபாதாசாரியாள் நாலுபிரதிபந்தங்களையும், அதுகள் நிவிர்த்திக்கிறதற்குபாயத்தையுஞ், சொன்னார்கள். ஸ்ரீ சங்கராசாரியாள் 'அபரோக்ஷாத்மாநுபூதிப் பிரகரணத்திற் சமதிப்பிரதிபந்தம் ஒன்பதுவிதமென்று சொல்லியிருக்கிறான்.

அதெதென்றால்?

1. "தியானத்துக் குட்கார்த்தவுடனே சொரூபாநுசந்தானம் மறந்துபோகுவது.

2. நிற்பாடு தியானம்பண்ணிக்கொள்ளுவோமென்று சோம்பலுண்டாகுவது.

3. போகத்திவிச்சையுண்டாகுவது.

4. தூக்கம்வருகுவது.

\* சாவாசமென்றும்-பாடம்.

5. அந்தகாரந்தோன்றுவது.

6. நானாவித விஷயங்களை நினைத்து நினைத்து மனது அலைவதாகிய விசேஷபமுண்டாகுவது.

7. வெளிச்சந்தோன்றுவது.

8. வேர்வையுண்டாகுவது.

9. சகலதிரிசியத்தையுந் தள்ளினால் அதற்கு விலக்ஷணமாய் ஒருசொருபத்தையுந் காணாமென்கிற ஒருங்குத்தியுண்டாகுவது.

என் நிப்படிச் சமாதியி லொன்பதுவிதப்பிரதிபந்தமுண்டு. அந்த ஒன்பதுவிதப் பிரதிபந்தத்தையுஞ் சிரவண்மனனங்களினாலே பிரமூ சொருபும் இப்படிப்பட்டதென்று சமுசயம் லேசங்கூடயில்லாமல் உண்டாயிருக்கப்பட்ட நிச்சயத்தினாலும், எவ்விதமும் நிர்விகற்பசமாதி யினாலே அப்பிரதிபந்த அபரோகூ சாக்ஷாத்காரத்தைச் சம்பாதித் துப்போடுவோமென்கிற உச்சாகத்தினாலும், அந்தந்தப் பிரதிபந்தம் போகிறதற்கு யுத்தமான உபாயத்தாலும், மெள்ள மெள்ளத் தள்ள வேண்டுமென்று ஸ்ரீ சங்கராசாரியாள் சொல்லியிருக்கிறான். உத்தா லகரைவிடப் பின்னொருவருக்குச் சமாதிப்பிரதிபந்தம் உண்டாகப் போகிறதா இல்லை. சகலபிரதிபந்தமுங் கீழ்ச்சொன்ன லயாதிரா லுகளுக்குள்ளே அகப்பட்டதுதான். ஆனதால், லயாதிகளை நீக்கி ரகதிக்கப்பட்ட மனது நிர்விக்கினமாக நிர்விசேஷ பிராவரண பரி பூரண பரமானந்தமான பிரமசொருபத்தில் நிஷ்டையையடையும். அந்தநிஷ்டையே யோகம். அதுவே ஞானம் அதுவே ஜீவன்முக்தி. அதுவே கருமம், உபாசனை, சிரவனத்யப்பியாசம், அடயோகப்பி யாசம், சகலத்திற்கும் பலம். அதுவே சகல சுருதி ஸ்மிருதி இதிகாச புராணங்களுடைய தாற்பரியம் முடிந்தவிடம். அதுவே பரமசிவன்

முதலான பேர்களுடைய அநுபவம். அந்த நிஷ்டையையடைந்த பிறகு பின்னுமொன்றும் அடையவேண்டியதுகிடையாது. ஆனதால், அந்தநிஷ்டையை எவ்விதமும் முழுக்ஷுவானபுருஷன் அடையவேண்டும். அப்படி யடைந்தவனே கிருதார்த்தன். அவனுடைய ஜன்மமே ஸபலம். அவன் ஞானபுருஷன். அந்தப்படி சகலபிரமாணமுங் கோஷிக்கிறது.

இந்தநிர்விகற்ப நிஷ்டையே யோகமென்று பதஞ்சலிபகவான் யோகசூத்திரத்திற் சொல்லியிருக்கிறார். அந்தயோகத்திற்கு லக்ஷணமேதென்றால்? சகலசித்தவிர்த்திகளுடைய நிரோதமே லக்ஷணம். அதற்குச் சாதனமேதென்றால்? அப்பியாசவரைக்கியங்களே சாதனம். அதில் - அப்பியாசமாவ தெப்படிப்போலவென்றால்? வெருவேகத்தோடேகூடின நதியினுடைய பிரவாகத்தை அணைக்கட்டினால் நகைந்து அந்தச் ஜலத்தை வாய்க்காலிலே திருப்பி வயலுக்கு நேராகக் குறுக்கேபின்னொரு பிரவாகம் உண்டெண்ணப்படுகிறதோ; அப்படி வரைக்கியத்தினாலே சித்தநதியினுடைய விஷயத்திற்போகிற விர்த்திப்பிரவாகத்தைத் தகைந்து சமாதியப்பியாசத்தினாலே ஆத்மாஅபிமுகமாக நிரோதமென்று சொல்லப்பட்ட சாந்திப்பிரவாகத்தைச் சம்பாதிக்கிறதே யப்பியாசம்.

சங்கை? மந்திரசுபந் தேவதாத்தியான முதலானது கிரியா ரூபமானதால் அதற்குத் திரும்பித்திரும்பி ஆவிர்த்திபண்ணுவதாகிய அப்பியாசங்கூடும் சர்வவியாபாரத்தினுடையநிரோதரூபமான சமாதிக்கி அப்பியாசமாவதென்றால்? தனக்குத்தானே வெகிர்முகமான விரத்திப்பிரவாகத்தையுடைத்தான சித்தத்தைச் சர்வப்பிரகாரத்தினாலும் தகைவோமென்கிற உச்சாகத்தைத் திரும்பித் திரும்பி ஆவிர்த்திபண்ணுவதே சமாதியினுடைய அப்பியாசம்.

சங்கை ? இந்தஜன்மத்திற் செய்யப்பட்ட இந்த அப்பியாசத் திடமாகாததினால் அனாதிகாலத்தைத்தொட்டுப் பிரவருத்தித்திருக்கிற சமாதிவிரோதமான வெகிர்முகவாசனைகளை எப்படியடக்குமென்றால் ? வெகுகாலம்வரைக்கும் இடைவிடாமல் ஆதரவோடேசமாதியப்பியாசம் பண்ணப்பட்டால் அப்போ அது திடமாகி அனாதி வெகிர்முகவாசனைகளை யடக்கும். அப்படியில்லாவிட்டால் அதுகளை யடக்கமாட்டாது. தியானியாயிருக்கிறபுருஷன் வெகுகாலம்வரைக்கும் அப்பியாசம்பண்ணுமற் சிலநாட்களினாலேதானாகட்டுஞ், சிலமாசங்களிலேதானாகட்டும், யோகசித்தியை யிச்சித்தரல் ; அப்படி அவன் சொற்பகாலத்தினாலே அதையிச்சிப்பது எப்படிப்போல விருக்கிறதென்றால் ? லோகத்திலிருக்கப்பட்ட வேதங்களோ ; நாலுகள் தான், அதுகளை அத்தியயனம்பண்ணுகிறதற்காக நம்முடைய பிள்ளையாண்டான்போய் ஐந்துநாளாய் விட்டுது இன்னம் அவன் அதுகளை அத்தியயனம்பண்ணிக்கொண்டு வரக்காணோமென்கிற மூடனுடைய வார்த்தைபோலயிருக்கிறது. ஆனதால், வருடங்களினாலேதானாகட்டுஞ், ஜன்மங்களினாலேதானாகட்டும், வெகுகாலஞ் சமாதியப்பியாசம் பண்ணவேண்டும். அந்தப்படி பகவான் கீதையிற் சொல்லியிருக்கிறார். வெகுகாலம் அப்பியாசம் பண்ணினபோதிலும் ; இடைவிட்டுவிட்டு அப்பியாசித்தால் அப்போ அப்பியாசத்தினாலுண்டாகிற யோகவாசனைகள் பின்னோடே யிடைவிடுகிறகாலத்தில் வரப்பட்ட சமாதி விரோதமான பாகியவாசனைகளினாலே கெடுக்கப்பட்டுப்போகும். அந்தப்படி கண்டனக்காரர் சொல்லியிருக்கிறார். அதேதென்றால் ? மறதியைத்தானே சுபாவமாயுடைத்தாயிருக்கிற மந்தப்புத்தியானபுருஷன் வேதாத்தியயன முதலானதிற் சுருக்கில் அப்பியாசிக்கவேண்டுமென்று மேன்மேலோடும்போது கீழ்ப்பண்ணின அத்தியயன மெப்பாடி மறந்துபோய்விடுமோ ; அப்படி இடைவிட்டுவிட்டுச் சமாதியப்பியாசம் பண்ணுகிறவனுக்குச் சமாதியைவிட்டு வெளிப்

பட்டகாலத்திலுண்டாகிற அனாத் தமவாசனைகளினாலே சமாதிகாலத்திலுண்டான ஆத் தமவாசனை மறந்துபோய்விடுமென்று சொல்லியிருக்கிறார். ஆனதால், வெகுகாலம் இடைவிடாமல் அப்பியாசிக்க வேண்டும். அப்படி அப்பியாசித்தபோதிலும் ; லயவிக்ஷேபாதிகளோத் தள்ளுவதாகிய ஆதரவில்லாவிட்டால் அப்பியாசம் பண்ணினபோதிலும் ; பண்ணினதல்ல. அந்தப்படி ஸ்ரீ வசிட்டர் சொல்லியிருக்கிறார். அதெப்படிப்போலவென்றால் ? 'புராணமுதலானதாற் சொல்லப்பட்டகதையைக் கேழ்க்கிற புருஷன் அதிலாதரவில்லாமற் றன்னுடையமனது எங்கேயாகிலும் ஒருவிடத்திற் போய்விடும்தோது அந்தக்கதையைக் 'கேழ்க்கிறவன்போலப் பிறருக்குத் தோணினபோதிலுந் ; தான் அந்தக்கதையைக் கேட்டுங் கேட்டவனன்றோ ; அப்படி ஆதரவன்றியிற் சமாதியப்பியாசம் பண்ணினபோதிலும் ; அதைப் 'பண்ணினவ னன்றென்று சொல்லியிருக்கிறார். ஆனதால் லயவிக்ஷேபாதியை விவேகத்தினற் றள்ளுவதாகிய ஆதரவும் வேண்டும். இப்படி வெகுகாலபரியந்தம் யிடைவிடாமல் 'ஆதரவோடே அப்பியாசிக்கப்பட்ட சமாதி திடமாகும். சமாதிக்கித்திடத்துவமாவதே தென்றால் ? விஷயசகவாசனையினற்றுகாட்டிந், துக்கவாசனையினற்றுகாட்டிந், அசைக்கக்கூடாமையே ; இதற்குத் திடத்தன்மை. அந்தப்படி புகவான் சொல்லியிருக்கிறார். அதேதென்றால் ? தியானியாயிருக்கிற புருஷன் யாதொரு நிஷ்டையையடையாந்து அதினாலே பின்னொருசகாதியினுடைய லாபத்தை அதிகமென்று நினைக்கமாட்டானோ ; யாதொரு நிஷ்டையிலிருக்கப்பட்டவன் மகத்தான துக்கத்தினாலேகூட அசைக்கப்படமாட்டானோ ; அது திடசமாதியென்று பகவான்சொல்லியிருக்கிறார். சமாதிலாபப்பவந்தவனுக்குப் பின்னொரு லாபம் அதிகமன்றென்கிறதைக் கசன்கதையில் ஸ்ரீ வசிட்டர்சொல்லியிருக்கிறார். அதேதென்றால் ? கசனானவன் ஒருக்காற் சமாதியை விட்டு வெளிப்பட்டு ஆனந்தத்தை யடைந்தமனதோடேகூட ஒரு

வருமில்லாதபிரதேசத்தில் யேகாங்கியாயிருந்துகொண்டு தழுதழுத் தவாக்கோடேகூடச் சொன்னபிரகார மென்னவென்றால்? பிரளய காலசமுத்திரஜலம்போல ஆத்மாவினாலே சகலமும் நிரம்பியிருக்கிற படியினாலே நான் யெதைப்பண்ணுவேன் எங்கேபோவேன் எதைக் கிரகிப்பேன் எதைவிடுவேன் ஆத்மாவைத்தவிர ஒன்றையுங்காணே னே சரீரத்திற்கு வெளியிலே யுள்ளே கீளே மேலே திக்குகளிலே எவ்விடத்திலும் ஆத்மாவையொழிய அனாத்மாவான ஜகத்தைக்கா ணவேகாணேனே நானில்லாத விடமுமில்லை யென்னிடத்திலில்லா ததுமில்லை இப்படி யிருக்க நானெதைவேண்டு மென்றிச்சிப்பேன் எல் லாஞ் சின்மத்திரமாகவே நிறைந்திருக்கிறதென்று கசன்சொன்ன பிரகாரத்தை ஸ்ரீவசிட்டர் சொல்லியிருக்கிறார். திடசமாதி மஹா துக்கத்தினாலேகூட அசைக்கப்படாதென்கிறதைச் சிகித்து வசனு டைய மூன்றுவருடங்கிடைத்த சமாதியிருத்தாந்தத்தினாலே அவரே சொல்லியிருக்கிறார். அதேதென்றால்? சூடாயானவன் நிர்வி கற்பசமாதி யிலிருக்கப்பட்ட சிகித்துவசராஜாவைப்பார்த்து யிவரை இந்தச்சமாதியினின்றும் வெளிப்படுத்துவோமென்கிறதாக ஆலோசி த்துக்கொண்டு வனத்திலிருக்கப்பட்ட செந்துக்களெல்லாம் பயப் பும்படியான சிங்கநாதத்தை அடிக்கடி செய்தான். அப்படிச்செய்த போதிலுஞ் ; சமாதியிலிருக்கப்பட்டராஜா பருவதத்திலிருக்கப்பட்ட கல்லுப்போல சமாதியைவிட்டு அசையவேயில்லை. திரும்பவுஞ் சூடாலை ராஜாவையிலத்தான். கீழேதள்ளினான். அதொன்றினாலே யும் ராஜா சமாதியைவிட்டு வெளிப்படவேயில்லைமென்று ஸ்ரீவசிட் டர் சொல்லியிருக்கிறார் அப்படியே பிரகலாதன் கதையிலுஞ் சொல்லியிருக்கிறார். அப்படியே வீதகவ்வியாதிகளுடைய சமாதி யையும் பார்த்துக்கொள்ளவேண்டியது. இப்படி வெகுகாலம்விரை க்கும் நிரந்தரமாயாதரவோடே யப்பியாசம் பண்ணுகிறவனுக்குத்

திடசமாதி கிடைக்குமென்று சமாதிக்கிச் சாதனமான அப்பியாசப் பிரகாரஞ் சொல்லப்பட்டுது.

அதற்குச்சாதனமான வைராக்கியமாவதெதென்றால்? அதைப் பதஞ்சலிபகவானே சூத்திரத்திற் சொல்லியிருக்கிறார். அதேதென்றால்? அபரமென்றும், பரமென்றும், வைராக்கிய மிரண்டுவிதம். அதில் - எதமானமென்றும், விதிரேகமென்றும், ஏகேந்திரியமென்றும், வசீகாரமென்றும், அபரவைராக்கியம் நாலுவிதம். இதில்-புஷ்பப்பஞ் சந்தனம் ஸ்திரீ புத்திரமித்திர கிரகச் சேஷத்திர தனமுதலான பிரத்தியக்ஷவிஷயத்திலுஞ் சாஸ்திரத்தினாலறியப்பட்ட சுவர்க்கமுதலான பரோக்ஷவிஷயத்திலும், ஆசையிருந்தபோதிலும்; விவேகதார தன்மியத்தினாலே எதமானம், விதிரேகம், ஏகேந்திரியமென்று சொல்லப்பட்ட மூன்றுவைராக்கியமுண்டாகும். அதில்-இந்தச் சூகத்திற் சாரமென்ன அசாரமென்னவென்று குரு சாஸ்திரங்களினாலே அறிவோமென்கிற முயற்சி எதமானவைராக்கியம். தன்னுடையசித்தத்தில் முன்னிருந்த ராகாதிதோஷங்களுக்குள்ளே தன்னாற்பழகப்பட்ட விவேகத்தினாலே இவ்வளவுதோஷங்கள் சாந்தமாச்சுதுகள் இவ்வளவுதோஷங்கள் சாந்தமாகாமல், மிஞ்சியிருக்கிறதுகளென்று பிரித்தறிவது விதிரேகவைராக்கியம். கீழ்ச்சொன்ன பிரத்தியக்ஷ விஷயத்திலும், பரோக்ஷவிஷயத்திலும், வரப்பட்ட பிரவிருத்தி துக்கத்திற் கேதுவென்றறிந்தாகொண்டு அந்தப்பிரவிருத்தியை விட்டுப் போட்டு மனதில்மாத்திரம் ஸ்தூலரூபமான ஆசையிருப்பது ஏகேந்திரியவைராக்கியம். இந்த ஆசையில்லாமற்குக் கூடாமரூபமான ஆசை மாத்திரமிருப்பது வசீகாரவைராக்கியம். இந்த அபரவைராக்கியம் நாலும். அஷ்டாங்க யோகத்திற்குக் காரணமானதாற் சவிகற்பசமாதியில் அந்தாங்கசாதனம். நிர்விகற்பசமாதியில் பகிரங்கசாதனம். அந்த நிர்விகற்பசமாதியில் பரவைராக்கியம் அந்தாங்கசாதனம்.



அதாவதென்றால்? சவிகற்பசமாதி யப்பியாசபெலத்தினாலே திரி குணம்மகமாயிருக்கிற அக்ஞானதற்காரியமான சரீரத்திரயத்திற்கும் விலக்ஷணராயிருக்கிற பிரத்தியகாத்மாவினுடைய சாக்ஷாத்காரமு ண்டாகும். அதினாலே குணத்திரயாத்மகமான சகல விவகாரத்தி லுஞ்சூழ்மரூபமான ஆசைகூடயில்லாமை பரவைராக்கியமெ ன்று பதஞ்சலிபகவான் சொல்லியிருக்கிறார்.

அந்தப் பரவைராக்கியத்தினுடைய தாரதன்மியத்தினாலே நிர்விகற்பசமாதி கிடைக்கிறதிற சேக்கிரதாரதன்மியமுண்டு அதெப் படியென்றால்? மிருதுவென்றும், மத்தியமென்றும், தீவிரமென்றும், பரவைராக்கியம் மூன்றுவிதமாயிருக்கும். அந்தவைராக்கியபேதத் தினால் அதையுடைத்தான தியானிகளும் மூன்றுவிதமாயிருப்பார் கள். அவாளுக்குள்ளே மிருதுவென்று சொல்லப்பட்ட மந்தவை ராக்கியமுள்ளவனைக்காட்டிலும்; மத்திய வைராக்கியமுள்ளவனுக் குச் சேக்கிரத்தில் நிர்விகற்பசமாதி கிடைக்கும். அவனைக்காட்டி லுந்; தீவிரவைராக்கியமுள்ளவனுக்குச் சேக்கிரத்தில் அதுகிடைக்கு மென்று தாரதன்மியமறியத்தக்கது தீவிரவைராக்கியவான்களுக் குள்ளேயும்; மிருதுதீவிரனென்றும், மத்தியதீவிரனென்றும், அதி தீவிரனென்றும், மூன்றுவிதபேதமுண்டு. அதில் - உத்தமோத்த மாளாயிருக்கிற ஜனகன் பிரகலாதன் முதலானவான் அதிதீவிரான். ஏனென்றால்? மூகூர்த்தமாத்திர விசாரத்தினாலே அவீரங்களுக்குத் திடநிர்விகற்பசமாதி கிடைத்துதன்றோ; ஆனதால், அவான் அதி தீவிரான். அதமாதமாளாயிருக்கிற உத்தாலகன் முதலானவான் வெகுகாலப்பிரயாசத்தினாலே அந்தச்சமாதியை அடைந்தபடியால் மிருதுவான பரவைராக்கியமுள்ளவான். இப்படிப் பின்னும் யுக்த மாய்ச் சமாதிகிடைத்த சுருக்குக்குத்தக்கதாய், அங்கங்கே தியானி களை வைராக்கியபேதத்திற் குதாரணமாய்ப் பார்த்துக்கொள்ளத்

தக்கது இப்படியாயுள்ளவில அதிதீவிரனுக்குத் திடமான நிர்விக  
ற்பசமாதி கிடைக்கும்போது அவன்மனது திரும்பிச் சமாதியை  
விட்டு வெளிக்கிளம்பச் சக்தியன்றியிலே நசித்துப்போகும். அந்த  
மனோநாசத்தினாலே வாசனாகூயம் ரகழிக்கப்படுகிறதினாலே ஜீவன்  
முக்தியானது திடமாகிவிடுமென்று சித்தமாச்சது.

மனோநாசம் வருட்போது விதேகமுக்தியேயொழியச் ஜீவன்  
முக்தி கிடையாதென்று சங்கிக்கக்கூடாது. ஏனென்றால்? ஸ்ரீ இராம  
வசிட்டாருடைய கேள்வி மறுமொழிகளினால் இரண்டு விதமுக்தியும்  
நிர்ணயிக்கப்பட்டிருக்கிறபடியினால் கீழ்ச்செய்தசங்கை கூடாது.  
இராமனுடைய கேள்வியென்னவென்றால்? 'வாரும்யா ஏருரோ தத்  
துவருனத்தினாலே சித்தத்தினுடைய சொரூபம் நசித்தபிறகு யோ  
கிகளுக்கு மைத்திரியாதிருணங்கள் எவ்விடத்திலிருக்கும் யோகிகளு  
க்குள்ளே சிரேஷ்டராயிருக்கிற உமக்கு யோகநிஷ்டையெல்லாம்  
நன்றாய்த் தெரியுமே; ஆனதால் என்னுடைய இந்தச்சங்கையைப்  
பரிகாரம்பண்ணிவைக்க வேண்டுமென்று கேட்டஇராமனைப்பார்த்து  
ஸ்ரீவசிட்டர் சொல்லுகிறார். வாரும்பிள்ளா இராமா சொரூபமென்  
றும், அருபமென்றால், சித்தநாசம் இரண்டுவிதம். அதில்-ஜீவன்முக்த  
னிடத்திற் சொரூபமனோநாசம். விதேகமுக்தனிடத்தில் அருபமனோ  
நாசமென்று நியீமம். எந்தமனதானது அக்ஞானகாரியமான புத்திர  
மித்திர களீத்திரானை நமவென்று அபிமானித்துக்கொண்டு அதினால்  
வாரப்பட்ட சுகதுக்காதிக்கோடே கூடியிருக்கிறதோ; அந்த மனது  
நசியாதமனது. சமமான நிஷ்டையடைந்திருக்கிற யாதொருதீரனைச்  
சுகதுக்காதிகள் மூச்சுக்காற்றுப் பருவதத்தை அசைக்கமாட்டாதது.  
போல அசைக்கமாட்டாதுகளோ; - மகத்தான ஆபத்து லோபம் உச்  
சாகம் மதம் மந்தப்புத்தி உச்சவம் முதலானதுகள் யாதொருவனை  
விகாரியாகப் பண்ணமாட்டாதோ; அவனுடையமனது நசித்தமனது.

ஆசைமுதலான ரூபத்தையுடைத்தான மனது யெப்போ நசிக்கிறதோ; அப்போ அந்தமனதுதானே மைத்திரியாதி குணங்களோடே கூடினதாகித் திரும்பிச் ஜன்மத்திற்கேதுவன்றியிற் சத்துவரூபமென்று பெயரையுடைத்தானதாய்ச் ஜீவன்முக்தனிடத்திலிருக்கும். அந்தச் ஜீவன்முக்தனிடத்திலிருக்கப்பட்ட மனதிற்குச் சத்துவமென்று சொல்லப்பட்ட ரூபமிருக்கிறபடியினாலும், ராகாதிரூபத்திற்கு நாசம் வந்தபடியினாலும், சத்துவரூபத்தோடேகூடின ராகாதிநாசமாகிய சொரூபநாசங்கூடும். அப்படிப்பட்ட சொர்ரூபமேனாசஞ் ஜீவன்முக்தனிடத்திலுண்டென்றுசொன்னதும் நன்றாய்க்கூடும். விதேகமுக்தியில் மனதினுடைய சத்துவரூபமும்; நசித்துப்போகிறபடியினாலே ரூபமில்லாத நாசமாகிய அரூபமேனாசம் விதேகமுக்தனிடத்திலென்று சொன்னது நன்றாய்க்கூடுமென்று ஸ்ரீவசிப்தர் சொல்லியிருக்கிறார். ஆனதால், சொர்ரூபமேனாசஞ் ஜீவன்முக்திக்கிச் சாதனமென்று சித்தமாச்சது.

இப்படிச் ஜீவன்முக்தியாவதெது? அது உண்டென்கிறதிற்பிரமாணமென்ன? எந்தச்சாதனத்தால் அது சித்திக்கும்? அது சித்தித்ததுகொண்டு பிரயோசனமென்ன? யென்கிற்கேள்வி நாலுக்குள்ளே முந்தினகேள்வி மூன்றுகளுக்குங் கிரமமாக இதுவரைக்கும் உத்தரஞ் சொல்லப்பட்டுது.

## ஜீவன்முக்திக்கிப்பிரயோசனம்.

இனி நாலாங்கேள்விக்குத்தரஞ் சொல்லுகிறோம்.

அதேதென்றால்? ஞானரகக்ஷயென்றுந், தவசென்றும், விசமவாதமில்லாமையென்றுந், துக்கநாசமென்றுஞ், சுகாவிற்பாவமென்றுஞ், ஜீவன்முக்திக்கி ஐந்துபிரயோசனம். இந்த ஐந்துபிரயோசனத்தையும் கிரமமாகச்சொல்லுகிறோம்.

அதில் - ஞானரகக்ஷயாவதேதென்றால்? வேதாந்த மஹாவாக்கிய சிரவணத்தியிலுண்டான தத்துவஞானஞ் சமுசயவிபரீதங்களினாலே, வாதிக்கப்படாமலிருப்பதே ஞானரகக்ஷ.

சங்கை? - வேதாந்தப் பிரமாணத்தினாலுண்டான தத்துவஞானத்திற் கெதினாலேதானாகட்டும் வாதகம் வருகிறதாயிருந்தால் அப்போ ஜீவன்முக்தியால் அந்தவாதகம் வாராமல் ஞானம் ரக்ஷிக்கப்படுகிற படியினாலே ஜீவன்முக்திக்கி ஞானரகக்ஷ பிரயோசனமென்று சொல்லலாம். அப்படி வாதகமொன்றையுங் காணோமே யென்றால்? வேதாந்தமஹாவாக்கியரூபமான பிரமாணத்தாற் றத்துவஞானமுண்டானபோதிலும்; ஜீவன்முக்தி யில்லாதவனுக்குச் சித்தவிசிராந்தியில்லாததினாலே சமுசயவிபரீதங்க ளுண்டாகும். அந்தச் சமுசயவிபரீதங்களே ஞானத்திற்கு வாதகமென்றறி. அந்தப்படி தத்துவஞானாயிருக்கிற ஸ்ரீ இராமனுக்குச் சித்தவிசிராந்திவருகிறதற்குமுன்னே சமுசயமிருந்துதென்று ஸ்ரீவிசுவாமித்திரர் வாசித்தத்திற் சொல்லியிருக்கிறார். அதேதென்றால்? ஏ இராமா நீர் சூக்ஷ்மபுத்தியினாலேதானே எல்லாத்தையும் அறிந்திருக்கிற படியினாலே உமக்கினியறியவேண்டிய தொன்றுமில்லை. அப்படி யறியவேண்டி.

யதை அறிந்திருந்தபோதிலுஞ்; சுகரைப்போலச் சித்தவிசிராந்தி  
 மாத்திரத்தை அபேக்ஷிக்கிரீர் பூருவஞ் சுகர் தான்ருளே தத்துவத்தை  
 யறிந்தபோதிலும்; அந்தத் தத்துவஞானத்திற் சமுசயம்வந்து தன்னு  
 டைய பிதாவான வியாசரைக் கேட்கும்போது அவருந் தானறிந்த  
 படியேசொன்னார். அப்போதுஞ் சமுசயம்போகாமற் பிதாவினாலே  
 அனுப்பிவைக்கப்பட்டுச் ஜனகமஹாராஜாவினிடத்தில் வந்துசேர்ந்து  
 அவரைக்கேட்கும்போது அவரும் அந்தப்படியேசொன்னார். அப்  
 போ சுகர் ஜனகமஹாராஜாவைப்பாத்துக் கேட்கிறார் வாரும்ய்யா  
 ஏகுரோ இந்த அசாரமான சமுசாரந் தன்னுடைய மனோவிகற்பமூ  
 லமா யுண்டானபடியினாலே அந்தவிகற்பம் நசித்தால் அந்தச்சமு  
 சாரமும் நசித்துப்போகுமென்று யெனக்கு நிச்சயமுண்டாயிருக்கி  
 றது. நான் விவேகத்தினாலே எப்படி யறிந்தேனோ; அப்படியே  
 பிதாவு முபதேசித்தார். அந்தப்படியே தம்மாலுபதேசிக்கப்பட்டுத்  
 அப்படியே சகலவேதாந்தசாஸ்திரங்களிலுங் காணப்படுகிறது. ஆன  
 தால், மனோவிகற்பம் நசித்தாற் சகலதுக்கமும் நசித்துப்போய்விடு  
 மென்று நானறிந்தது சரிதானு யெனக்கு நிச்சயம்வரும்படி அனுக்கி  
 ரகித்தால் அந்தப்படி தம்மிடத்திலின்றிஞ் சித்தவிசிராந்தியையு  
 டைந்து சகலமனோப்பிரமையையும் விட்டுப்போட்டுக் கிருதார்த்தனாகி  
 விடுவேனென்று கேட்டசுகரைப்பார்த்துச் ஜனகமஹாராஜாசொன்  
 னபிரகார மேதென்றால்? வாருஞ் சுகரே விவேகிகளுக்குள்ளே  
 சிரேஷ்டராயிருக்கிறவரே நீர் உம்முடைய விவேகபுத்தியினாலே  
 எப்படி நிச்சயித்தீரோ; அந்தப்படி சத்தியந்தான். ஆதில் - அனுமா  
 த்திரங்கூடச் சந்தேகமில்லை. மூன்றுவிதப் பரிச்சேதமுமன்றியில்  
 யெங்கும் பரிபூரணமாயிருக்கிற சின்மத்திர ஆத்மசொருபமாத்நிரம்  
 யிருக்கிறதேதவிர வேறொன்றும் பரமார்த்தமாய்க்கிடைக்கவேகிடை  
 யாது. ஆனாலும், தன்னுடைய சங்கற்பத்தினாலேயே பந்தம். தன்  
 னுடைய சங்கற்பநாசத்தினாலேயே முக்தியென்கிறது சத்தியமே.

கச்சு அ

ஜீவன்முக்திக்கப்பிரயோசனம்.

அனந்தகோடி புண்ணியபரிபாகத்தினாலே அதிதீவிர விரக்தராயிருக்கிற உமக்கு ஈசரானுக்கிரகத்தினாலே இந்த அர்த்தந் தனக்குத்தானே தோணித்து. ஆனதால், யாதொரு சமுசயமுமன்றியிற் சுகமாய் அகண்டசிதாகாய சொரூபத்திற் சித்தவிசிராந்தியையடைந்து கிருதார்த்தராகிவிடு மென்று ஜனகமஹாராஜா சொன்னார். அப்படிச் சுகரும் பதினாயிரம்வருடம் வரைக்கும் நிர்விகற்பசமாதியிலிருந்து பிற்பாடு விதேகமுக்தியை அடைந்தாரென்று இப்படி ஸ்ரீ இராமனைக் குறித்து ஸ்ரீ விசுவாமித்திரர் வாசிட்டுத்திற் சொல்லியிருக்கிறபடியினாலே தத்துவஞான முண்டானபோதிலும்; ஸ்ரீ இராமர் சுகரைப் பேலச் சித்தவிசிராந்தி இல்லாதவனுக்குச் சமுசயமுண்டாகும். அந்தச்சமுசயம் அக்ஞானத்தைப்போல மோகூத்திற்குப் பிரதிபந்தகம். அந்தப்படி பகவான் கீதையிற் சொல்லியிருக்கிறார். அதே தென்றால்? அக்ஞானஞ், சமுசயம், விபரீதம், மூன்றுமுள்ளவன் மோகூத்தை யடையமாட்டான். அதில் - அக்ஞானவிபரீதங்கள் மோகூமாத்திரத்தைக் கெடுக்கும். சமுசயம், போகமோகூ மிரண்டுகளையுங் கெடுக்கும். அடுத்தபடியென்றால்? யெப்போ சமுசார சுகத்திற் பிரவருத்தியுண்டாகிறதோ; அப்போ மோகூமார்த்தத்திலுண்டாயிருக்கிற பிரவருத்தியானது அந்தச்சமுசாரப் பிரவருத்தியைக் கெடுக்கும். அப்படியே எப்போ மோகூத்திற் பிரவருத்தியுண்டாகிறதோ; அப்போ சமுசாரசுகப் பிரவருத்தியானது அந்தமோகூப்பிரவருத்தியைக் கெடுக்கும். ஏனென்றால்? இரண்டிலுஞ் சமுசயமிருக்கிறதன்றோ; ஆனதால், சமுசயவாத்மாவக்கு இரண்டொருக்கத்தினால் சுகநிலையாதென்று சொல்லியிருக்கிறார். இந்த அர்த்தத்தினால் நன்றாய் விசாரித்துப்பார்த்து முழுமுகூவாயிருக்கப்பட்டதனை நன்றாய் விசாரித்துப்பார்த்து நிக்கவேண்டும். அந்தப்படி சுகதியினைச் சொல்லியிருக்கிறது; விபரீதத்திற்கு நிதாகர் உதாரணம். அதே கருவானவர் மஹாகருணையினாலே நிதாக

ருடைய கிரகத்திற்குவந்து வெகுபிரகாரமாகத் தத்துவத்தைப் போதித்துப்போட்டுத் தன்னுடைய ஆச்சிரமத்திற்குப்போனார். பிற்பாடு நிதாகர் தத்துவத்தை யறிந்திருந்தபோதிலும்; அந்த தத்துவஞானத்திற் சிரத்தையில்லாமற் கருமங்களே பரம்புருஷார்த்த சாதனமென்று விபரீதஞானத்தையடைந்து கருமானுஷ்டானத்தில் முன்போலவே யேற்பட்டார். மறுபடியும் ரிபுவானவர் சிஷியனுக்குப் பரம்புருஷார்த்தங் கெட்டுப்போகக் கூடாதென்கிறதாக மஹாகிருபையோடே கூட நிதாகரிடத்தில்வந்து முன் தம்மாலே யுபதேசிக்கப்பட்ட தத்துவத்தைத்தானே திடமாக உபதேசித்தார். அப்போதும்; நிதாகர் விபரீதஞானத்தை விடவில்லை. மூன்றாந்தாம் உபதேசிக்கும்போது விபரீதஞானத்தை விட்டுப்போட்டுச் சித்தவிசிராந்தியை அடைந்தார். ஆனதால், சமுசயவிபரீதங்களினாலே தத்துவஞானத்தின் பலமாகிய மோக்ஷம் பிரதிபந்திக்கப்படும். அந்தப்படி பராசர் சொல்லியிருக்கிறார். அதேதென்றால்? சொலித்துக்கொண்டிருக்கிற அக்கினி மணிமந்திர ஓளவுதங்களினாலே பிரதிபந்திக்கப்பட்டுக்கொண்டு விறகுமுதலானதைத் தகிக்கிறதற் கெப்படி யோக்கியமாகவில்லையோ; அப்படிப்போலத் தத்துவஞானமாகிய அக்கினியுந்திடமாய்ச் சொலித்துக்கொண்டிருந்தபோதிலுஞ்; சமுசயவிபரீதங்களினாலே பிரதிபந்திக்கப்பட்டுக்கொண்டு கர்த்துருத்துவாகிகல்மஷத்தை தெவிட்கிறதற்கு யோக்கியமாக மாட்டாதென்று பராசர் சொல்லியிருக்கிறார். ஆனபடியினாலே, சித்தவிசிராந்தி இல்லாதவனுக்குச் சமுசயவிபரீதமுண்டாய் அதினாலே தத்துவஞானபலம் வாதிக்கப்படுகிறதுகொண்டு அந்தச்சமுசயவிபரீதங்கள்; தத்துவஞானத்திற்கு வாதகங்கள். அதுகள்வாராமல் ஞானத்தை ரக்ஷிக்கிறதற்குச் ஜீவன்முக்தி சாதனமானதால் ஞானரகைக்ஷ ஜீவன்முக்திக்கிப் பலமென்று சொன்னதுசரியே. சித்தவிசிராந்தியுள்ள ஜீவன்

அனந்தகோடி புண்ணியபரிபாகத்தினாலே அதிதீவிர விரக்தராயிருக்கிற உமக்கு ஈசரானுக்கிரகத்தினாலே இந்த அர்த்தத் தனக்குத்தானே தோணித்து. ஆனதால், பாடொரு சமுசயமுமன்றியிற் சுகமாய் அகண்டசிதாகாய சொரூபத்திற் சித்தவிசிராந்தியையடைந்து கிருதார்த்தராகிவிடு மென்று ஜனகமஹாராஜா சொன்னார். அப்படிச் சுகரும் பதினாயிரம்வருடம் வரைக்கும் நிர்விகற்பசமாதியிலிருந்து பிற்பாடு விதேகமுகத்தியை அடைந்தாரென்று இப்படி ஸ்ரீ இராமனைக் குறித்து ஸ்ரீ விசுவாமித்திரர் வாசிட்டத்திற் சொல்லியிருக்கிற்படியினாலே தத்துவஞான முண்டானபோதிலும்; ஸ்ரீ இராமர் சுகரைப் பேலச் சித்தவிசிராந்தி இல்லாதவனுக்குச் சமுசயமுண்டாகும். அந்தச்சமுசயம் அக்ஞானத்தைப்போல மோக்ஷத்திற்குப் பிரதிபந்தகம். அந்தப்படி பகவான் கீதையிற் சொல்லியிருக்கிறார். அதே தென்றால்? அக்ஞானஞ், சமுசயம், விபரீதம், மூன்றுமுள்ளவன் மோக்ஷத்தை யடையமாட்டான். அதில் - அக்ஞானவிபரீதங்கள் மோக்ஷமாத்திரத்தைக் கெடுக்கும். சமுசயம், போகமோக்ஷ மிரண்டுகளையுங் கெடுக்கும். அதெப்படியென்றால்? யெப்போ சமுசார சுகத்திற் பிரவருத்தியுண்டாகிறதோ; அப்போ மோக்ஷமார்க்கத்திலுண்டாயிருக்கிற பிரவருத்தியானது அந்தச்சமுசாரப் பிரவருத்தியைக் கெடுக்கீம். அப்படியே எப்போ மோக்ஷத்திற் பிரவருத்தியுண்டாகிறதோ; அப்போ சமுசாரசுகப் பிரவருத்தியானது அந்தமோக்ஷப்பிரவருத்தியைக் கெடுக்கும். ஏனென்றால்? இரண்டிலுஞ் சமுசயமிருக்கிறதன்றோ; ஆனதால், சமுசயவாத்மாவுக்கு இரண்டுமார்க்கத்திலுஞ் சுகங்கிடையாதென்று சொல்லியிருக்கிறார். இந்த அர்த்தத்தை நன்றாய் விசாரித்துப்பார்த்து முமுகக்ஷவாயிருக்கப்பட்டவன் யெவ்விதமுஞ் சமுசயத்தை நீக்கவேண்டும். அந்தப்படி சுருதியிலுஞ் சொல்லியிருக்கிறது, விபரீதத்திற்கு நிதாகர் உதாரணம். அதே தென்றால்? ரிபுவென்கிற குருவானவர் மஹாகருணையினாலே நிதாக



ருடைய கிரகத்திற்குவந்து வெகுபிரகாரமாகத் தத்துவத்தைப் போதித்துப்போட்டுத் தன்னுடைய ஆச்சிரமத்திற்குப்போனார். பிற்பாடு நிதாகர் தத்துவத்தை யறிந்திருந்தபோதிலும்; அந்த தத்துவஞானத்திற் சிரத்தையில்லாமற் கருமங்களே பரம்புருஷார்த்த சாதனமென்று விபரீதஞானத்தையடைந்து கருமானுஷ்டானத்தில் முன்போலவே யேற்பட்டார். மறுபடியும் ரிபுவானவர் சிவியனுக்குப் பரம்புருஷார்த்தங் கெட்டுப்போகக் கூடாதென்கிறதாக மஹாகிருபையோடேகூட நிதாகரிடத்தில்வந்து முன் தம்மாலே யுபதேசிக்கப்பட்ட தத்துவத்தைத்தானே திடமாக உபதேசித்தார். அப்போதும்; நிதாகர் விபரீதஞானத்தை விடவில்லை. மூன்றாந்தாம் உபதேசிக் கும்போது விபரீதஞானத்தை விட்டுப்போட்டுச் சித்தவிராந்தியை அடைந்தார். ஆனதால், சமுசயவிபரீதங்களினாலே தத்துவஞானத்தின் பலமாகிய மோகும் பிரதிபந்திக்கப்படும். அந்தப்படி பராசர் சொல்லியிருக்கிறார். அதேதென்றால்? சொலித்துக்கொண்டிருக்கிற அக்கினி மணியந்திர ஓளவுதங்களினாலே பிரதிபந்திக்கப்பட்டுக்கொண்டு விறகுமுதலானதைத் தகிக்கிறதற் கெப்படி யோக்கியமாகவில்லையோ; அப்படிப்போலத் தத்துவஞானமாகிய அக்கினியுந்திடமாய்ச் சொலித்துக்கொண்டிருந்தபோதிலுஞ்; சமுசயவிபரீதங்களினாலே பிரதிபந்திக்கப்பட்டுக்கொண்டு கர்த்துருத்துவாதி கல்மஷத்தை தெசிக்கிறதற்கு யோக்கியமாக மாட்டாதென்று பராசர் சொல்லியிருக்கிறார். ஆனபடியினாலே சித்தவிராந்தி இல்லாதவனுக்குச் சமுசயவிபரீதமுண்டாய் அதினாலே தத்துவஞான பலம் வாதிக்கப்படுகிறதுகொண்டு அந்தச்சமுசயவிபரீதங்களே; தத்துவஞானத்திற்கு வாதகங்கள். அதுகள்வாராமல் ஞானத்தை ரக்ஷிக்கிறதற்குச் ஜீவன்முக்தி சாதனமானதால் ஞானரகை ஜீவன்முக்திக்கப் பலமென்று சொன்னதுசரியே. சித்தவிராந்தியுள்ள ஜீவன்

முகத்தனுக்கு மனோநாசங்கிடைத்திருக்கிற படியினாலே எப்போ ஜகத்தே தோன்றவில்லையோ; அப்போ சமுசய விபரீதங்களென்கிற சப்தத்திற்குக்கூட இடங்கிடையாது. ஜகத்தினுடைய தோற்றமில்லாத ஜீவன்முகத்தனுக்குச் சரீரவிவகாரம் நடக்கவேண்டுமெயென்றால்? தன்னுடைய முயற்சியன்றியிலே போனாலும்; பரமேசுரனாலேவப்பட்ட பிராணவாயுவினாலே தேகவிவகாரம் நடக்கும் அந்தப் படி சாந்தோக்கிய உபநிடதத்திற் சொல்லியிருக்கிறது. அதேதென்றால்? ஜீவன்முகத்தனுக்கு அதுவிதுவென்று மனனம்பண்ணும்படியான மனது இல்லாததினாலே பிராரத்தநாசபரியந்தம் இருக்கப்பட்ட தன்னுடைய சரீரத்தைத்தான் நினைக்கிறதற் கிடமில்லாவிட்டாலும்; சமீபத்திலிருக்கிற பேர்களினாலே ஜீவன்முகத்தனுடைய தேகமிருக்கிறதென்று அறியப்படலாம். அப்படிச் ஜீவன்முகத்தன் சரீரத்தைமறந்து யாதொருமுயற்சியுமன்றியிலிருக்கும்போது அந்தச் சரீரத்திற் பிராணனிருக்கிறதற்கேதுவென்னவென்றால்? பரமேசுரனுடைய ஆக்கனையே ஏது எப்படியானால்? சாரதியினல் மார்க்கசஞ்சாரத்தில் யேவப்பட்ட குதிரைமுதலானது அடிக்கடி யந்தச்சாரதியினுடையமுயற்சியை அபேகழிக்காமற்றானே ரதமுதலானதையெதிரேயிருக்கப்பட்ட கிராமமுதலானதிற் கொண்டுபோய்ச் சேர்க்கிறதோ; அப்படியிப்போலச் சரீரரக்ஷணத்தின்பொருட்டுப் பரமேசுரனாலேவப்பட்ட பிராணவாயுவூ ஜீவனுடைய முயற்சி யிருந்தபோதிலு மில்லாதபோதிலுந் தன்னுடைய காரியமான சரீரரட்சணத்தை நிறைவேற்றுகொண்டு சொல்லியிருக்கிறது. அப்படியே பாகவதத்திலும் மத்தியபானம்பண்ணினவன் தன்னுடைய தேகாதியை மறப்பதுபோல நிருவிகாரசொருபத்தை யடைந்து ஜகத்தினுடைய தோற்றமில்லாத ஜீவன்முகத்தனும் பிராரத்தாதினமாய்த் தன்னுடைய தேகமிருந்தபோதிலும், போனபோதிலும், அனாதையறிய மாட்டானென்று சொல்லியிருக்கிறது.

சங்கை? சாந்தோக்கிய உபநிடத்திலும், பாகவதத்திலும், ஜீவன்முக்தனுக்குத் தேகாதிப்பிரதீதி கிடையாதென்று சொல்லுகிறபடியால் அந்தச் ஜீவன்முக்தன் ஒருவிவகாரம்பண்கிறதற்கு இடமில்லையே; அப்படியிருக்க வாசிட்டத்திலே ஜீவன்முக்தான் சமீபத்திலிருக்கப்பட்டவர்களினாலே சமாதியில்நின்று வெளிப்படுத்தப்பட்டவாளாய்த் தங்கள் தங்கள் வருண ஆச்சிரமங்களுக் குசிதமான விவகாரம் பண்ணுவாடுளென்று சொல்லியிருக்கிறதே; ஆனதால், ஒன்றுக்கொன்று சாஸ்திரங்களில் விரோதீதீவருகிறதே யென்றால்? ஜீவன்முக்தாளுடைய சித்தவிசிராந்தி தாரதன்மியத்தினாலே அந்தச் சாஸ்திரவசனத்திற்கு அந்தந்தப் பூமியில் நிபமஞ்செய்யவேண்டிய தானதால் அப்படி விரோதம் வரவேண்டியதில்லை. இந்த அபிப்பிராயப்படிக்கி கடவல்லி யுபநிடதத்திற் பிரமவித்தென்றும், பிரமவித்துவரனென்றும், பிரமவித்துவரியானென்றும், பிரமவித்துவரிட்டனென்றும், நாலுபேர்களுண்டுென்று சொல்லப்பட்டிருக்கிறதூ அந்தநாலுபேர்களுக்குஞ் சுபேகைமுதலான யேழுபூமிகளுக்குள்ளே முந்தின மூன்றுபூமிகள்போக மற்றநாலுபூமிகளையுங் கிரமமாக அடைந்தபேர்களுென்று அறியத்தக்கது.

அந்தப்பூமிகளாவதெதென்றால்? சுபேகையுென்றும், விசாரணையென்றும், பிணுமானசியென்றும், சத்துவாபத்தியென்றும், அசஞ்சத்தியென்றும், பதார்த்தபாவையென்றும், துரியமென்றும், யேழுவிதங்களென்று வாசிட்டத்திலே சொல்லியிருக்கிறது. அதுகளுக்கு லக்ஷணமும் அதிலேயேசொல்லியிருக்கிறது. அதெதென்றால்? ஏன்விருதாவாய் மூடனாகிப்போகிறோம் ஐவராக்கியமுதலான சாதனத்தோடேகூடச் சாதுக்களிடத்திலநின்றும் சற்சாஸ்திரத்துவாரமாக அறியவேண்டிய பரமானந்த பிரமசொருபத்தை யெவ்விதமும் அறிந்து கிருதார்த்தனாகிவிடுவோமென்கிற திடமாயிருக்கப்பட்ட பிடி

மசாக்ஷாத்தார இச்சையே; சுபேகையென்று சொல்லப்பட்ட முந்தினபூமி. பின்பு சாதனசதுஷ்டய சம்பன்னனாகிக் குருமுகமாக வேதாந்தசாஸ்திர அர்த்தத்தைச் சிரவணம்பண்ணி அதை மனனம் பண்ணுவது விசாரணையென்று சொல்லப்பட்ட இரண்டாம்பூமி. கீழ்ச்சொன்ன இரண்டுபூமிகளுடைய அப்பியாசபெலத்தினாலே நிதித்தியாசனம் பண்ணி அந்த நிதித்தியாசனமானது அப்பியாசபெலத்தினாலே சவிகற்பசமாதிரியந்தஞ் சித்திப்பது தனுமானசியென்று சொல்லப்பட்ட மூன்றாம் பூமி. கீழ்மூன்று பூமிகளுடைய அப்பியாசபெலத்தினாலே மனதிற்கு விஷயத்திற் றிடவைவராக்கியம் வந்து அந்தமனது பரிமானந்த சொரூபராயிருக்கிற சத்து வஸ்துவினிடத்திற் பாலுஞ் ஜலமும்போலக் கலந்து யேகாசப்பட்டு குக்ஷாமரூபமாத்திரமாய்ச் சேஷித்து நிர்விகற்பசமாதியை யடைவது சத்துவாபத்தியென்று சொல்லப்பட்ட நாலாம்பூமி. இந்த நாலாம்பூமியிற்றான் அப்பிரதிபந்த அபரோக்ஷ சாக்ஷாத்தாரம். இதற்குமேற்பட்ட மூன்றுபூமிகளும் நிர்விகற்பசமாதி அப்பியாசத்தினாலுண்டாகிற சித்தவிராந்தி தாரதன்மியத்தினற் சித்திக்கும்படியான பூமிகளென்று வாசிட்டத்திற் சொல்லியிருக்கிறது. அந்த யேழுபூமிகளுக்குள்ளே முந்தின மூன்றுபூமிகள் அப்பிரதிபந்த அபரோக்ஷ ஞானத்திற்குச் சாதனங்களேதவிர அந்தஞானத்தில் அகப்பட்டதன்று. ஏனென்றால்? அந்த மூன்றுபூமிகளிலுஞ் ஜகத்துச்சத்தியமென்கிற புத்திரீங்காதபடியால் அதுகூட ஞானத்தில் அகப்பட்டதன்று. ஆனதால், அந்த மூன்றுபூமிகளுக்குஞ் ஜாக்கிரமென்றுபெயர். அந்தப்படி வாசிட்டத்திற் சொல்லியிருக்கிறது. அதேதென்றால்? ஏ இராமா முந்தின மூன்றுபூமிகளிலுஞ் ஜகத்துச்சத்தியமென்கிறபுத்திபோகாமல் முன்போலவே சத்தியமாகத்தோணுகிறபடியால் அதுகளுக்குச்ஜாக்கிரமென்று பெயரென்று ஸ்ரீ வசிட்டர் சொல்லியிருக்கிறார், நாலாம்பூமிசர்வாதிஷ்டானமான பிரத்தியகபின்ன பிரமசொரூபத்தை நிர்

விகற்பசமாதியினால் நன்றாயறிந்து அந்தச்சொருபத்திற் கற்பிக்கப்பட்ட திரிசியமான நாமரூபப் பிரபஞ்சமுழுவதும் மித்தையென்று திடஞானமுண்டாகிறபடியால் முமுகூக்களுக்கு முன்சொன்ன மூன்றுபூமிகளாகிய ஜாக்கிரததைக்காட்டிலும் இந்தநாலாம்பூமி சொற்பனமென்று சொல்லப்படும். அந்தப்படி வாசிட்டத்திற் சொல்லியிருக்கிறது. இந்த நாலாம்பூமியை அடைந்த ஞானியே பிரமவித்தென்று சொல்லப்படுவன் இந்தரம்பூமிமுதல் மூன்றுபூமிகளுஞ் ஜீவன்முக்தியினுடைய பேதத்திற் சேர்ந்தது அந்தச் ஜீவன்முக்தியின் பேதமான மூன்றுபூமிகளும் நிர்விகற்பசமாதி அப்பியாசபெலத்தினாற் கிடைக்கப்பட்ட சித்தவிசிராந்தி தாரதன்மியத்தினாற் சித்திக் கத் தக்கதுகளென்று கீழ்ச்சொல்லப்பட்டிருக்கிறது. அதில்-இந்தாம் பூமியிலிருக்கப்பட்ட ஞானியானவன் நிர்விகற்பசமாதியில் நின்று அப்போ அப்போ தான்ருளே வெளிப்படுவன் அந்தஞானி பிரமவித் துவரெனென்று சொல்லப்படுவன். ஆறும்பூமியிலிருக்கப்பட்ட ஞானி சமீபத்தி லிருக்கப்பட்டவர்களினாலே போதிக்கப்பட்டால் அந்தச்சமாதியில் நின்று வெளிப்படுவன் அப்படிப்பட்ட ஞானி பிரம வித்துவரியானென்று சொல்லப்படுவன். அந்த இந்தாவது, ஆறாவது ஆகிய இரண்டு பூமிகளுஞ் சுழுப்தியென்றுங் காட்ட சுழுப்தியென்றும் பெயர். அந்தப்படி வாசிட்டத்திற் சொல்லியிருக்கிறது. அதே தென்றால்? இந்தாம்பூமியையடைந்தஞானி நாமரூபமொன்றுந்தோ ணைற் சச்சிதானந்தபரமாத் துவைத பிரத்தியக்ஷின்ன பிரமசொருபத்திற் சித்தவிசிராந்தியையடைந்து பாகியவிவகாரம் பண்ணினபோதிலும்; பாதித்துக்கத்திலெழுந்திருந்து சீரான்னம் முதலானதைப் புசிக்கிறபாலன்போல அந்தர்முகனாகவே யிருக்கிறபடியாலும் பார்க்கிறபேர்களுக்குச் சுழுப்தன்போலக் காணப்படுகிறபடியாலும் அந்த இந்தாம்பூமி கீழ்ச்சொன்ன சொற்பனத்தைக்காட்டிலுஞ் சுழுப்தியென்று சொல்லப்படும் பின்பு அந்தப்பூமியைச் சிலநா ளப்பியாசிக்

கும்போது அந்த அப்பியாச பெலத்தினாலே முன்னையவிடப் பின்னும் அதிகமாக வாசனைகள் சாந்தமாகி சித்தவீசிராந்தி விசேஷமாய்க் கிடைக்கிறபடியினாலே காட்டசமுப்தியென்று சொல்லப் பட்ட ஆறும்பூமியை ஞானியடைவன். அதாவதேதென்றால்? சத்தென்றும், அசத்தென்றும், அகங்காரமென்றும், அகங்காரமில்லாமையென்றும், துவிதமென்றும், அத்துவிதமென்றும், இதுமுதலான ஒருமனனம் ஆறும்பூமியையடைந்த ஞானிக்கில்லாததினாலேயும், முன்னையவிட அதிகமாய்ச் சித்தவீசிராந்தியை அடைந்திருக்கிற படியினாலேயும், அந்தஞானியானவன் ஆகாசத்தின் நடுவிலிருக்கப் பட்ட கடம்போல உள்ளிலும் வெளியிலும் நாமரூபப்பிரதீ திருனிய னாயுஞ், சதா சச்சிதானந்த அகண்டேகாசப் பிரமசொருபத்தில் மூழ்கியிருப்பதினாலே சமுத்திரத்தினடுவி லிருக்கப்பட்ட கடம்போலப் பூர்ணனாயும், இருப்பன். அப்படிப்பட்ட நிஷ்டையே காட்டசமுப்தியென்று சொல்லப்பட்ட ஆறும்பூமி. ஏனென்றால்? கீழ்ச்சொன்ன சுமூப்தியைக்காட்டிலும்; இந்தப்பூமி திடமானதால் இது காட்டசமுப்தியென்று சொல்லப்படுமென்று வாசிட்டத்திற் சொல்லியிருக்கிறது. அந்தப்பூமியினுடைய அப்பியாசபெலத்தினாலே அதற்கும் அதிகமான சித்தவீசிராந்தியை யுடைத்தான துரியமென்று சொல்லப்பட்ட, ஏழாம்பூமியை ஞானியடைவன். அதையடைந்த ஞானி தான்ருனையாகட்டும், பிறராற்றுகட்டும், நிர்விகற்பசமாதியில்நின்றும் வெளிப்பட்டத்தக்கதில்லைக் கீழ்ச்சொன்ன ஜாக்கிர, சொற்பன், சுமூப்தி மூன்றையுங்காட்டிலும்; இந்தப்பூமி நாலாவதானதால், இதற்கு துரியமென்றுபெயர். இந்தப்பூமியை அடைந்தஞானிபிரமலித்து வரிட்டெனென்று சொல்லப்படுவன். இந்த யேழாம் பூமியிலேதான் நிர்விகற்பசமாதியைச் சொல்லாநின்ற சகலயோகசாஸ்திரமும் ஞானசாஸ்திரமும் முடிந்தது. இதற்குமேற் கிடைக்க வேண்டியது யாதொன்றுமில்லையென்று சித்தாந்தம். இப்படியாயுள்

ளளவில் யாதொருஜகத்துப் பிரதீதியும், விவகாரமும், அன்றியிலிருக்கப்பட்டபிரமவித்துவாரிட்டனைக்குறித்துக் கீழ்ச்சொன்ன சாந்தோக்கிய உபநிடதத்தினுடையவசனமும், பாகவதவசனமும், தேகாதிமந்தியையும் விவகார அபாவத்தையுஞ் சொல்லித்து. சமாதியில்நின்றும் பிறரால் வெளிப்படுத்தும்படியான பிரமவித்துவாரியானைக்குறித்து வாசிட்டுவசனம் தங்கள்வருணச்சிரமங்களுக்கு குசிதமான விவகாரத்தைச் சொல்லி பிரமவித்துவாரியானுக்குக் கீழ்ப்பட்ட பிரமவித்துவரன், பிரமவித்து, ஆகிய இவர்களுக்கு விவகாரமுண்டென்கிறதிற்கேட்கவேண்டியதென்ன; இப்படிச் ஜீவன்முக்தனுக்கு விவகாரத்தைச் சொல்லுகிறதாயும் அதின் அபாவத்தைச் சொல்லுகிறதாயுமிருக்கிற அந்தந்தச் சாஸ்திரவசனத்திற்கந்தந்தபூமியில் நியமஞ்சித்தித்தபடியினாலே ஒன்றுக்கொன்று சாஸ்திரவசனங்களுக்கு யாதொருவிசேஷமும் வரவேண்டியதில்லை. இந்தப்பிரகாரம் ஐந்தாம்பூமி முதலான மூன்றுபூமி ரூபமான ஜீவன்முக்தியையடைந்த ஞானிகளுக்குச் சித்தவிசாராந்தி வந்திருக்கிறபடியினாலே சமுசய விபரீதங்களுக்குவிடில்லை. ஆனதால், வேதாந்தப் பிரமாணத்தினாலுண்டான தத்துவஞானம் யாதொருவாதகமுமன்றியிற் ஜீவன்முக்தியினால் ரக்ஷிக்கப்படலாம். அப்படிப்பட்ட ஞானரகையே; ஜீவன்முக்திக்கி முந்தினபிரயோஜனம்.

அதற்கிரண்டாம் பிரயோசனமாகிய தவசாவதேதென்றால் கீழ்ச்சொன்ன யோகபூமிகள் தேவாதிபத்திற்குச் சாதனமானதால் அதுகளே தவசென்று சொல்லப்படும். அந்தபூமிகள் தேவாதிபத்திற்குச் சாதனமென்கிறது ஸ்ரீ இராமவசிட்டாளுடைய கேள்வி மறுமொழிகளினாலே அறியப்படுகிறது. அதெப்படியென்றால் வாருமையா ஸ்ரீ குரோ முதற்பூமியாகட்டும், அல்லது இரண்டாம்பூமியாகட்டும், மூன்றாம் பூமியாகட்டும், அடைந்து திடஅபரோக்யஞானம்

மன்றியில் மரித்துப்போனவனுக்கு யென்னகதியென்று கேட்ட ஸ்ரீ இராமனைப்பார்த்து ஸ்ரீவசிட்டர் சொன்னதென்னவென்றால் ? வாரும் பிள்ளாய் இராமா யோகபூமியையடைந்து மரித்தஜீவனுக்குத் தான டைந்த யோகபூமியினுடைய அமுசத்துக்குத் தருமானபடி சஞ்சித பாவம் நசித்துப் புண்ணியம் விருத்தி யடைந்திருக்கிறபடியினாலே அந்தச் ஜீவன் தேவவிமானங்களிலே யேறிக்கொண்டு இந்திராதிலோ கத்திலும், மேருமுதலான உத்தமலோகத்திலிருக்கப்பட்ட உத்தியா னவனமுதலானதிலும், மல்லநல்ல ஸ்திரீகளோடே கூட ரமித்துக் கொண்டு புண்ணியத்திற்கு 'தருமானபடி சுகத்தை யதுபவித்துப் போட்டுப் பின்பு இந்தலோகத்திற் சுத்தரூபாய்க் குணவான்களாய் பாக்கியசாலிகளாயிருக்கிற சாதுக்களுடைய குலத்திற் ஜன்மத்தை யடைந்து பூருவஜன்மத்தில் அப்பியாசிக்கப்பட்ட யோகவாசனையின் பூலத்தினாலே இந்தச் ஜன்மத்திலும் முன்னடைந்த பூமிவரைக்குஞ் ஈக்கிரத்திலடைந்து அதற்குமேற்பட்ட யோகபூமியையும்; முயற்சி யினாலே கிரமமாக அடைந்து கிருதார்த்தனாகிவிடுகெனென்று ஸ்ரீ வசி ட்டர் சொல்லியிருக்கிறார். இப்படி யோகபூமிகள் தேவாதிலோகத்தி ற்குச் சாதனமானதால், அதுகள் தவசென்று சொன்னதுசரியே. நா லாம்பூமியிற் கிடைக்கும்படியான அப்பிரதிபந்த அபரோக்ஷஞான த்திற்குக் கீழ்ப்பட்ட மூன்றுபூமிகளே தவசாகும்போது அந்தஞானத் திற்குப் பிறகுண்டாகும்படியான நிர்விகற்பசமாதி பரிபாகதாரதன் மிய ரூபங்களான ஐந்தஜுவதி முதலான மூன்றுபூமிகளுந் தவசென் கிறதிற் கேட்கவேண்டியதென்ன ; அதுகள் தவசுதான். அந்தப்படி ஸ்மிருதியிற் சகல் இந்திரியங்களோடே மனதினுடைய யேகாக்கிர ரூபமான ஈக்கிரகம் யாதொன்றுண்டோ ; அதுவே மஹாதவசு. அது வே தருமங்களுக்குள்ளே உத்தமமான தருமமென்கிறதாகச் சொல்லி யிருக்கிறது. அப்படிப்பட்டதவசனாலே ஜீவன்முக்தனுக்கு அடையும் ஐடியான ஜன்மமுதலானதில்லாவிட்டாலும்; அந்தத்தவசு லோகா



னுக்கிரகத்தின்பொருட்டுபயோகிக்கும். அந்தப்படி பகவான் சொல்லியிருக்கிறார்.

அந்தலோகமென்று சொல்லப்பட்ட ஜனங்கள் சீஷர்களென்றும், பக்தர்களென்றும், தடஸ்தர்களென்றும், மூன்றுவிதங்களாயிருக்கும். 'அதில் சீஷஜனங்களுக்குச் சதா அந்தர்முகராயிருக்கிற ஜீவன்முக்தரான குருவினிடத்தில் அத்தியந்தஞ் சிரத்தையுண்டாகி, அதினாலே அவரால் உபதேசிக்கப்பட்ட பிரத்தியகபின்ன பிரமத்துவத்தில் மிகவும் நம்பிக்கைவந்து சீக்கிரத்தில் சித்தவிராந்திகிடைக்கும். அந்தப்படி சுலோதாசுவதர உபநிடத்திற் பரீமேசுரனிடத்திலெப்படிப் பக்தியிருக்கவேண்டியதோ; அப்படித் தன்குருவினிடத்திலும் பக்தியுள்ளவனுக்கே வேதாந்தசாஸ்திரத்துவாரமாக உபதேசிக்கப்பட்ட மஹாவாக்கியார்த்தம் முதலான சகல அர்த்தமுங்கரதலாமுலகம்போல நன்றாய்ப் பிரகாசிக்குமென்று சொல்லியிருக்கிறபடியினாலே அந்தர்முகராயிருக்கிற குருவினிடத்தில் சீஷர்களுக்குச் சிரத்தையுண்டாகி அவராலுபதேசிக்கப்பட்ட அர்த்தத்திற் சீக்கிரமாய்ச் சித்தவிராந்தி கிடைக்குமென்று சொன்னது யுத்தர்தான். பக்தாளாயிருக்கிற ஜனங்கள் அப்படிப்பட்ட ஜீவன்முக்தருக்கு அன்னமுதலானதைக் கொடுக்கிறதினாலும், மடமுதலான நல்ல இடமுண்டுபண்ணிக்கொடுக்கிறதினாலும், சிசீருடைசெய்வதினாலும், அவருடையதவசுக்குச் சமானமான பூண்ணியவீசேஷத்தைத் தாங்களுமடைந்து கிருதார்த்தாளாகிவிடுவான். ஆந்தப்படி கௌஷதகி யுபநிடதத்திற் சொல்லியிருக்கிறது.

தடஸ்தர்களென்று சொன்ன ஜனங்கள் ஆஸ்திகாளென்றும், நாஸ்திகாளென்றும், இரண்டுவிதங்களாயிருக்கும். அதில்-சகஸாஸ்திரார்த்தமுஞ் சத்தியமென்று நம்பியிருக்கிற ஆஸ்திகஜனங்களான பேர்கள் ஜீவன்முக்தருடைய நல்ல ஆசாரத்தைப்பார்த்து மஹாத்து

மாவாயிருக்கிற இவரே இப்படி நல்லநடத்தையிலிருக்கச்சே நாமும் நல்லநடத்தையைச் செய்யவேண்டுமென்று தோணி அந்தப்படி நடப்பார்கள். அப்படியே பகவான் சொல்லியிருக்கிறார்.

ஏதோ சாஸ்திரத்திற் சொல்லியிருக்கிறது யார் ஓயதைக் கண்டாள் பிரத்தியக்ஷமாய் நடக்கிறகாரியமே சத்தியமென் றிது முதலான வெகுதூர்ப்புத்தியை யுடைத்தான நாஸ்திகாரும் மஹா த்துமாவாயிருக்கிற ஜீவன்முகத்தருடைய திவ்வியமான திருஷ்டியில் விழுந்தமாத்திரத்தினாலே வெகுவிதபாவங்களிலேநின்றும் விடுபடுவார்கள். அந்தப்படி சூதசங்கிதையிற் தீபாநுபவபரியந்தங் கிடைத்திருக்கிற பிரமநிஷ்டையையுடைத்தான ஜீவன்முகத்தருடைய திருஷ்டியி லெதிர்ப்பட்ட பெயர்களுெல்லாம் வெகுவிதபாபங்களிலே நின்றும் முக்தாளாகிவிடுவார்களென்று சொல்லியிருக்கிறது. அதற்காக இதுகாசமுஞ் சொல்லப்பட்டிருக்கிறது. இப்படிச் ஜீவன் முகத்தருடைய தவச சர்வபிராணிகளுக்கும் உப்யோகிக்குமென்கிற அபிப்பிராயத்தினால் அந்தச்ஜீவன்முகத்தருடைய குலமேபரிசுத்தம். அவருடைய மாதாவேகிருதார்த்தை. அவராலேஇந்தப்பூமியெல்லாம் பரிசுத்தமென் றிதுமுதல் வெகுமகிமை ஜீவன்முகத்தருக்குச் சூதசங் கிதையிற் சொல்லப்பட்டிருக்கிறது. ஜீவன்முகத்தருடைய சாஸ்திர விவகாரத் தவசென்கிறதில் அதிசயமென்ன ; அவருடைய லௌகீகமான சகல விவகாரமூய்கூடத் தவசதானென்று தைத்திரியவுபநிடதத்தில் வெகுவிஸ்தாரமாய்ச் சொல்லியிருக்கிறது. இப்படிச் ஜீவன் முகத்திக்கு இரண்டாம் பிரயோசனமாகிய தவசசொல்லப்பட்டு.

அதற்கு மூன்றாம் பிரயோசனமாகிய விசமவாதமில்லாமை யாவதேதென்றால்? லௌகீகனுகட்டுஞ், சாஸ்திரஞ்நுகட்டுஞ், ஜீவன்முகத்தரோடே ; கலகமென்றும், நிந்தையென்றுஞ், சொல்லப்

பட்ட விசமவாதத்தைச் செய்யாமலிருப்பதே விசமவாதமில்லாமை. அதெப்படியென்றால்? ஷௌகிகளுனவன் கலக ஏதுவான குரோத முதலான சித்தவிகாரமில்லாதவராயும், எப்போதும் அந்தர்முகராயுமிருக்கிற ஜீவன்முக்தரோடே; எப்படிச் கலகஞ் செய்யப்போகின்றான் செய்கிறதற்கிடமில்லை. ஆனதால், கலகரூபமான விசமவாதமில்லாமை சித்திச்சது. ஜீவன்முக்தர் இன்னநடத்தையையுடைத்தானவரென்று ஷௌகிகளுலே நிச்சயிக்கக்கூடாதபடியால் அவன் அவரை யெப்படி நிந்திக்கப்போகின்றான் நிந்திக்கிறதற்கு மிடமில்லை. ஆனதால், நிரந்தரரூபமான விசமவாதமில்லாமையுஞ் சித்திச்சது. இப்படிச் ஜீவன்முக்தரோடே; ஷௌகிகளுற் செய்யும்படியான இரண்டுவீத விசமவாதமில்லாமை சொல்லப்பட்டுது. சாஸ்திரக்குறளவன் ஜீவன்முக்தரோடேகூடச் சாஸ்திர அர்த்தத்திலாகட்டும், அல்லது அவருடைய நடத்தையிலாகட்டும், கலகஞ் செய்யவேண்டும் அந்தஇரண்டுக்கு மிடமில்லை. ஏனென்றால்? ஜீவன்முக்தரானவர் சதா ஆத்தமத்தியானம் பண்ணவேண்டும். இதர வார்த்தைகளை விட்டுவிடவேண்டும். இதரவார்த்தைகளை வெருவாய்ச்சொன்னது கொண்டு வாக்குக்கு வலியுண்டாகுமேயொழிய வேறேபலங்கிடையாதென் றிதுமுதலான உபநிடதத்தின் அர்த்தத்திலே தார்ப்பரிய முள்ளவரானபடியினாலே அவர் பிரதிவாதிகள்முன்னே அவாளுடைய சாஸ்திரார்த்தத்தைத் தூஷிக்கப்போகிறதில்லை. ஆப்படியே; தானியங்கிடைத்தபிறகு வைக்கோலைத் தள்ளுவதுபோலப் பிரம சொருபத்தையறிந்து திடமான நிஷ்டைகிடைத்தபிறகு வேதாந்த சாஸ்திரத்தையும் விட்டுவிடவேண்டுமென் றிதுமுதலான உபநிடதத்தின் அர்த்தத்திற் றார்ப்பரியமுள்ளவரானபடியினாலும், பிரதிவாதிகளைக்கூடத் தன்னுடையசொருபமாகப் பார்க்கிறவரானபடியினாலும், அவாளுடையமுன்னே தன்னுடைய அத்துவைதமான் வேதாந்தசாஸ்திர அர்த்தத்தையுஞ் சாதிக்கப்போகிறதில்லை. ஆனதால்,

அப்படிப்பட்ட ஜீவன்முக்தரோடே ; சாஸ்திரம்படித்தவன் ஒருவனுஞ் சாஸ்திரார்த்தத்தில் வரப்பட்ட கலகரூபமான விசமவாதம் பண்ணுகிறதற்கிடமில்லை. அப்படியே ; லோகாயுதமதமொழிந்த மற்ற சகலமதத்திலு மிருக்கப்பட்ட சாஸ்திரக்ஞானஞ் ஜீவன்முக்தருடைய நடத்தையில் நிந்தைரூபமான விசமவாதத்தைச் செய்யப் போகிறதில்லை. ஏனென்றால் ? லோகாயுதபின்னமான அருக, பெளத்த, தார்க்கீக, சைவ, வைஷ்ணவ, சித்த, சாங்கிய, யோகாதிசாஸ்திரங்களிற் சொல்லப்பட்ட சாஸ்திர அர்த்தம் நானாவதமாயிருந்தாலும் அந்த ஷெல்லாச்சாஸ்திரத்திலும் மோக்ஷாதனமான இயமநியமாதி அஷ்டாங்கயோகம் ஒன்றாகவே சொல்லப்பட்டிருக்கிறபடியினாலே யொருசாஸ்திரக்ஞானஞ் ஜீவன்முக்தருடைய சர்வோத்தமமான நடத்தையில் நிந்தைரூபமான விசமவாதத்தைச் செய்யவேமாட்டார்கள். ஆனதால், ஜீவன்முக்தர் சர்வசம்மதமாகவே இருப்பவரென்று சித்தமாச்சது. அந்தப்படி வாசிட்டத்தில் வெருவாய்ச்சொல்லியிருக்கிறது. இப்படிச் ஜீவன்முக்திக்கி மூன்றும்பிரயோசனமாகிய விசமவாதமில்லாமை சொல்லப்பட்டுது.

அதற்கு நாலாவது ஐந்தாவது பிரயோசனமாகிய துக்கநாசஞ் சுகாவிற்பாவங்களைப் பஞ்சதசப்பிரகரணத்தில் ஆனந்தபஞ்சகத்தினுடைய நாலாமத்தியாயமாகிய வித்தியாபாந்தமென்கிற பிரகரணத்தில் விஸ்தரித்துச் சொல்லியிருக்கிறோம், ஆனதால், அந்தஇரண்டையும் இங்கேசங்கிரகித்துச் சொல்லுகிறோம். அதேதென்றால் ? இகலோகதுக்கநாசமென்றும், பரலோகதுக்க நாசமென்றும், துக்கநாசம் இரண்டிவதம். அந்தஇரண்டுஞ் ஜீவன்முக்தருக்குண்டு. அது எப்படியென்றால் ? அக்கியானஞ், சமுசயம், விபூர்த்தம், ஒன்றுமன்றியிற் நேகாத்துமஞானந் திடமா யெப்படியுண்டாகிறதோ ;

அப்படிப் பரமானந்தரூபமான பிரத்தியகபின்ன பிரமசொரூபமே நாமென்று அக்ஞானமுதலானதன்றியிற் றிடஅபரோக்ஷஞானத்தையடைந்து சித்தவிசிராந்தி கிடைத்திருக்கிற ஜீவன்முக்தருக்குச் ஜகத்தினுடைய பிரதீதியே இல்லாததினாலே இகலோகத்திற் சுரமுதலான ரோகத்தினால் வரப்பட்டதுக்கமும், பரலோகத்தில் நரகாதியினால் வரப்பட்டதுக்கமும், எப்படித்தோன்றற் தோன்றமாட்டாது. ஆனபடியினாலே அவருக் கிரண்டிவித துக்கநாசமும் உண்டு. அந்தப்படி பிரகதாரணியந், தைத்திரியம், முதலான உபநிடதத்தில் நன்றாய்ச் சொல்லியிருக்கிறது. அந்தத் துக்கநாசமே ஜீவன்முக்திக்கி நாலாம் பிரயோசனம்.

அதற்கைந்தாம் பிரயோசனமாகிய சுதாவிற்பாவமாவ தென்றால்? நிர்விதற்பசுமாதி சாக்ஷாத்காரங்களினால் விடுஷபம், ஆவரணம், இரண்டும் நீங்கியிருக்கிறபடியினாலேயும், பரமானந்தரூபமான பிரத்தியகபின்ன பிரமசொரூபத்திற் சீரோதகம்போல மனது யேகரசப்பட்டிச் சமஸ்காரமாத்நிரமாகச் சேஷித்திருக்கிற படியினாலேயுஞ், சொரூபசுக்ஞ சூக்ஷ்மமான ஜீவன்முக்தருடைய மனதில் ஆவிற்பவிக்கும். அந்தச்சுதாவிற்பாவஞ் ஜீவன்முக்திக்கைந்தாம்பிரயோசனம்.

சங்கை? இந்தத் துக்கநாசஞ், சுதாவிற்பாவம், இரண்டுந் தத்துவஞானத்தினாலேதானே சித்தித்திருக்கிறபடியினாலே இதைச் ஜீவன்முக்திக்குப் பிரயோசனமென்று எப்படிச் சொல்லலாமென்றால்? சொல்லலாமே. ஏனென்றால்? தத்துவஞானஞ் ஜீவன்முக்திக்கி ப்பூருவமே சிரவணதியினாலே யுண்டாயிருந்தபோதிலும்; அந்தத் தத்துவஞானஞ் ஜீவன்முக்தியினாலே சமூசயவிபரீதங்கள் வாராமல் ரகழிக்கப்படுகிறபடியினாலே அப்படி ரகழிக்கப்பட்ட அந்தஞானம்

எப்படிச் ஜீவன்முக்திக்கிப் பிரயோஜனமோ; அப்படி ஞானத்தினாலே ஜீவன்முக்திக்கிப் பூருவமே துக்கநாசஞ், சகாவிற்பாவம், இரண்டு முண்டாயிருந்தபோதிலும்; அந்த இரண்டுஞ் ஜீவன்முக்தியினாலே விசுத்திப்பவராமல் ரகழிக்கப்பட்டுத் திடமாகிறபடியினாலே அப்படிப்பட்ட துக்கநாசஞ், சகாவிற்பாவம், இரண்டுஞ் ஜீவன்முக்திக்கிப் பிரயோஜனமென்று நன்றாய்ச் சொல்லலாம்.

சங்கை? இப்படியாயுள்ளனவிலே ஐந்துபிரயோசனங்களோடேயுங்கூடின ஜீவன்முக்தியையுடைத்தான ஞானியன்றோ; சமாதியன்றியில் லோகவிவகாரம் பண்ணிக்கொண்டிருக்கிற ஞானியைக் காட்டிலுஞ், சிரோட்டெனென்று சொல்லவேண்டும். அப்படிச்சொல்லக்கூடவில்லை. ஏனென்றால்? வாசிட்டத்திலேயே சர்வஞ்ஞாயிருக்கிற ஸ்ரீ வசிட்டபகவானே; ஒருவன் லோகவிவகாரம்பண்ணினபோதிலுஞ் சிலகாலங்கிடைத்த சமாதியினாற் திடப்பட்ட ஞானபெலத்தினாலேதானே சுகமாய்ச் சாந்தனாயிருக்கிறான். மற்றொருவன் யெப்போதும் ஏகாந்தவாசம் பண்ணிக்கொண்டு சமாதியைவிட்டுப் பிரியாமலேயிருக்கிறான். இது மெய்யென்றுகூறினார், ஆனால், அவர்கள் இரண்டுபேர்களுக்கும் யார்தான் சிரோட்டெனென்கிறதை யெனைக்குச் சொல்லவேண்டுமென்று கேட்ட ஸ்ரீ இராமனைப் பார்த்து ஸ்ரீ வசிட்டர் சொன்னபிரகார மென்னவென்றால்? ஏ இராமா! திடஞானியா யிருக்கிறவனுக்கு மனதுகுளிர்ந்திருப்பதே சமாதி. ஆனதால், ஒருவன் சர்வத்திற்குஞ் சாக்ஷியாயிருக்கிற சின்மத்திர சொருபமான நமக்குத் திரிசியமாயிருக்கிற அகங்காராதிப்பிரபஞ்சத்தோடே யாதொருசம்பந்தமும் கிடையாதென்று திடநிச்சயத்தோடேகூட லோகவிவகாரம் பண்ணினபோதிலுங்; குளிர்ந்திருக்கிற னதோடேகூடியிருப்பன். அப்படியில்லாமற் பின்னொரு வன் சதா சமாதியிலேயிருப்பன். மனதுமாத்திராக் குளிர்ந்திரு

ந்துதேயானால்; அவர்களிரண்டுபேர்களுஞ் சமானந்தான். மன்தினுடைய குளிர்மையன்றோ; சகலத்திற்கும் பலமென்று ஸ்ரீ வசிட்டர் சொல்லியிருக்கிறபடியினாலே லோகவிவகாரம் பண்ணுகிற திடஞானியைக்காட்டிலுஞ்; சமாதியிலிருக்கப்பட்ட ஜீவன்முக்தன் சிரேஸ்டமென்று சொல்லக்கூடவில்லையென்று சங்கைவந்தால் ஸ்ரீவசிட்டருடைய மறுமொழியின் அபிப்பிராயத்தை ஆலோசித்தாப் பார்க்கும்போது அப்படிப்பட்ட சங்கைவரவேண்டியதில்லை. அவருடைய அபிப்பிராயந்தான் எதென்றால்? ராகாதிவாசனாகூடியமாகிய மன்தினுடைய குளிர்மை அவசியஞ் சம்பாதிக்கத்தக்கதென்றிவ்வளவே அவருடையமறுமொழியின் அபிப்பிராயமேதவிர அந்த வாசனாகூயத்திற்கு மேற்கிடைக்கும்படியான மனோநாசரூபமான சமாதி சிரேஸ்டமென்கிறதை நிஷேதிக்கிறது அபிப்பிராயமன்று ஏனென்றால்? அந்த ஸ்ரீவசிட்டரே மேற்கிரந்தத்தில் மன்தினுடைய குளிர்மையென்பது ஆசையினுடையசாந்தியென்று ஸ்புடமாய்ச் சொல்லியிருக்கிறார். அதேதென்றால்? மனது ஆசைமுதலான மலின் வாசனையன்றியில் உள்ளேகுளிர்ந்திருந்தால் வெளியிற் சகலஜகத்தும் அமிர்தசமுத்திரத்தினால் நனைக்கப்பட்டதுபோலக் குளிர்ந்ததாய்தே தோன்றும். அந்தமனது ஆசைமுதலானதால் உள்ளேதாபத்தையடைந்தால் வெளியிற் சகலஜகத்துங் காட்டுத்தீபந்றிக் கொண்டதினாலெரிக்கப்பட்ட வாய்ப்போலத் தாபத்தோடே கூடினதாய்த் தோன்றுமென்று மேற்சொல்லியிருக்கிறார். ஆனதால், ராகாதிவாசனாகூயரூபமான மன்தினுடைய குளிர்மையாகிய சமாதி லோகவிவகாரம் பண்ணுகிற ஞானிக்குஞ், சமாதியிலிருக்கிற ஜீவன்முக்தனுக்குஞ், சமான்மானபோதிலும்; அந்த வாசனாகூயத்திற்கு மேற்பட்ட மனோநாச ரூபமான சமாதி சிரேஸ்டமென்கிறதில் யாதொரு விரோதமுமில்லை. இப்படியாயுள்ளனவில் விவகாரம் பண்ணிக்கொண்டிருக்கிற

தத்துவக்குணைக் காட்டிலுஞ்; சமாதியிலிருக்கப்பட்ட ஜீவன்முக்தர்  
சிரோஸ்டரென்று சொன்னது யுத்தந்தான்.

சங்கை? அந்தவாசிட்டத்திலே சமாதியிலிருக்கப்பட்டவனு  
டைய மனது நானாவிதவிர்த்திகளினாலே சஞ்சலமாயிருந்தால் அப்  
போது அந்தச்சமாதி உன்மத்தனுடைய கூத்துக்குச் சமானமென்று  
சமாதிரிந்தையும், உன்மத்தனுடைய கூத்துப்போலத் தோணிபடி  
விவகாரம் பண்ணினபோதிலும்; மனதுமாத்திரம் மலினவாசனையன்  
றியிலிருந்தால் அப்போது அந்தத் தத்துவஞானியினுடைய விவ  
காரஞ் ஜீவன்முக்தனுடைய சமாதிக்கிச் சமரணமென்று விவகாரஸ்து  
தியுஞ், சொல்லப்படுகிறதே, ஆனதால், விவகாரியைக்காட்டிலுஞ்;  
சமாதிஸ்தன் எப்படிச் சிரோஸ்டனாகுவன் ஆகவேமாட்டானென்று  
உங்கைவந்தால் அந்தச்சங்கையும் வரவேண்டியதில்லை. ஏனென்றால்?  
சமாதிரிந்தையையும், விவகாரஸ்துதியையுஞ், சொல்லுகிறதேபோலத்  
தோன்றுகிற வாசிட்டவசனத்திலுஞ், சமாதிசிரோஸ்டமென்கிறதை  
ஒப்புக்கொண்டு வாசனையை நிந்திக்கப்படுகிறதேதவிர; சமாதி நிந்தி  
க்கப்படவில்லை. அதெப்படியென்றால்? சொல்லுகிறோம். விவகாரத்  
தைகாட்டிலுஞ் சமாதிசிரோஸ்டமானபோதிலும்; அந்தச்சமாதி, வாச  
னைகளோடே கூடியிருந்தால் அப்போது அது நிர்வாசனையாயிருக்கிற  
தத்துவக்குணுடைய விவகாரத்தைக்காட்டிலுங்; சீழ்ப்பட்டதுதான்.  
சமாதிபண்ணுகிறவன், விவகாரம் பண்ணுகிறவன், ஆகிய இரண்டுபே  
ர்களுந் தத்துவஞானமில்லாதவர்களாயும், வாசனையோடே கூடின்வா  
ர்களாயும், இருந்தால் அப்போது சமாதி உத்தமலேரத்தையடைகிற  
தற்குச் சாதனமாயிருக்கப்பட்ட புண்ணியரூபமானதால் விவகாரத்  
தைவிடச் சமாதியேசிரோஸ்டம். இரண்டுபேர்களுந் தத்துவஞானி  
களாயும், வாசனையில்லாதவர்களாயும், இருந்தால் “அப்போது  
மனோகாசரூபமான சமாதி வாசனாகூடியத்தை ரகஷிக்கிறபடியினாலே



விவகாரத்தைக்காட்டிலுஞ் ; சமாதியேசிரேஸ்டமானதாற் சமாதியி  
விருக்கப்பட்ட ஜீவன்முக்தரே விவகாரியாயிருக்கிற தத்துவக்குணைக்  
காட்டிலுஞ் ; சிரேஸ்டரொன்றுசித்தமாச்சுது. ஆனபடியினாலே அந்தப்  
பிரயோசனங்களோடேகூடின ஜீவன்முக்தியில் யாதொருவிக்கின  
முங்கிடையாதென்று சித்தமாச்சுது.

இந்தப்பிரகாரம் ஸ்ரீவித்தியாரண்ணியசுவாமிகளினாலே ஜீவன்  
முக்தியினுடைய சொரூபம், பிரமாணஞ், சாதனம், பிரயோசனம்,  
ஆகிய நாலுங்களோடேயுங்கூடின ஜீவன்முக்திப்பிரகாரணஞ் சொல்  
லப்பட்டுது.

அவாள் சொன்னபிரகாரம் அந்தப்பிரகாரணத்தினுடைய அர்த்  
தத்தை ஸ்ரீ சாம்பநடேசருடைய பிரசாதலேசத்தினாலேயுஞ், சற்  
குருவினுடைய கிருபையினாலேயும், புத்திக்கித்தோணிமட்டுக்கும்  
நான் றமிழினாலே சொன்னேன். அப்படிச்சொல்லப்பட்ட இந்தத்  
தமிழ்மொழிரூபமான ஜீவன்முக்திப்பிரகாரணம் ஸ்ரீ சாம்பநடேசருக்கே  
அர்ப்பணஞ்செய்யப்பட்டுது.

ஆனதால் இதிவிருக்கப்பட்ட பிழைகளை ஸ்ரீ சாம்பசிவபக்  
தானாயிருக்கிற சா.துக்கள் சகித்துக்கொள்ளவேண்டியது.

ஜீவன்முக்திப்பிரகாரணம் சமாபதம்.

திருச்சிறம்பலம்.

சர்வஞ்சின்மயம்.

# குருபரம்பரை

வணக்கம்.

பரமாகவொளிர்ச்சி தானந்தமாம்விண்டு  
பங்கயன்வசிட்டர்சத்தி  
பராசமாமுனிமகா வியாசர்சீர்சுக்கர்கௌட  
பாதர்கோவிந்தயோகி  
யநீளுருவமாஞ்சங்க ராசாரியாமிறைக  
ளமர்பதம்பாதருயரத்  
தாமலகர்தோட்கா சிரியர்வார்த்தீகர்வித்  
தியாரண்யராகுமுரவோ  
நிருளுருவமற்றவவர் மரபதனில்வந்தசுப்  
பிரமணியதேவனயின  
வீசனழகப்பாவா ரியன்வீரபத்திரகுரு  
விற்பமுத்தையவடிக  
டெருளுருவமாமுகந் தையனன்மைகளிலாத்  
தீயனேன்றினையுமாண்ட  
சீர்முத்துராமலிங்க வருணசலசிடம்பர  
தேசியர்க்குடிகழ்பதமிறைஞ்சுவோமே.

குருஸ்துதி.

பாசமனைத்தையுந் தனித்தனிப் பரிந்திடநீக்கி  
நெசமாகிய வறிவுரு நீயெனக்காட்டிப்  
பேசுமேழ்வகைப் பிறப்புனக்கில யெனப்பெரித்  
துசுநீக்கிய சுயஞ்சிதாகாசனைத் தொழுவாம்.

# பரிசோதன பத்திரம்.

பக்கம்.	வரி.	பிழை.	திருத்தம்.
37	13	விதனப்படுகின்றது ..	விதனப்படுகிறது.
59	13	சூத்திரபாஷியத்திற் ...	சூத்திரபாஷியத்திற்.
80	17	அனுஷ்டிக்கிறார்கள் ...	அனுஷ்டிக்கிறார்கள்.
88	8	மவினவானசனைகளினும்...	மவினவாசனைகளினும்.
105	20	ஆசனஜெயத்துக்குப்பலம்	ஆசன ஜெயத்துக்குப்பலம்.
107	26	விஸ்தாரம் ...	விஸ்தாரமா.
116	16	கிடைக்குமே ...	கிடைக்குமோ.
117	15	நிரோதரூபமான ...	நிரோதரூபமான.
121	16	கருடபகவான் ...	கருடபகவான்.
122	8	சக்தி ...	சக்தி
123	7	அத்தியயம் ...	அத்தியயனம்.
124	18	கலை ...	கலை.
124	19	கிராமமாக ...	கிராமமாக.
149	3	போதிலும் ...	போதிலும்.
		வடமொழி தென்மொழி	வடமொழி தென்மொழி
		பாடபேதங்களாற் சொற்	பாடபேதங்களாற் சொற்
		பேதங்கள் 9-வது பக்கம்.	பேதங்கள் 15-வது பக்கம்.